

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка - детский сад №2
МО Усть-Лабинский район**

Методическая разработка

**«Детско – родительские акции, как средство
социализации детей дошкольного возраста»**



**Составители: Попова Татьяна Георгиевна, воспитатель
Коробкина Екатерина Сергеевна, воспитатель**

Рецензия на методическую разработку
«Детско – родительские акции, как средство социализации детей
дошкольного возраста» Поповой Татьяны Георгиевны,
Коробкиной Екатерины Сергеевны, воспитателей
МАДОУ ЦРР –детский сад №2 МО Усть-Лабинский район

Предлагаемая методическая разработка поможет воспитателям дошкольных образовательных учреждений более эффективно формировать социальные навыки у детей старшего дошкольного возраста. Количество страниц-50. Методическая разработка является актуальной, так как направлена на решение задач федерального государственного образовательного стандарта и федеральной образовательной программы, которые определили, что к концу дошкольного возраста ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, способен договариваться, подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Основной целью данной разработки является консолидация усилий педагогов и родителей по развитию гражданской позиции у дошкольников, посредством активного включения родителей в жизнь детского сада.


Методические рекомендации имеют практическую направленность: приложения содержат сценарии проведения детско-родительских акций разной направленности. Авторами описаны условия для успешного проведения социальной акции:

- соблюдение принципа добровольности, проявления заинтересованности всех участников акции;
- доступность детям смысла акции;
- акция должна быть доведена до практического конца, а все ее участники должны получить удовлетворение от ее проведения;
- предварительно необходимо провести опрос родителей по поводу их участия в акции.

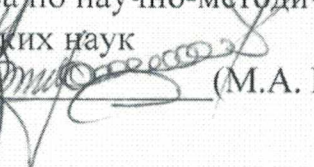
Авторами сделан акцент на мотивации и формах детской деятельности, содержании деятельности на разных этапах проведения акции и используемых педагогических технологиях. Даны рекомендации по включению родителей в социальную акцию на разных уровнях: организатор, координатор, участник. Предложены формы взаимодействия с педагогами и родителями: конкурсы, проекты, мастер-классы, выставки.

Методическая разработка обеспечивает теоритическую и практические основы образовательного процесса. Данная методическая разработка рекомендована для воспитателей и родителей детей дошкольного возраста.

01.08.2023г.

Рецензент Нютникова Наталья Алексеевна / 

Заместитель директора по научно-методической работе ГБПОУ КК УСПК,
кандидат педагогических наук

Подпись заверяю:  (М.А. Куркин, и.о. директора ГБПОУ КК

УСПК)



Негосударственное частное образовательное учреждение высшего образования
«Армавирский лингвистический социальный институт»

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Частное учреждение образования
«Институт современных знаний имени А.М. Широкова»

РЕСПУБЛИКА БЕЛАРУСЬ

МАТЕРИАЛЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ И ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ XXI ВЕКА:
ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ**

28 февраля 2023



	Павлова Т.В.	ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОЦЕССОВ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ВО ВЗАИМОДЕЙСТВИИ С СРЕДОЙ	291
	Павлова Е.В.	ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ, ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ	296
	Павлова И.А.	МОДЕЛЬ КОНСУЛЬТАЦИОННОГО ЦЕНТРА ПО ОКАЗАНИЮ МЕТОДИЧЕСКОЙ, КОНСУЛЬТАЦИОННОЙ, ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ, КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ ПОМОЩИ ДЛЯ ДЕТЕЙ, НЕ ПОСЕЩАЮЩИХ ДОО	302
0	Павлова Е.А.	УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ УВЕЛИЧЕНИЯ СКОРОСТИ ЧТЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	310
64	Павлова О.С.	РАЗВИТИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	320
175	Павлова А.А.	ФОРМИРОВАНИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	324
182	Павлова Т.Г., Салнцева А.А.	ДЕТСКИЕ ИДЕИ STEM-МАСТЕРСКОЙ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ АКТУАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	329
187	Павлова Е.В.	ЕСЛИ ГАСНЕТ ДЕТСКИЙ ГОЛОС	333
195	Павлова И.А.	ЧУВСТВА И ЭМОЦИИ: В ЧЁМ РАЗНИЦА И КАК ИХ ОТЛИЧИТЬ?	337
200	Павлова Е.С.	ДЖЕБУК – КАК СОВРЕМЕННОЕ СРЕДСТВО РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ, ОСОБЕННОСТИ ЕГО ПРИМЕНЕНИЯ ПРИ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	341
204	Павлова О.Н.	ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	346
209	Павлова И.И.	НОВЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ С СЕМЬЕЙ ДОШКОЛЬНИКА	352
215	Рыбарова Е.В.	ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ МИНИМАЛИСТИЧНОГО ПОДХОДА В КИНЕМАТОГРАФЕ	356
221	Савелькина И.И.	ЛОГОРИТМИКА И ЕЁ РОЛЬ В ФОРМИРОВАНИИ РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ	360
227	Савелькина И.И.	ЛОГОРИТМИКА И ЕЁ РОЛЬ В ФОРМИРОВАНИИ РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ	360
237	Савелькина И.И.	ЛОГОРИТМИКА И ЕЁ РОЛЬ В ФОРМИРОВАНИИ РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ	360
245	Савелькина И.И.	ЛОГОРИТМИКА И ЕЁ РОЛЬ В ФОРМИРОВАНИИ РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ	360
250	Савелькина И.И.	ЛОГОРИТМИКА И ЕЁ РОЛЬ В ФОРМИРОВАНИИ РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ	360
255	Савелькина И.И.	ЛОГОРИТМИКА И ЕЁ РОЛЬ В ФОРМИРОВАНИИ РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ	360
264	Савелькина И.И.	ЛОГОРИТМИКА И ЕЁ РОЛЬ В ФОРМИРОВАНИИ РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ	360
268	Савелькина И.И.	ЛОГОРИТМИКА И ЕЁ РОЛЬ В ФОРМИРОВАНИИ РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ	360
276	Савелькина И.И.	ЛОГОРИТМИКА И ЕЁ РОЛЬ В ФОРМИРОВАНИИ РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ	360
281	Савелькина И.И.	ЛОГОРИТМИКА И ЕЁ РОЛЬ В ФОРМИРОВАНИИ РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ	360

Попова Т.Г.
воспитатель
МАДОУ ЦРР-д/с №2
МО Усть-Лабинский р-н
Солнцева А.А.
старший воспитатель
МАДОУ ЦРР-д/с №2
МО Усть-Лабинский р-н

ДЕТСКИЕ ИДЕИ STEM-МАСТЕРСКОЙ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ АКТУАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Быстро меняющиеся современные технологии стремятся к поиску нового, необычного. В связи с этим возрастает потребность общества в людях, способных нестандартно и неординарно решать существующие проблемы, творчески подходить к их решению, обозначает необходимость развития актуальных компетенций подрастающего поколения.

Организация детской деятельности на основе STEM-подходов позволяет сочетать технические задачи и творческий подход к их решению. Работа в STEM-мастерской всегда наполнена интересными делами, направлена на решение реальной проблемы, близкой и понятной. Начинаем с идеи и воплощаем ее в практический результат.

Так ли легко придумать что-то новое? Какую идею лучше выбрать для реализации, воплощения в STEM – мастерской? Что делать если детям трудно их генерировать?

Умение порождать оригинальные идеи, нестандартно решать проблемные ситуации – такая способность названа креативностью.

Исследованием этого вопроса занимались многие ученые. Педагог-психолог Лев Семенович Выготский подчеркивал, что творческие способности выступают важной предпосылкой для развития интеллекта и всей познавательной сферы.

Основными показателями креативности согласно П. Торренсу являются:

– Беглость мысли – количество идей, которые возникают в единицу времени.

– Гибкость мысли – способность быстро и без внутренних усилий переключаться с одной идеи на другую, видеть, что информацию, полученную в одном контексте, можно использовать в другом.

– Оригинальность – способность к генерации идей, которые отличаются от общепринятых до парадоксальных, необычных решений.

Кроме того, многолетние исследования доктора Джорджа Лэнда показали, что творческий потенциал напрямую зависит от возраста:

Дети до 5 лет – 90% оригинальных ответов;

Дети 10 лет – 30 % оригинальных ответов;

Дети 15 лет – 12% оригинальных ответов;

Взрослые – 2 % оригинальных ответов.

Исходя из этого, пришли к выводу, что в первую очередь необходимо научиться самому и научить своих воспитанников преодолевать психологическую инерцию. Просто, когда мы растем и развиваемся, то получаем опыт, который формирует в голове шаблоны поведения. Далее – развивать креативное мышление, формируя способы, при помощи которых базовые знания выступают как строительный материал в процессе решения поставленных задач.

Поиск интересных форм привел нас к интеграции игровых приемов технологии ТРИЗ Генриха Альтшуллера в детскую STEM-мастерскую. Отправляясь в проекты-путешествия в STEM-мастерской, мы с ребятами исследуем, наблюдаем, познаем, создаем нечто новое для себя и других, моделируем и конечно представляем результаты.

Использование метафоры «проект- как путешествие» дает большее ощущение полета фантазии, творчества, свежих идей в совместной деятельности детей и взрослых.

Чаще всего в работе STEM-мастерской нам с ребятами помогает использование таких полубившихся игр и приемов как:

– «Мозговой штурм» - прием генерации идей на заданную тему. Выслушиваем абсолютно все предложения и идеи. Великолепным стимулом активности является погружение детей в ситуацию, когда им надо кого-то спасти, кому-то помочь, кому-то посоветовать: «Давайте поможем птенчику, Красной Шапочке, Аленушке...»

– «Объединение». Объединяя объекты различными способами, можно получить множество интересных идей. В частности – придумать необычные и полезные предметы на основе уже имеющихся: например, SMART-часы, которые сочетают в себе множество функций: будильник, секундомер.

– «Метод фокальных объектов». Например, если взять слово «Умный» и добавить его к изучаемому объекту (умный дом, умная дорога и

т.д.) является новое словосочетание, которое предполагает размышление: «Что появилось умного? Какими функциями обладает? Почему такое название?» и позволяет выдвигать невероятные идеи и предложения.

– «Морфологический анализ» или «Волшебное колесо» – представляет собой несколько вращающихся дисков, разного диаметра, на одном – изображения объектов, на втором – способ передвижения, на третьем – различные качества. При пересечении показателей появляются разные комбинации объектов и признаков, которые являются основой для аналитической и репродуктивной деятельности.

Это отличный способ развития креативности, т.к. ребята, тренируясь, ломают стереотипы. Отходя от привычных решений, генерируют целый калейдоскоп идей, из которых можно выбрать более сильную и взять ее в разработку.

Далее проводим их критическое осмысление: какую идею мы можем использовать в данной ситуации? Какие можно совместить? А какие точно не подойдут (и почему)?

Для этого выносим предложения на «Волшебный экран». Он помогает определить эффективность с точки зрения затрат различных ресурсов: времени, средств, усилий и др.

Использование «Волшебного экрана» способствует развитию критического мышления, умению рассуждать, аргументировать.

Так, в рамках тематической недели «Город», ребята захотели сконструировать дом будущего. Идеи стали генерироваться помощью «Волшебного колеса»: строение, плавающее и легкий как перышко. После обсуждения и анализа, остановились на критериях: дом большой, плавающий. В ходе реализации идеи, помимо самой конструкции дома, придумали его техническое оснащение: солнечную батарею, спутниковую антенну. Игровые действия показали, новые проблемы, которые стали мотивацией для генерирования новых идей: лифт и парковка, парк развлечений.

Интеграция методов ТРИЗ способствует обогащению STEM-мастерской интересными задумками, идеями, делами. Мы все чаще слышим реплики своих воспитанников: «А можно еще и так», «Нет, лучше по-другому», «Давайте попробуем сделать из этого», а это означает развитие одного из важнейших навыков успешного человека: подмечать проблемы вокруг, конвертировать их в задачи и уметь их решать.

Библиографический список:

1. Волосовец Т.В., Маркова В.А., Аверин С.А. STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа/ Т.В. Волосовец и др. – 2-е изд., стереотип. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.
2. Чельшева Ю.В. Steams-среда и навыки будущего / Ю.В. Чельшева// STEAMS практики в образовании: Сборник лучших STEAMS практик в образовании / Сост. Е.К. Зенов, О.В. Зенкова.- Москва: Издательство «Перо», 2021.
3. С.И. Гин Занятия по ТРИЗ в детском саду. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Гин С.И./Занятия по ТРИЗ в детском саду: пособие для педагогов дошк. учреждений. – 4-е изд. – Минск: ИВЦ Минфина, 2008.
4. Ярулина Л.П. Формирование ключевых компетенций дошкольников. - Молодой ученый. — 2009. — № 10 (10).