**Конспект образовательной деятельности художественно-эстетической направленности для детей подготовительной группы**

**по теме «Динозавры»**

Пашкова Л.Ш. воспитатель

**Цель:** формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности.

**Задачи:**

Образовательные

-Расширить представления детей о прошлом из жизни динозавров.

-Продолжать формировать умение передавать в лепке характерные движения животных, создавать выразительные образы с помощью дополнительного материала (крупа, бисер, макароны, бросовый материал);

-совершенствовать умение образовывать сложные слова; расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

-Научить создавать образ динозавра, развивать творческое воображение,  фантазию.

Развивающие:

-Развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослым и сверстниками, через партнерскую деятельность.

-Формировать планирующую функцию речи.

-Развивать умение строить умозаключения, грамматически правильно и связно оформлять свою речь.

-Обогащать пассивный и активный словарь новой лексикой: палеонтолог, раскопки, скелет, экспонат,-реставрация..

-Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Воспитательные:

-Формировать навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми.

Предварительная работа:

Беседы о динозаврах, сбор игрушек динозавров, рассматривание книг о динозаврах.

**Материал и оборудование**: макет «Доисторический лес», иллюстрации, игрушки динозавров разной высоты, звукозапись, пластилин, тряпочки, доски, стеки, природный и бросовый материал.

Слайд-презентация «Динозавры»; макет «Парк Юрского периода» для размещения фигурок динозавров.

**Ход образовательной деятельности**

**1.Введение в игровую ситуацию.**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Обратная связь на высказывания детей |
| Давайте представим себе нашу планету в далёкое время, когда жили первобытные люди (*очень давно планета Земля выглядела совсем не так, как сейчас. Землю покрывали леса из гигантских деревьев, похожих на пальмы, а траву заменяли папоротники).*  -Верно. Так как на макете, который вы смастерили! (появляется макет)  -Кого можно было встретить в этих лесах? *(динозавров, ящеров, гигантских птиц* …).  -А где сейчас можно увидеть динозавров*? (в кино, в мультфильмах, в книгах, в энциклопедии, в магазине, в музее…)*  -Предлагаю вам рассмотреть динозавров на интерактивной доске.  Рассматривают диплодока, тиранозавра, бронтозавра.  Сначала появляется картина Диплодока.  -Как называется этот динозавр (диплодок)  -Чем он питается?  -Как вы думаете, почему у него такая длинная шея?  -Как называется этот динозавр? (тиранозавр)  -Он травоядный или хищник? Почему?  -Чем он отличается от диплодока?  -А это что за динозавр ? (бронтозавр)  -Какая у него особенность внешнего вида? (броня вокруг головы) Для чего она ему? (защищаться) | Замечательно  Вы правильно догадались!  Отлично. Я согласна с вами. |

**2.Актуализация знаний.**

|  |  |
| --- | --- |
| На экране появляются все картинки одновременно  -Что у них обще? **(**Части тела.)  **-**Чем они отличаются? (Размером**,** длиной шеи, туловища, лап, хвоста, цветомкожи.)  - А сейчас в нашем **мини –музее** динозавров можно не только рассмотреть динозавров, но и их потрогать. *(зоологические фигурки динозавров)*  *-*А что сделать, чтобы динозаврики появились на вашем макете доисторического леса.  (можно их сделать своими руками, слепить)  -А из чего можно сделать? (Из пластилина)  - Берите все, что вам понадобится и располагайтесь в творческой мастерской. | Молодцы, вы отметили все признаки сходства и различия.  Молодцы, правильно! Хорошее предложение. |

|  |  |
| --- | --- |
| **3.Практическая часть.**  *Показ слайдов последовательности лепки динозавра на интерактивной доске.*  -Вспомним с вами приемы и способы лепки.  На экране появляется последовательность лепки  1.Деление на части.  2. Соединение туловища и ног.  3.Соединение туловища и хвоста.  4.Соедениение туловища и головы.  *С помощью частичного показа демонстрирую скульптурный способ лепки:* планирование работы и вытягивание нужного количества материала oт основного комка пластилина.  -Оттянуть от туловища материал для шеи, сформировать на конце голову: слегка загнуть конец, округлить и сгладить.  -Слепить туловище с удлиненной шеей, отдельно смоделировать голову, прикрепить голову к шее и аккуратно сгладить шов;  -Для оформления туловища использовать колпачок фломастера: поставить отпечатки в виде кругов или полукругов, после чего прикрепить дополнительные детали — гребешки на спине и хвосте. (А можно сделать разноцветных динозавров.)  Дети приступают к работе и педагог вместе с ними лепит динозаврика. (Включают спокойную мелодию)  Педагог инициирует во время лепки диалог:  -У меня пластилин очень твердый? Как его размягчить? (надо в руке погреть).  -Я хочу, чтобы у меня был яркий динозаврик и его было видно в лесу! А у вас динозаврики какого цвета будут?  -Что бы голова у моего динозаврика лучше держалось, я разглажу на стыке соединения деталей пластилин.  -Как мне сделать глаза? У вас есть идеи?  как здорово у вас получается!  -Верно, можно сделать глазки штампом от колпачка, или стекой. А можно взять для этого бусинки или слепить их из пластилина.  -У вас совсем не злые динозавры!  -У всех получились динозаврики разные, каждый со своим характером. Вы просто молодцы.  - Давайте разместим наших динозавриков в нашем лесу. (Хорошо, давайте.) | Педагог инициирует во время лепки диалог:  -У меня пластилин очень твердый? Как его размягчить? (надо в руке погреть).  -Я хочу, чтобы у меня был яркий динозаврик и его было видно в лесу! А у вас динозаврики какого цвета будут?  -Что бы голова у моего динозаврика лучше держалось, я разглажу на стыке соединения деталей пластилин.  -Как мне сделать глаза? У вас есть идеи?  как здорово у вас получается!  -Верно, можно сделать глазки штампом от колпачка, или стекой. А можно взять для этого бусинки или слепить их из пластилина.  -У вас совсем не злые динозавры!  -У всех получились динозаврики разные, каждый со своим характером. Вы просто молодцы.  - Давайте разместим наших динозавриков в нашем лесу. (Хорошо, давайте.) |

**4.Рефлексия.**

|  |  |
| --- | --- |
| *Дети собираются возле макета.*  - Нравится динозаврикам в нашем лесу?  -Все разместились?  -Давайте их рассмотрим? Какие они у нас получились? Что было трудно лепить?  -Как вы думаете, что еще можно слепить, чтобы порадовать динозавриков? (бананы, качели, домик, деревья, конфеты…)  -Здорово! Сколько идей! Я думаю, что вы их все воплотите! | Верно!  Я тоже так думаю!  У кого есть предложения? |