

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка детский сад №2 муниципального образования
Усть-Лабинский район Краснодарского края

Принята на заседании
Педагогического совета
От «30» 08.2023г.
Протокол № 1



Программа дополнительного образования конструктивно-технической направленности «Город мастеров»

Уровень программы: базовый
Направленность: техническая
Срок реализации: 1 год: 36 часов
Состав группы: до 12 воспитанников
Форма обучения: очная
**Программа реализуется
на бюджетной основе**



Автор –составитель:
Морозова Ольга Константиновна

1. Пояснительная записка

Данная программа предполагает реализацию материала, обеспечивающего стартовый уровень развития элементарных конструкторских умений.

Данная Программа составлена на основе методических рекомендаций Е.В.Фешиной «Лего-конструирование в детском саду» и с учетом нормативно-правовых документов.

Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ (ред. от 13.07.2015);

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Важнейшей отличительной особенностью стандартов нового поколения является системно - деятельностный подход. Деятельность – это первое условие развития у обучающегося познавательных процессов.

Конструирование—это творческо-продуктивная деятельность, это пространственная система познаний окружающего мира. Конструирование имеет моделирующий характер. Способствует формированию представлений целостных образов, а также способствует развитию наглядно-схематического и образного мышления. Конструирование теснейшим образом связано с

чувственным, интеллектуальным, нравственным, эстетическим и трудовым развитием ребенка.

«Конструктивная деятельность является сложным познавательным процессом, в результате которого совершенствуется восприятие формы, величины предметов и их пространственных соотношений» (Лурия, 1948; Венгер, 1969)

Конструктивная созидательная деятельность является идеальной формой работы, которая позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры.

Игра – важнейший спутник детства. Конструкторы позволяют детям учиться, играя и обучаться в игре. Игра ребенка с деталями конструкторов, близка к конструктивно-технической деятельности взрослых. Дети получают сведения общеобразовательного характера, учатся планировать и исполнять намеченный план, находить наиболее рациональное конструктивное решение, создавать свои оригинальные поделки. Конструкторы помогают ребенку воплощать в жизнь свои идеи, строить и фантазировать. Ребенок увлеченно работает и видит конечный результат. А любой успех побуждает желание учиться.

1.1 Актуальность программы. Данная программа актуальна тем, что:

- отвечает требованиям муниципальной, краевой и Федеральной политики в сфере дошкольного образования – развитие основ технического творчества (конструирование и образовательная робототехника) и формирование технических умений детей в условиях модернизации дошкольного образования;
- расширяет дополнительные образовательные услуги в детском саду и обеспечивает вариативные формы дошкольного образования;
- является великолепным методом развития интеллектуального развития дошкольника;

- расширяет сферу личностного развития детей дошкольного возраста, в том числе в техническом направлении, раскрывает для старшего дошкольника мир техники и механики;

- подготавливает почву для развития технических способностей детей.

1.2 Педагогическая целесообразность программы

Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого.

Конструирование открывает ребенку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу», настрой на позитивный лад, снятия эмоционального и мышечного напряжения. Развивается умение пользоваться инструкциями и схемами, формируется логическое и пространственное мышление.

В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами.

Использование LEGO-конструктора является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающее интеграцию различных видов деятельности.

1.3 Новизна программы

Новизна программы заключается в том, что ее реализация предполагает интегрированное использование лего конструктора с другими конструктивными возможностями развивающей среды. Тематика занятий синхронизируется с годовым комплексно-тематическим планированием.

1.4 Цель программы:

- формирование у дошкольников целостного представления об окружающей их действительности, посредством овладения навыками начального технического конструирования.

Задачи программы:

личностные

- формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности и окружающих людей, необходимых при конструировании;
- способствовать воспитанию личностных качеств: самостоятельности, активности, любознательности, ответственности;
- совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе;
- развивать фантазию, воображение, творческое мышление, зрительную память, речь, пространственные представления, мелкую моторику пальцев рук;
- формировать чувство уверенности в себе;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам;

• метапредметные

- развивать у старших дошкольников интерес к конструированию, стимулировать детское техническое творчество;
- формировать у детей творческую и познавательную активность, стремление к интеллектуальному развитию;
- учить сравнивать предметы по форме, размеру, цвету, находить закономерности, отличия и общие черты в конструкциях;
- учить планировать будущую конструкцию;
- формировать умение анализировать и давать оценку проделанной работе;

• образовательные

- познакомить с основными деталями LEGO-конструктора видами конструкций;
- учить основным приемам сборки конструкций;
- обучать конструированию по образцу, схеме, по замыслу;
- учить детей правильно работать с пошаговыми инструкциями;
- формировать первичные представления о конструкциях, простейших основах механики;
- учить детей создавать простые и сложные подвижные механизмы;
- развить конструкторские навыки и умения детей дошкольного возраста.

1.5 Адресат программы

Программа «Конструкторская мастерская» предназначена для детей 5 - 6 лет, состав группы постоянный.

1.6 Психолого-педагогические особенности детей по программе

К обучению по программе «Город Мастеров» приглашаются дети дошкольного возраста 5-6 лет. В этом возрасте ребенок может долго на чем-то удерживать свое внимание, пока не угаснет интерес. Внимание и интерес неразделимы. Занятия конструированием всегда интересно детям. Поэтому занятия по конструированию способствуют развитию произвольного внимания.

Сенсорное развитие в дошкольном возрасте – одно из направлений умственного развития. Быстрое выделение информативных свойств в предмете способствует его эффективному опoznанию. Восприятие сочетается с практическими действиями, они как бы помогают друг другу. В конструировании используются детали разных форм, размера, цвета, что способствует сенсорному развитию. Мышление ребенка в возрасте 5-6 лет подразумевает выделение существенных признаков предмета; синтезирование различных признаков в целое представление о предмете; сравнение предметов и выявление различий в них. Данная программа включает в себя занятия по условиям, где детям надо по описанию находить деталь для данной постройки; сравнивать постройки одной

тематики между собой, сравнивать деталь на образце и наяву, все это развивает мышление.

Физическое развитие

Дети способны выполнять тонкие и сложные движения пальцами. Они уже четко понимают, что им интересно, и любят творить и конструировать.

Развитие социальных навыков

Ведущая потребность в этом в этом возрасте - потребность в общении; творческая активность. Играя и занимаясь со сверстниками, ребенок начинает выражать свои мысли с помощью слов, а не через действия. Для удовлетворения этой потребности в программу включены выполнение коллективных заданий, чтобы дети во время практической деятельности общались, обсуждали, договаривались.

Учитывая особенности возраста, для проявления творческой активности, в программу включено много часов для конструирования по замыслу.

1.7 Объем и срок освоения программы

Срок реализации программы «Город мастеров» - 1 год, составляет 36 часов.

Форма обучения по программе - очная.

Занятия предусматривают групповые формы работы.

Структура проведения занятий определяется в соответствии с возрастом детей и требованиями СанПиН.

Занятия проходят 1 раз в неделю по 25 минут: 2 минуты организационный момент, 20 минут – образовательная деятельность, 5 минут рефлексия, подведение итогов.

По программе «Город мастеров» предполагаются занятия с детской группой постоянного состава, одной возрастной категории. Оптимальное количество обучающихся в группе 12 человек.

Возраст детей	Количество занятий			Время занятий
	В неделю	месяц	год	
5-6	1	4	36	25

1.8 Планируемые результаты

При успешном освоении Программы дети будут знать:

- основные детали LEGO-конструктора «Дупло», с учетом их конструкторских свойств;
- простейшие основы механики (устойчивость конструкций, прочность соединения, виды соединения деталей механизма);
- виды конструкций: плоские, объёмные, неподвижные и подвижные соединения деталей;
- технологическую последовательность изготовления несложных и сложные подвижные конструкций;

уметь:

- осуществлять подбор деталей, необходимых для конструирования (по цвету и виду);
- анализировать и планировать предстоящую практическую работу;
- самостоятельно определять количество деталей в конструкции моделей;
- правильно работать с пошаговыми инструкциями и планировать свою деятельность;
- реализовывать творческий замысел, соотносить свой замысел с имеющимся строительным материалом;
- сравнивать графические модели разных конструкторов, находить в них сходства и различия;

- анализировать, планировать предстоящую работу и давать оценку проделанной работе; осуществлять контроль качества результатов собственной деятельности; - работать коллективно и работать в паре, создавать коллективные постройки;
- рассказывать о постройке.

Обладать навыками:

- самостоятельно создавать простые конструкции и трехмерное моделирование подвижных механизмов (конструкторские навыки и умения);
- конструировать, ориентируясь на образец и пошаговую схему изготовления конструкций;
- преобразовывать конструкцию в соответствии с заданными условиями;

2. Содержательный раздел программы

Учебно-тематический план дополнительной образовательной Реализация Программы предполагает организацию непосредственно

организованной деятельности взрослого и детей один раз в неделю с использованием LEGO-конструктор «Дупло».

:

Месяц	Тематический блок	Тема ОД	
Сентябрь	«Юные исследователи»	<ul style="list-style-type: none"> • В гостях у LEGO • В волшебный мир конструктора LEGO • Юные исследователи • В мир моих умений (по замыслу детей) 	4 часа

Октябрь	«В мире растений»	<ul style="list-style-type: none"> • Деревья (конструирование по схемам) • Ёлки и грибы (конструирование по образцу) • Лесная полянка (конструирование по теме) • В мир моих умений (по замыслу детей) 	4 часа
Ноябрь	«Здания и сооружения»	<ul style="list-style-type: none"> • Одноэтажные дома (конструирование по образцу и замыслу) • Двухэтажные дома (конструирование по схеме) • Игровая площадка (конструирование по образцу и замыслу детей) • В мир моих умений: тема «Город» (конструирование по теме и замыслу детей) 	4 часа
Декабрь	«В мире животных и птиц»	<ul style="list-style-type: none"> • Динозаврики (конструирование по схеме) • Дикие животные: крокодил, обезьяна, жираф (конструирование по схеме) • Домашние животные: собака, верблюд и олень (конструирование по схеме) • В мир моих умений (и замыслу детей) 	4 часа
Январь		<ul style="list-style-type: none"> • Домашние птицы: петушок, утка и утенок (конструирование по схеме и образцу) • Дикие птицы: страус (конструирование по образцу) • Зоопарк 	4 часа

		<p>(конструирование по теме)</p> <ul style="list-style-type: none"> • В мир моих умений (по замыслу детей) 	
Февраль	«Виды транспорта»	<ul style="list-style-type: none"> • Наземный транспорт: машины (конструирование по образцу и замыслу) • Воздушный транспорт: самолеты (конструирование по схеме) • Водный транспорт: лодочки (конструирование по схеме) • В мир моих умений (конструирование по замыслу) 	4 часа
Март	«Все для мамы»	<ul style="list-style-type: none"> • Цветы (конструирование по образцу) • Ваза для цветов (конструирование по образцу и замыслу детей) • Сердечко для мамы • В мир моих умений (конструирование по замыслу) 	4 часа
Апрель	«Роботы и космические дали»	<ul style="list-style-type: none"> • Легочеловечки (конструирование по схеме и замыслу детей) • Ракеты (конструирование по образцу и замыслу детей) • Инопланетяне • В мир моих умений (конструирование по замыслу детей) 	4 часа
Май	Закрепление полученных умений	<ul style="list-style-type: none"> • Лесная полянка (конструирование по теме и 	4 часа

		замыслу детей) <ul style="list-style-type: none"> • Зоопарк (конструирование по теме и замыслу детей) • Мой город (конструирование по теме и замыслу детей) • Вот что я уменю (конструирование по замыслу детей) 	
--	--	---	--

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Основные формы, методы и приемы образовательной деятельности:

❖ Необходимое оборудование: детские столы (5 шт.), детские стульчики (10 шт.), демонстрационная магнитная доска (1 шт.)

❖ Предметно-развивающая среда:

Практический материал:

- настольный пластмассовый конструктор «LEGOeducation»;
- игрушки для обыгрывания конструкций (животные, машинки и др.).

Демонстрационный материал:

- наглядные пособия;
- цветные иллюстрации;
- фотографии;
- схемы; - образцы;
- необходимая литература.

Техническая оснащенность:

- магнитофон;
- фотоаппарат;
- диски, кассеты с записями
(познавательная информация, музыка, видеоматериалы);
- компьютер.

НОД (игровые практикумы);

Основные формы занятий:

- конструирование по схеме, по замыслу, по теме, по образцу, по модели;

-совместная деятельность (игровая, коммуникативная, продуктивная);

-игра (способствует развитию самостоятельного мышления и творческих способностей, на основе воображения, является продолжением совместной деятельности, переходящей в самостоятельную детскую инициативу);

-беседа, рассказ, инструктаж, (дети узнают информацию об объектах конструирования, моделирования);конструирование, презентация своих моделей;

-метод стимулирования и мотивации деятельности(игровые эмоциональные ситуации, похвала, поощрение).

2.2 Методы проведения занятий

Организация занятий по схеме, по образцу ЛЕГО- конструктором

Большинство занятий можно построить по единому принципу: в начале занятия несколько минут отводится организационному моменту, затем следует само занятие, в котором можно выделить три этапа работы.

Организационный момент.

Педагог подготавливает конструктор и прочие необходимые материалы для занятия. Все рассаживаются вокруг одного большого стола, если нужно, вспоминают, как с каким элементом конструктора работать.

1.Рассказ-показ.

Педагог показывает-рассказывает историю. Обучающиеся могут, отвечая на вопросы, придумывая, помогают создать эту историю. В итоге у обучающихся складывается образ предмета, который будет воспроизводиться из деталей конструктора. Также активно можно использовать загадки, для стимулирования познавательного интереса дошкольников.

Первая часть занятия представляет собой совместное обсуждение того, как решить поставленную задачу, планирование, а во второй части взрослый помогает реализовать намеченное.

2.3Выполнение работы.

Обучающиеся делают свои работы, вспоминая и обсуждая рассказ-показ взрослого. Педагог помогает тем, кто нуждается в помощи, задает наводящие вопросы. Выполнение работы - это наиболее сложный этап. Он состоит из нескольких частей:

- отбор необходимых деталей для создания модели; -
- обсуждение цвета основных деталей;
- пошаговая работа с деталями;
- оформление работы (добавление сюжетных элементов, например: корм для белки);
- проверка модели (в движении, в правильности конструкции).

3.Просмотр работ, обсуждение.

Все детские работы по возможности объединяются общей идеей, превращаются в общую игру, в которую каждый может поиграть.

3. Рефлексия. Обдумывая и осмысливая сделанную работу, дети углубляют понимание предмета. Они укрепляют взаимосвязи между уже

имеющимися у них знаниями и вновь приобретённым опытом. В разделе «*Рефлексия*» дети исследуют, какое влияние на поведение модели оказывает изменение ее конструкции.

4. Развитие. Процесс обучения всегда более приятен и эффективен, если есть стимулы. Поддержание такой мотивации и удовольствие, получаемое от успешно выполненной работы, естественным образом вдохновляют детей на дальнейшую творческую работу.

На занятиях дети могут работать как индивидуально, так и небольшими группами.

2.4 Формы организации обучения дошкольников конструированию

С целью развития детского конструирования как деятельности, в процессе которой развивается ребенок используются формы организации обучения, рекомендованные исследователями З.Е.Лиштван, В.Г.Нечаева, Л.А.Парамонова:

1. Конструирование по образцу: заключается в том, что детям предлагаются образцы построек, выполненных из конструкторов, и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий основанных на подражании.

Такое конструирование трудно напрямую связать с развитием творчества. Конструирование по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность - важный решающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.

2. Конструирование по модели: детям в качестве образца предлагается модель, скрывающую от ребенка очертание отдельных ее элементов. Эту модель дети могут воспроизвести из имеющихся у них строительных материалов. Таким

образом, детям предлагают определенную задачу, но не дают способа ее решения. Постановка таких задач перед дошкольниками - достаточно эффективное средство решения активизации их мышления. Конструирование по модели – усложненная разновидность конструирования по образцу.

3. Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам: моделирующий характер самой деятельности, в которой из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, создает возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. В результате такого обучения у детей формируется мышление и познавательные способности.

4. Конструирование по замыслу: обладает большими возможностями для развертывания творчества детей и проявления их самостоятельности- они сами решают, что и как будут конструировать. Данная форма не средство обучения детей по созданию замыслов, она лишь позволяет самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные ранее.

5. Конструирование по теме: детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы из выполнения. Это достаточно распространенная в практике форма конструирования очень близка по своему характеру конструированию по замыслу-с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определенной темой. Основная цель конструирования по заданной теме - актуализация и закрепление знаний и умений.

2.5 Принципы конструирования

На занятиях сформирована структура деятельности, создающая условия для развития конструкторских способностей обучающихся.

Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, возвращая к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

2.6. Обеспечение программы

Для эффективности реализации программы занятий по ЛЕГО-конструированию необходимо следующее обеспечение: наборы конструкторов LEGO, персональный компьютер. В качестве наглядных пособий на занятиях используются модели из различных конструкторов, игрушки, иллюстрации к сказкам, картинки с изображением объектов реального мира, схемы будущих построек, чертежи, наглядные дидактические материалы, фото- и видеоматериалы, тематические презентации, игровые упражнения и дидактические игры с использованием конструкторов типа LEGO.

В работе используются базовые наборы LEGO, тематические наборы LEGO DUPLO, LEGO ДАКТА/ \

3. Результаты освоения программы

По окончании программы «Город Мастеров» у детей

сформируются основные компетенции и личностные качества:

- морально-волевые качества: старательность, внимательность, умение работать в коллективе, находчивость, творческие способности;
- познавательные качества: любознательность, интерес, исследовательская активность;
- коммуникативные навыки, умение самостоятельно договариваться друг с другом;
- разовьются навыки мелкой моторики рук.

Система оценки достижения планируемых результатов Система оценки предполагает три этапа:

Выявление достигнутых результатов осуществляется:

- через механизм тестирования (устный фронтальный опрос по отдельным темам пройденного материала в игровой форме);
- через просмотры законченных работ;
- отслеживание личностного развития детей осуществляется методом наблюдения и фиксируется в протокол.

Формы отслеживания и фиксация образовательных результатов:

- готовые работы;
- видеозапись;
- дневник наблюдений;
- материалы мониторинга; - фото;

Сентябрь

Тема занятий	Программное содержание	Методы и приемы.
<p style="text-align: center;">1.09.20.-4.09.20. «Как я провел лето» 1. Знакомство с LEGO - конструктором.</p>	<p>Учить преобразовывать образец или предложенную схему в соответствии с заданными условиями; развивать навыки конструирования по схеме из LEGO – конструктора. Воспитывать навыки коллективной работы. Развивать умение активизировать речь, расширять словарь; развивать эмоциональную сферу; формировать устойчивый интерес к конструированию. Продумывать замысел до начала работы.</p>	<p>Демонстрация набора конструктора LEGO. Сенсорное обследование деталей для знакомства с формой, цветом и определения пространственных соотношений между деталями.</p>
<p style="text-align: center;">7.09.20-11.09.20. «Мой город Усть-Лабинск» 2. Наш любимый город. (Дома одноэтажные)</p>	<p>Вспомнить особенности городских построек, закрепить знания детей о городе. Учить детей представлять, какой будет их постройка, какие детали лучше использовать для её создания и в какой последовательности надо действовать; развивать умение сообща планировать</p>	<p>Рассматривание альбома «Мой Усть - Лабинск». Презентация об Усть-Лабинске. Онлайн экскурсии по городу.</p>

	и выполнять свою работу, объективно оценить качество своей работы и партнеров по игре. Оставить постройку для обыгрывания.	
<p>14.09.20.-18.09.20 «Осень на Кубани» 3.Наш парк. (Моделирование детской площадки).</p>	<p>Совершенствовать умение детей конструировать общественные места отдыха . Открытые веранды ,кафе, детские площадки, развлекательные центры. Упражнять в чтении схем, построении схем, чертежей открытых веранд. Учить планировать свою работу, уметь рассказать о ней, делать дизайнерские разработки. Формировать объяснительную речь.</p>	<p>Показ образца педагога. Обсуждение детских «проектов», рассказ детей о планировании будущей постройки. Показ отдельных приемов создания. Оказание помощи детям, советы.</p>
<p>21.09.20.-25.09.20. «Деревья осенью» 4. «Экскурсия на автобусе»</p>	<p>Учить собирать автобус по образцу, находить новые конструктивные решения, учить анализировать образец для создания своей модели автобуса. Выполняем правильное соединение деталей придумываем свои варианты создания автобуса . Учимся сочетать детали по форме и цвету, анализировать модель. Формируем умение рассказывать о своей работе.</p>	<p>Беседа « Общественный транспорт». Рассматривание иллюстраций. Построение простых схем-чертежей. Обсуждение детских «проектов», рассказ детей о планировании будущей модели. Показ отдельных приемов создания. Оказание помощи детям, коллективное решение проблем.</p>
<p>28.09.20.-2.10.20.</p>	Продолжать знакомить	Показ способов

<p>«Овощи. Труд взрослых на полях и огородах » 5.Грузовой транспорт, (конструирование машин).</p>	<p>детей с разнообразными вариантами скрепления LEGO - элементов между собой; развивать внимание, память, желание экспериментировать; закреплять ранее полученные навыки. Учить придумывать свои варианты построек, сочетать детали по форме и цвету, анализировать сооружения; формировать умение рассказывать о своей постройке.</p>	<p>конструирования, помощь советом, действием. Выставка разных машин, беседа об их назначении. Загадки о грузовом транспорте. Подбор деталей для будущей конструкции. Игра «Автопарк».</p>
<p>5.10.20.-9.10.20. «Фрукты. Труд взрослых в садах» 6.Грузовой транспорт, (конструирование машин).</p>	<p>Учить сооружать грузовой вид транспорта для перевозки собранного урожая фруктов. Постройки для хранения и продажи фруктов. Закреплять усвоенные ранее навыки; развивать фантазию и воображение. Воспитывать навыки коллективного творчества. Выполнять постройки , используя схемы. Развивать пространственное воображение, память, конструкторские способности детей. Формировать умение рассказывать о своей модели грузового транспорта.</p>	<p>Показ способов конструирования, помощь советом, действием. Выставка разных машин, беседа об их назначении. Загадки о грузовом транспорте. Подбор деталей для будущей конструкции. Игра «Гараж».</p>
<p>12.10.20.-16.10.20. «Насекомые и пауки»</p>	<p>Познакомить детей с понятием устойчивость постройки, закреплять</p>	<p>Обсуждение детского сказочного проекта «В гостях у Мухи-Цокотухи»,</p>

<p>7. «В гостях у Мухи-Цокотухи- постройка дома»</p>	<p>навык соединения деталей; развивать ассоциативное мышление. Развивать фантазию и воображение детей; закреплять навыки построения устойчивой модели теремка. Учимся обыгрывать постройки; воспитывать бережное отношение к насекомым, умение рассказывать о своей модели.</p>	<p>рассказ детей о планировании будущей постройки. Показ отдельных приемов создания. Оказание помощи детям, советы. Ранее выполненные дизайнерские проекты.</p>
<p>19.10.20.-23.10.20. «Перелетные птицы. Водоплавающие».</p> <p>8 « Конструирование корабля по замыслу».</p>	<p>Учить конструировать корабль по собственному замыслу, использовать в процессе работы свои знания и опыт; развивать стремление к поиску, экспериментированию, творчеству; формировать умение использовать свои конструкции в игре, умение делиться своими планами и успехами с друзьями по творчеству.</p>	<p>Обсуждение с детьми выбора схем модели корабля. Предложение использовать наглядный материал для помощи в конструировании. Анализ и оценка процесса работы. Игры со своими моделями кораблей.</p>
<p>26.10.20.-30.10.20. «Грибы . Ягоды. Лес осенью»</p> <p>9. «Корзинка»</p>	<p>Учить соблюдать симметрию и пропорции, развивать творческую инициативу, самостоятельность, формировать обобщенные представления об осени и грибной поре. Учить детей чередовать детали конструктора, анализировать выполненную работу, выделять в ней основные</p>	<p>Работа с дидактическим материалом «Грибы. Ягоды. Лес осенью». Показ схемы сбора корзинки. Показ и анализ проделанной работы. Выставка моделей корзинки.</p>

	конструктивные части.	
<p>2.11.20.-6.11.20. «Домашние животные и их детеныши». 10. «Жилища животных и их детенышей»</p>	<p>Продолжать знакомить с понятием устойчивость постройки, закреплять навык соединения деталей; обучать детей располагать детали в рядах, чередуя по цвету и размеру. Развивать ассоциативное мышление, формировать представления о жилищах животных. Учить детей анализировать постройку по картинке, выделять в ней основные конструктивные части.</p>	<p>Работа с дидактическим материалом «Домашние животные и их детеныши». Показ картинного материала, схемы. Рисунки по проекту недели.</p>
<p>9.11.20.-13.11.20. «Дикие животные и их детеныши» 11. «Избушка лесника»</p>	<p>Учить соблюдать симметрию в пропорции и частях постройки. Развивать творческую инициативу и самостоятельность; формировать представления о жилище лесника. Учить детей анализировать постройку по картинке, выделять в ней основные конструктивные части. Знакомить детей с понятием устойчивость постройки, её прочность; закреплять навык соединения деталей; обучать располагать детали в рядах в порядке убывания; развивать ассоциативное мышление.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций и картинного материала по теме «Дикие животные и их детеныши». Показ и анализ образца постройки, объяснение последовательности и способов выполнения работы. Выставка выполненных работ.</p>
<p>16.11.20.-20.11.20.</p>	<p>Развивать фантазию и</p>	<p>Рассматривание иллюстраций</p>

<p>«Одежда. Обувь. Головные уборы» 12. «Дом моделей»</p>	<p>воображение детей; формировать умения передавать форму объекта средствами конструктора; закреплять навыки скрепления деталей; формировать обобщенные представления о разнообразных постройках. Учить детей анализировать постройку по картинке, выделять в ней основные конструктивные части.</p>	<p>и картинного материала по теме «Одежда. Обувь. Головные уборы» Показ и анализ образца постройки, объяснение последовательности и способов выполнения работы. Выставка выполненных работ.</p>
<p>23.11.20.-27.11.20. «Посуда». 13. «Посудная лавка»</p>	<p>Развивать творческую инициативу и самостоятельность; учить подбирать соответствующий материал; формировать умение выделять этапы в создании моделей посуды. Развивать фантазию и воображение детей; формировать умение моделировать разные ситуации; вспомнить основные правила работы с конструктором.</p>	<p>Продумывание с детьми этапов работы, нахождение способов изготовления посуды, подборка деталей. Оставить модели посуды для будущей игры.</p>
<p>30.11.20.-4.12.20. «Зима» 14. «Ледяные горки»</p>	<p>Развивать конструкторские способности детей. Формировать умения передавать форму объекта средствами конструктора; закреплять навыки скрепления деталей; формировать умение моделировать разные ситуации; вспомнить</p>	<p>Повторить основные правила безопасности при катании с ледяных горок. Предложить с моделировать ситуацию, расставив фигурки людей .</p>

	<p>основные правила безопасного катания с горок. Обучать созданию сюжетной композиции. Вызвать желание делиться своими планами и успехами с друзьями по творчеству.</p>	
<p>7.12.20.-11.12.20. «Зимующие птицы» 15. « Кормушки для птиц»</p>	<p>Способствовать развитию конструкторских возможностей; учить планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе.</p>	<p>Показ презентации «Покормите птиц зимой». Предложить нарисовать на листке бумаги в клетку, схему своей кормушки. По окончании работы проанализировать постройки на схожесть с изображением, на прочность. Краткая беседа по теме « Кормушки для птиц» Анализ и оценка процесса работы.</p>
<p>14.12.20.-18.12.20. «Мебель» 16. «Комната»</p>	<p>Учить детей представлять, какой будет их комната, какие детали лучше использовать для её создания и в какой последовательности надо действовать; развивать умение сообща планировать и выполнять свою работу. Развивать навыки конструирования . Развивать творческую инициативу и самостоятельность; учить подбирать соответствующий материал формировать умение выделять этапы в создании конструкции.</p>	<p>Дать основные понятия по теме недели «Мебель» Объективная оценка качества работы. Работа с иллюстрацией; определение способов построения. При анализе работ особое внимание уделить проявлению фантазии и творчества в оформлении постройки.</p>

<p>17. «Новогодний праздник». «Сказочный герой»</p> <p>21.12.20. – 25.12.20.</p>	<p>Развивать конструктивное воображение, мышление, память, внимание формировать умение передавать характерные черты сказочных героев средствами конструктора LEGO. Развивать умение придерживаться избранной линии в рассказывании о сказочном герое.</p>	<p>Загадки-иллюстрации о играх. Показ картинок, строение горок. Беседа сказочном герое. Показ приемов конструирования</p>
<p>28.12.20. – 31.12.20. 18. «Новогодний праздник». «Дом для Дедушки Мороза»</p>	<p>Развивать детское творчество формировать интерес к конструктивной деятельности. Продолжать учить сооружать постройку по замыслу, для Деда Мороза. Закреплять полученные навыки конструирования.</p>	<p>Предложить пр конструирование по Подобрать необходимые наметить последо выполнения конструи дизайнерское оформл будущей пос</p>
<p>01.01.21. – 08.01.21. 19. «Как я провёл новогодние праздники». «По замыслу»</p>	<p>Познакомить с новыми деталями конструктора LEGO DUPLO. Закрепить знания об уже известных деталях; активизировать речь, расширять словарь; развивать желание экспериментировать, развивать конструктивное воображение, расширять и закреплять знания о разнообразии конструктора. Учить создавать художественный образ.</p>	<p>Показ презентации «LE Предложить нарисовать в клетку схему своей за По окончании работы пр постройки на схожесть с на прочность.</p>
<p>11.01.21. – 15.01.21. «Транспорт». 20. «Автомобиль»</p>	<p>Развивать способности в конструировании собственной модели; воспитывать умение проявлять творчество и изобретательность в работе; учить планировать этапы создания собственного автомобиля.</p>	<p>Предлагаются объемны моделей автомобиля. Дети по ним создают к После выполнения, дето обсуждаются, с позиции воспроизведения.</p>
<p>18.01.21.-22.01.21. «Профессии» 21. «Кем быть?»</p>	<p>Продолжать учить детей конструировать по схеме; формировать умение выявлять некоторые закономерности. Развивать навыки создания художественной композиции. Развивать пространственное мышление, сообразительность; упражнять в совместно конструировании.</p>	<p>Загадки-иллюстрации о Постановка проблемны воплотить, оформить за Определить положение поделке, последовательн изготовления. Выставка</p>
<p>25.01.21. – 29.01.21. «Животные жарких</p>	<p>Познакомить с новым приемом в конструировании LEGO DUPLO.</p>	<p>Анализ схем, с и животных жарк</p>

<p>стран» 22. «Путешествие по жарким странам вместе с ЛЕГО DUPLO» .</p>	<p>Развивать умение моделировать, учить создавать художественный образ посредством конструирования; учить подбирать соответствующий материал формировать умение выделять этапы в создании конструкции.</p>	
<p>01.02.21. – 05.02.21. 23. «Комнатные растения». 01.02. – 05.02 Оранжерея</p>	<p>Продолжать учить детей конструировать по схеме; формировать умение выявлять развивать навыки создания художественной композиции. Совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; учить изображать с помощью конструктора комнатные растения; расширять представления о них.</p>	<p>Рассмотреть альбом «Комнатные растения» зарисовки с изображением цветов. Произвести анализ схем, выявить закономерности в изображении. Оформить композиции дети делают в окончании работы дети делают комнатные растения др</p>
<p>08.02.21. – 12. 02.21. 24. «Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов».</p>	<p>Совершенствовать конструкторские способности; формировать поисковую деятельность; учить создавать с помощью конструктора морских обитателей, пресноводных рыб расширять представления о них. Развивать способность выделять в реальных предметах их функциональные части, запоминать названия рыб; формировать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязи.</p>	<p>Рассматривание «Животный мир морей и океанов» Аквариумные и пресноводные рыбы. Загадки о рыбах. Анализ отдельных приемов конструирования. Обыгрывание моделей на платформе</p>
<p>15.02.21. – 19.02.21. 25. «День защитника Отечества». «Военная техника»</p>	<p>Развивать фантазию и воображение детей; закреплять навыки конструирования; формировать интерес к военной тематике. Развивать внимание, сообразительность; формировать умение соблюдать пропорции, делать умозаключения; развивать способность к гармоничному сочетанию элементов в</p>	<p>Рассмотреть приложение конструктора. Дать возможность ознакомиться с деталями военной техники. После завершения работы дети делают военную технику</p>

	изделии.	
<p>22.02. – 26.02.</p> <p>26. «Моя дружная семья».</p> <p>«Гостинная»</p>	<p>Формировать умение создавать художественный образ. Развивать умение работать по схеме; упражнять в конструировании по условиям; уточнять представления детей о семье, воспитывать уважительное отношение ко всем членам семьи.</p>	<p>Рассматривание семейных схем «Моя семья» Рассмотреть схемы, При анализе схем закреплять в памяти названия цветов и деталей конструкции. Обыгрывание моделей игровой з</p>
<p>01.03. – 05.03.</p> <p>27.«Мамин праздник»</p> <p>«Подарочки для мамочки»</p>	<p>Способствовать развитию конструкторских возможностей; учить планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе; воспитывать заботливое отношение к любимому человеку.</p>	<p>Беседа по схемам. Последовательность выполнения постройки выполненных работ. Выдумка, творчество при конструировании</p>
<p>09.03. – 12.03..</p> <p>28.Ранняя весна.</p> <p>«Экскурсия в лес. Транспорт»</p>	<p>Развивать умение работать по схеме; упражнять в конструировании по условиям; уточнять представления детей о разных видах транспорта, на котором можно отправиться в путешествие.</p>	<p>Работа с дидактическими схемами «Весна», выявление особенностей ранней весны. Схем построения транспорта помощь в быстром решении ситуации</p>
<p>15.03. – 19.03</p> <p>29.«Дом, в котором я живу».</p> <p>«Дома на нашей улице»</p>	<p>Развивать умение изготавливать модель дома, упражнять в совместном конструировании; учить планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе; формировать объяснительную речь; закреплять знания полученные ранее.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций изображением одноэтажных домов. Поиск приемов конструирования построек, размещение</p>
<p>22.03. – 26.03.</p> <p>30.« Книжка неделя. Кубанские писатели».</p>	<p>Развивать фантазию и воображение детей; учить выявлять зависимость строения от функционального назначения; закреплять навыки конструирования; формировать интерес к чтению и книге.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций изображением читальни и пословицы о книгах. Беседа о игрушечных героях конструирования. Поиск приемов конструирования</p>

<p>«Библиотека».</p>		<p>моделей: размещение в</p>
<p>29.03.21.-2.04.21. 31.«Орудия труда и инструменты» «Конструирование роботов».</p>	<p>Продолжать учить выделять при рассматривании схем, иллюстраций, как общие, так и индивидуальные признаки, выделять основные части робота и определять их форму; развивать конструкторские навыки; расширять представление детей о создании роботов их важности и нужности в современном мире.</p>	<p>Просмотр слайдов с изображением современных роботов различного назначения. Предложить сконструировать объект, обосновать свой выбор. Объяснение последовательности и способов выполнения модели. Выставка моделей роботов.</p>
<p>5.04.21-9.04.21. 32.«Космос. День космонавтики» «Создание летательных аппаратов»</p>	<p>Развивать творчество, изобретательность и конструкторские навыки. Продолжать учить строить схемы будущих летательных объектов; уточнять представления детей об истории создания развития летательных аппаратов. Продолжать учить выделять при рассматривании схем, иллюстраций, как общие, так и индивидуальные признаки. Выделять основные части предмета и определять их форму; развивать конструкторские навыки; расширять представление детей о космосе.</p>	<p>Просмотр слайдов с изображением современных космических аппаратов. Предложить выбрать объект, обосновать свой выбор. Объяснение последовательности и способов выполнения модели. Выставка моделей.</p>
<p>12.04.21.-16.04.21. «Мы читаем А. С. Пушкина» 33. «Сказочные средства передвижения»</p>	<p>Развивать творчество, изобретательность и конструкторские навыки; продолжать учить строить, создавать схемы передвижения сказочного вида транспорта. Уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов в сказках .</p>	<p>Подбор иллюстраций различного сказочного транспорта. Анализ внешнего строения транспорта. Создание схем передвижения. Показ модели конструирования. Оценка.</p>
<p>19.04.21.-23.04.21. 34.«Мы читаем С.В. Михалкова» «Безопасный город»</p>	<p>Развивать умение передавать форму объекта средствами конструктора LEGO, подбирая детали по форме, цвету, размеру и устойчивости в соответствии с</p>	<p>Беседа по иллюстрациям к произведениям С.В. Михалкова. Предложить детям сконструировать схематические изображения</p>

	<p>содержанием; совершенствовать технику воображения; развивать способность к комбинаторике, к гармоничному сочетанию элементов в конструкциях. Развивать фантазию и воображение детей; учить выявлять зависимость строения от функционального назначения; закреплять навыки конструирования; формировать интерес к правилам дорожного движения.</p>	<p>построек. Вовремя ра детей объяснять, как о конструкции, рассказы возможностях примен повседневной</p>
<p>26.04.21.-30.04.21. 35.«Школа. Школьные принадлежности» «Школа»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с разнообразными вариантами скрепления LEGO - элементов между собой; развивать внимание, память, желание экспериментировать; закреплять полученные навыки. Учимся строить жизненно важные объекты.</p>	<p>Дети собирают модел определении взаимно деталей используются н «посередине», «справа» «поперек». Предложит изменения и дополнит замыслу. При анализе р выдумка, творчество ре</p>
<p>4.05.21.-7.05.21. 35.«Наша Родина Россия. Мой родной город Усть-Лабинск» «День Победы» «Свободное конструирование»</p>	<p>Развивать детское творчество, конструкторские возможности; формировать умение управлять своей деятельностью; закреплять полученные навыки общения в коллективе. Развивать умение различать основные пространственные направления определять размещение предметов в пространстве, и пространственные отношения между предметами, ориентироваться на плоскости; формировать навыки пространственной ориентации; упражнять в построении схем.</p>	<p>Предложить детям схематические изобра построек. Вовремя ра детей объяснять, как о конструкции. Предл изменения и дополне замыслу. При анализе р выдумка, творчес</p>

<p>12.05.21.-14.05.21. 36.«Поздняя весна» «Игровые площадки детского сада»</p>	<p>Развивать фантазию и воображение; формировать эстетический вкус детей. Упражнять детей в конструировании, развивать умение передавать форму. Совершенствовать технику конструирования. Развивать фантазию, направленное воображение; формировать умение наблюдать, анализировать, делать выводы; уточнять и расширять представления о времени года весна.</p>	<p>Анализ предложенных «Детский сад». Поиск способов конструирования, советы педагога в презентации. Выставка материалов.</p>
<p>17.05.21.-21.05.21. «Неделя безопасности» «Свободное конструирование»</p>	<p>Совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; учить изображать с помощью конструктора задуманный сюжет, объединившись в группы.</p>	<p>Работа с дидактическими материалами «Безопасность» Просмотр слайдов о ситуациях по ОБЖ. Презентация приемов конструирования из собранных материалов.</p>
<p>24.05.21.-31.05.21. «Скоро лето» «Моделирование сложной многоступенчатой пирамиды»</p>	<p>Развивать фантазию, направленное воображение; формировать умение наблюдать, анализировать, делать выводы; уточнять и расширять представления о школьной жизни.</p>	<p>Просмотр слайдов о летнем саду. Рассмотрение альбома «Детский сад». Работа поощряется выданными материалами ребенка.</p>