

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка - детский сад №2
МО Усть-Лабинский район**

**Методическая разработка
по организации познавательно-исследовательской
деятельности
детей среднего дошкольного возраста
на экологической тропе детского сада**



**Составители: Котлярова Валентина Викторовна, воспитатель
Бабина Кристина Александровна, воспитатель**

Рецензия
на методическую разработку по организации познавательно-исследовательской деятельности детей среднего дошкольного возраста на экологической тропе детского сада воспитателей Котляровой Валентины Викторовны, Бабиной Кристины Александровны

Методическая разработка, разработанная воспитателями МАДОУ № Усть-Лабинска Котляровой Валентиной Викторовной и Бабиной Кристиной Александровной является актуальной, так как направлена на решение проблемы проектирования образовательной среды дошкольного образования.

Данная задача обозначена федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, в соответствии с которым в рамках дошкольной организации необходимо:

- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс;
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с творческим потенциалом каждого ребенка, как субъекта отношений с собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Основная цель данной методической разработки - проектирование социокультурной среды как результата совместной познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности детей, воспитателей, родителей на экологической тропе. Объекты экологической тропы включают образовательную деятельность, как во время проведения непосредственной образовательной деятельности, так и во время совместной и самостоятельной деятельности детей.

Воспитателями предложен план детской деятельности на экологической тропе для детей среднего возраста на всех объектах экологической тропы: «камней», «огород», «птичья деревня», «огород», «метеостанция», «зеленая аптека». Сделан акцент на формы взаимодействия, поддерживающие детскую инициативу и самостоятельность: квест-игры, творческие мастер-классы, экспериментальные лаборатории.

В рамках каждого экологического объекта подобраны беседы, наблюдения, опыты и эксперименты, непосредственно трудовая деятельность, элементы познавательно-исследовательской деятельности, викторины, и упражнения.

Создаваемая таким образом, в детском саду социокультурная среда стимулирует общение, любознательность, способствует развитию у детей жизненно необходимых социальных навыков.

Данная методическая разработка рекомендована для воспитателей и родителей детей старшего дошкольного возраста.


23.05.2023г.

Рецензент Плотникова Наталья Александровна
(фамилия, имя, отчество)


(подпись)

Заместитель директора по научно-методической работе ГБПОУ КК УСПК, канд. пед. наук
должность, место работы

МП Подпись заверяю:


(Филоновский А.А., директор ГБПОУ КК УСПК)

Оглавление

1	Пояснительная записка	3
2	Основная часть: объекты экологической тропы	3
	Формы и методы работы с детьми на «экологической тропе»	9
	Формы и методы работы с родителями на «экологической тропе»	9
	Общие рекомендации по работе с детьми на «экологической тропе» детского сада:	9
	Ожидаемые результаты	10
3	Заключение	10
	Список используемой литературы	11
4	Приложение 1: перспективный план детской деятельности на метеостанции	11
5	Приложение 2: схема экологической тропы	14
6	Приложение 3: экскурсия на метеоплощадку	15
7	Приложение 4: какие эксперименты провести на экологической тропе	16
8	Приложение 5: конспект занятия в средней группе «Метеоплощадка»	18
9	Приложение 6: квест- игра «Птицы родного края» для детей среднего возраста	21
10	Приложение 7: фотоприложение	24

Методическая разработка по организации познавательно-исследовательской деятельности детей среднего дошкольного возраста на экологической тропе детского сада

Пояснительная записка

Современный детский сад позиционируется как целостное культурнообразовательное пространство, в котором целенаправленно и творчески воссоздаются культурные образцы жизни детей и взрослых, формируются первичные ценностные ориентации, создаются условия освоения детьми различных культурных практик. В концептуальных основах познавательного развития детей дошкольного возраста ряд авторов (Гризик Т.И., Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. и др.) акцентируют внимание на необходимости активной деятельности ребенка по эмоционально-чувственному познанию окружающего мира, определяя источники этого познания: искусство, науки, персоналии, мораль, и говорят о необходимости дополнения и обогащения инвариантного содержания программы авторскими находками педагогов.

В настоящее время в дошкольной педагогике уделяется огромное внимание экологическому воспитанию детей. В любой комплексной программе раскрывается раздел экологического воспитания, и все они сходятся в том, что начинать эту работу необходимо с регионального материала. Одно из важнейших условий формирования эколого-краеведческих представлений - это непосредственные наблюдения детей за объектами и явлениями в природе. Поэтому необходимо предоставить детям возможность общаться с живой природой и наблюдать за растениями и животными. Растения, которые растут на участках детского сада могут предоставить малышам богатейший познавательный материал, а педагогу - возможности для реализации полноценного экологического воспитания.

Познакомить детей с растениями, научить любить и ценить их - дело не из легких.

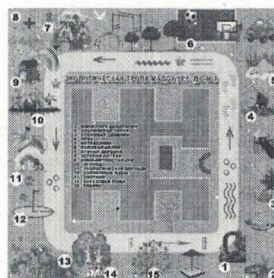
Одной из форм работы по экологическому воспитанию является - экологическая тропа.

Основная часть объекты экологической тропы.

Экологическая тропа детского сада - это одна из частей этого развивающего пространства, включение которой в непосредственную образовательную и самостоятельную деятельность детей, позволяет активизировать познание окружающего мира, объектов живой и неживой природы; поддерживать детскую инициативу и самостоятельность.

Воспитанники детского сада уверенно путешествуют по экологической тропе, наблюдают за природой и с удовольствием исследуют её. Объекты тропы обозначены на схеме (приложение 1), к которой все могут подойти и рассмотреть. А затем продумать маршрут путешествия.

1. Экологическая беседка.
2. Метеостанция.
3. Зеленая аптека.
4. Березовая роща
5. Сад камней.
6. Огород.



Объекты экологической тропы включаются в образовательную деятельность, как во время проведения непосредственной образовательной деятельности, так и во время совместной и самостоятельной деятельности детей.

В культурных практиках в рамках экологической тропы дети самостоятельно, по своей инициативе и на основе своих индивидуальных желаний, интересов, потребностей, способностей, умений осваивают доступные им виды деятельности и способы поведения. Они действуют активно, свободно, уверенно, не боятся проявить инициативу, обосновать выбор, высказать свое собственное мнение, оценить ситуацию или поступок.

Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми, способствуют развитию самостоятельной, коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами.

Разбудить детскую инициативу помогают на экологической тропе помогают:

- Вопросы детей.
- Детские догадки.
- Детские разговоры.
- Обсуждения во время сбора группы в круг.
- Случайные замечания, происшествия.

Вопросы и проблемы, которые ставятся взрослыми: - как нарисовать..., сделать..., узнать..., что на что влияет? - что, во что превращается? что, чем может быть?

Так «Экологическая беседка» используется воспитателями для проведения опытов, экспериментов, наблюдений с подгруппой детей. В соответствии с темой проекта ребята проводят опыты, которые помогают им ответить на

вопросы, разрешить проблему. В летнее время на базе «Экологической беседки» работает клуб юных исследователей. Воспитанники подготовительных к школе групп готовят опыты, схемы, технологические карты их проведения; подбирают необходимый материал. В творческой мастерской изготавливают объявление о тематике опытов и приглашают всех желающих посетить «Экологическую беседку». Таким образом, возникает разновозрастное детское сообщество, происходит интеграция детского опыта. Перед детьми открываются возможности для осуществления культурных практик познания, совместного творчества, сотрудничества, коммуникации, эмоционального обмена и взаимной поддержки.

Метеостанция детского сада давно любимый объект экологической тропы. На метеостанции флюгера укажет направление ветра, а его силу ребята могут определить с помощью воздушного рукава. Дождимер покажет количество выпавших осадков, а солнечные часы – время.

Наблюдения за погодой, составление прогнозов, заполнение календарей помогает ребятам овладевать языком познания, устанавливать причинно-следственные связи, конструировать, моделировать.

Детские вопросы в ходе реализации проекта «Ветерок» («А можно ли жить на Земле без ветерка?», «Нужен ли ветерок людям?», «Какая от него польза?», «И может ли он навредить?») стали началом организации и проведения исследовательских культурных практик на метеостанции.

Для измерения силы ветра ребята вместе с педагогом соорудили несложный прибор- ветровой детектор.

Алгоритм –схема, придуманная и нарисованная ребятами поможет его изготовить самостоятельно не только в детском саду, но и дома.

1. Для его изготовления понадобится длинный шест, папиросная бумага, писчая бумага, фольга, тонкий картон, толстый картон.
2. Отрежь от картона бумаги и фольги полоски одинакового размера. Прочно прикрепи полоски к шесту.
3. Чтобы узнать, с какой силой дует ветер, вынеси свой ветровой детектор на открытое место.

Используя изготовленный прибор для наблюдений за ветром, ребята сделали вывод: от легкого ветерка в воздухе затрепещет только папиросная бумага, зато сильный ветер приведет в движение даже толстый картон.

Для размышлений над тем какую пользу приносит ветерок и есть ли он него вред, ребятам очень пригодился метод ТРИЗ «Хорошо- плохо».

Ветерок -это хорошо: он надувает паруса и корабли плывут по морям и океанам; вращает жернова ветряных мельниц, разносит семена растений; сушит белье; разгоняет облака и тучи, помогает опылять растения

Ветерок -это плохо: сушит землю, выдувает посевы, разносит огонь, засыпает глаза пылью и песком, разрушает жилища людей, птиц и зверей, поднимает на море волны, а в пустыне песчаные бури, ломает деревья. Особенно опасны ураганы, торнадо, смерчи. Они разрушают все на своем пути и опасны для людей и животных. А чтобы все узнали о том, что умеет ветерок, в «Творческой мастерской» изготовили фриз.

Как опытным путем доказать, что ветерок полезен для людей? Ребята вместе с педагогами и родителями подобрали серию опытов, которые провели в «Экологической беседке». Это: «Буря в стакане воды», «Волны», «Надуваем паруса», «Песчаная буря». А еще здесь можно запускать в небо воздушного змея, пускать кораблики, парашютистов, мыльные пузыри, изготовить веера, смастерить вертушку.

Объект экологической тропы «Огород» так же дает уникальные возможности для организации культурных практик трудовой направленности, которые стимулируют интерес к исследовательской деятельности, вовлекают детей в практическую деятельность по выращиванию культурных огородных растений нашего края.

В рамках данного экологического объекта проводятся беседы, наблюдения, опыты и эксперименты, непосредственно трудовая деятельность. Здесь ребята находят ответы на вопросы, возникающие у них в рамках реализации проектов по экологическому воспитанию: «Как вырастить лук?», «Почему огурцы сажают семенами, а помидоры рассадой?», «Откуда берется рассада?», «Что будет, если долго не будет дождей?». А если, например, возникает проблема в ходе выращивания овощных культур, то совместно обсуждают, как ее решить, что предпринять.

Совместно с воспитателем и родителями ребята боролись с болезнями растений (сохли листья огурцов и томатов), с засухой (придумали укрыть томаты сеткой, рассеивающей солнечные лучи), противостояли вредным насекомым. Трудовая деятельность на огороде позволила решать следующие задачи:

- расширять и систематизировать знания детей об овощных культурах: строение, польза;
- формировать представления о том, как выращиваются огородные растения;
- учить наблюдать изменения в развитии и роста растения;
- закреплять знания детей о строении луковицы (корень, луковица, стрелка), об условиях необходимых для роста растений;
- познакомить с историей огурца, гороха;
- учить общаться, высказывать свое мнение;