

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

от 08.11.2018г.

№ 158-П

город Усть-Лабинск

Об итогах проведения семинара для музыкальных руководителей
ДОУ района

На основании плана работы МБУ «ЦРО» в целях повышения профессионального уровня педагогических работников 08 ноября 2018 года в МАДОУ ЦРР №2 проведён семинар-практикум по теме «Организация и проведение культурных практик в рамках музыкального воспитания детей дошкольного возраста», в котором приняли участие 28 педагога из 25 ДОУ района.

В рамках семинара педагоги транслировали опыт практических результатов своей профессиональной деятельности.

На основании выше изложенного приказываю:

1. Утвердить список педагогов ДОУ, транслировавших опыт практических результатов своей профессиональной деятельности по разным направлениям работы в рамках семинара (приложение №1)

2. Объявить Вертепе Ирине Валерьевне, заведующему МАДОУ ЦРР №2, благодарность за организацию работы по подготовке семинара и проведение его на высоком методическом уровне.

3. Рекомендовать Вертепе И.В. поощрить работников дошкольного образовательного учреждения, принявших активное участие в подготовке и проведении районного семинара.

4. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

Директор МБУ «ЦРО»

Ю.В. Езубова

Ефремова С.Л.
4-19-52

МАДОУ ЦРР №2
ЗАВЕДУЮЩИЙ



«Утверждаю»
 Директор МБУ «ЦРО» Ю.В. Езубова
 Приложение №1
 к приказу МБУ «ЦРО»
 от 08.11.2018г. №158-П

Список педагогов ДОУ,
 транслировавших опыт практических результатов своей профессиональной
 деятельности по разным направлениям работы в рамках семинара.

ФИО	№ ОО, должность	форма представления результатов	тема представленного опыта
Литяк Ю.В.	МАДОУ ЦРР №2, музыкальный руководитель	доклад с презентацией, видеофрагменты	«Организация и проведение культурных практик в рамках музыкального воспитания детей дошкольного возраста»
Ревина Н.В.	МАДОУ ЦРР №2, музыкальный руководитель	доклад с презентацией, видеофрагменты	«Организация и проведение культурных практик в рамках музыкального воспитания детей дошкольного возраста»
Душко М.В.	МАДОУ ЦРР №2, музыкальный руководитель	мастер-класс	«Детский флешмоб»
Литяк Ю.В. Ревина Н.В.	МАДОУ ЦРР №2, музыкальные руководители	практикум	«Моделируем культурную практику»
Фирсова А.И	МБДОУ №6 музыкальный руководитель	выступление	Оценка опыта педагогов, представленного на семинаре, личный опыт применения культурных практик в работе с дошкольниками в рамках музыкального воспитания.
Смирнова Е.А.	МБДОУ №4 музыкальный руководитель	выступление	Оценка опыта педагогов, представленного на семинаре, личный опыт применения культурных практик в работе с дошкольниками в рамках музыкального воспитания.
Малеева Г.В.	МБДОУ №7 воспитатель	выступление	Оценка опыта педагогов, представленного на семинаре, личный опыт применения культурных практик в работе с дошкольниками в рамках музыкального воспитания.
Сушко Л.В.	МБДОУ №28 музыкальный	выступление	Оценка опыта педагогов, представленного на семинаре,


ЗАВЕДУЮЩИЙ МАДОУ №28

mf



	руководитель		личный опыт применения культурных практик в работе с дошкольниками в рамках музыкального воспитания.
Нозадзе О.А.	МБДОУ №24 музыкальный руководитель	выступление	Оценка опыта педагогов, представленного на семинаре, личный опыт применения культурных практик в работе с дошкольниками в рамках музыкального воспитания.
Лебедева М.Г..	МБДОУ №24 музыкальный руководитель	выступление	Оценка опыта педагогов, представленного на семинаре, личный опыт применения культурных практик в работе с дошкольниками в рамках музыкального воспитания.
Толмачева О.А.	МБДОУ №35 музыкальный руководитель	выступление	Оценка опыта педагогов, представленного на семинаре, личный опыт применения культурных практик в работе с дошкольниками в рамках музыкального воспитания.
Сударская Н.В.	МБДОУ №11 музыкальный руководитель	выступление	Подведение итогов семинара, рекомендации по использованию опыта работы педагогов МАДОУ ЦРР №2 в работе с детьми дошкольного возраста

Методист МБУ «ЦРО»



С.Л. Ефремова



ՎԵԴՈՒՄԱՆ ԿԱԴՐՈՒՄ



Выступление Ревиной Н.В. на семинаре для музыкальных руководителей ДОО района по теме «Организация и проведение культурных практик в рамках музыкального воспитания детей дошкольного возраста» 08.11.2018г.

Комплексно-тематическое планирование позволяет органично сочетать культурные практики, инициируемые музыкальным руководителем, и свободные культурные практики, инициируемые детьми. Они тесно связаны с темой проекта недели и предполагают насыщение детской жизни разнообразными культурными событиями.

Один раз в месяц мы проводим развлечения и досуги. Детский досуг — культурная практика, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Форма ее проведения может быть разной и зависит от темы недели, от интересов детей и взрослых. Очень важна предварительная подготовка мероприятия. Мы проводим с детьми беседу о том, как бы они хотели провести досуг: выбираем место действия, распределяем роли, обсуждаем оформление зала и т.д.

Развивая детскую инициативность и самостоятельность, используем импровизацию (неожиданный внезапный) в различных видах детской музыкальной деятельности: сочинение стихов, музыки, танцевальных движений и т.п. в момент исполнения; выступление с чем-нибудь не подготовленным заранее.

(Фрагмент видео «Импровизация с перышками»)

Овладение навыками импровизации происходит в процессе, импровизированных развлечений на основе известных вариантов телепередач, мультфильмов, прочитанных книг, сказок.

-«Песенные посиделки» — дети поют в кругу знакомые песни; театрализованное обыгрывание песен.

«Мы играем и поем» - игры с пением (по показу, без предварительного разучивания!).

-Аттракционы; «Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку,

- «Кукольный театр» - всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам;

Одной из форм организации музицирования как культурной практики является концерт — не заученный, многократно отрепетированный, а концерт в форме свободной игры. Это может быть как совместное музицирование, так и концерты «Дети — взрослым» и «Взрослые — детям».

Особо любимый вид культурных практик - совместные детско-родительские развлечения. В таких мероприятиях родители принимают самое активное участие: готовят музыкальные номера, играют роли сказочных персонажей, принимают участие в играх и состязаниях, выступают семейными дуэтами и ансамблями. Именно поэтому такие праздники самые любимые и долгожданные. В нашем детском саду традиционно проводятся «Рождественские встречи», «Калядки», «Масленица», «Мой папа самый лучший!», «Папа, мама, я - дружная семья», «Мама- солнышко мое», «В гостях у К.И.Чуковского».

Фрагмент видео «Детско-родительское развлечение «В гостях у Корнея Чуковского».

Для нас стало доброй традицией проводить фестивали «Музыкальная весна». В течение недели перед детьми выступают музыкальные коллективы нашего города и знакомят дошкольников с многообразием творческих направлений музыкальной культуры. Эта культурная практика позволяет сконцентрировать культурный опыт не только воспитанников детского сада, но и познакомить с достижениями детей более старшего возраста.

Дети старших и подготовительных к школе групп активно включаются в подготовку и проведение этого мероприятия. На групповых утренних и вечерних сборах с детьми обсуждается программа фестиваля, утверждаются номера выступлений. Дети предлагают названия музыкальных коллективов города, которые можно пригласить на фестиваль, разрабатывают варианты

изготовления афиши, пригласительных билетов, украшений для музыкального зала.

Дети всегда ждут этих встреч и никогда не являются просто пассивными зрителями. Традиционно неделя делится на блоки, включающие в себя знакомство с классической музыкой, театрализацией, танцевальным и песенным творчеством. Перед концертами воспитанников музыкальной школы мы традиционно разворачиваем в зале мини-музей музыкальных инструментов, собранный детьми и взрослыми. Участники кружка «До-ми-солька» выступают перед гостями, исполняя на детских музыкальных инструментах ранее разученные пьесы. Юные артисты из творческого объединения «Созвездия» показывают свои театрализованные постановки.

Большой популярностью на музыкальном фестивале пользуются выступления танцевальных коллективов. Яркие костюмы, задорная музыка, слаженность исполнения танцевальных композиций всегда вызывает у детей бурю положительных эмоций и желание самим заниматься танцами. С не меньшим успехом проходят концерты вокальных коллективов города. Мы предоставляем нашим детям возможность познакомиться с эстрадным пением, академическим и народным. Как правило, заканчиваются такие концерты совместным исполнением знакомых песен.

Всегда приятно видеть среди приглашённых артистов бывших воспитанников, ведь это значит, что работа, проведённая в стенах детского сада не прошла даром и нам удалось воспитать творческих людей с активной жизненной позицией. Такая культурная практика позволяет осуществить интеграция в ближайший социум с целью освоения детьми социокультурных норм поведения, деятельности, отношений.

Театрализованная деятельность - это самый распространённый вид детского творчества. Совместная подготовка представлений, спектаклей, реконструкция исторических событий, проведение праздников, эти формы театрализации становятся культурной практикой ребенка, если основаны на свободном выборе сюжета, способов его развития, действий для своего

персонажа, участия ребенка в процессе создания костюмов, атрибутов, декораций, афиш и пр. Эта культурная практика осуществляется как в группе, так и в театральной студии.

Все дети обладают страстью рыться в старых вещах, склонны к копанию, перебиранию, накоплению. Старая вещь может побудить новый интерес и стимул к действию. С целью найти то что надо для игры, сценки мы организовали в группах «Кладовые полезных штучек». В кладовую (сундук, короб) сложили предметы, вышедшие из употребления. Это сумки, шляпки, шарфы, оправы, маски, парики, украшения. Дети самостоятельно создают и представляют свои задуманные образы и персонажи.

Культурная практика «Театральная веранда» раскрывает детские и взрослые таланты в период летней оздоровительной кампании.

Обычная прогулочная веранда становится настоящим детским театром. В рамках реализации проекта «Семейные чтения» было подготовлено театрализованное представление по авторской сказке «Новые приключения Колобка». На импровизированных театральных подмостках дети пели, танцевали, рассказывали стихи и даже показывали фокусы.

На премьеру спектакля «Новые приключения Колобка» были приглашены родители! Для них были изготовлены билеты, приглашения. Артисты выступали от души и были награждены аплодисментами и цветами. Воспитанники всего детского сада смогли побывать на представлении и оценить мастерство юных актеров.

Видеофрагмент детского спектакля «Новые приключения Колобка»

Важно, что в результате реализации таких культурных практик дети приобретают необходимый культурный личный опыт, который становится фундаментом полноценного общего развития, позитивной социализации и индивидуализации, (видеофрагмент)

Квест-игры, игры- путешествия - культурные практики, которые позволяют интегрировать различные виды детской деятельности, в том числе и музыкальную. В ходе выполнения заданий ребята не только получают или

закрепляют знания об окружающем мире но и получают возможность проявить свои творческие способности, инициативность, самостоятельность, готовность к импровизациям. Так в ходе квест-игры «Дорогами военных лет» ребята на конечной станции стали участниками импровизированного концерта «Песни военных лет»

.Видеофрагмент квест -игры

В наше время набирает популярность такая культурная практика, как социальные акции.

Акция - один из видов социальной деятельности, целями которой могут быть: привлечение внимания общества к существующей социальной проблеме, дате, событию. Акция экономична по времени проведения (длительность до 2 недель), действует по методу погружения, ненавязчиво сопровождает в процессе воспитания и обучения, поднимает настроение детей, родителей и педагогов, сплачивает коллектив, объединяет семью и детский сад.

Акция «Взрослые и дети- лучшие друзья на свете» позволила организовать интересное взаимодействие с родителями воспитанников младшей группы. В течение недели, они выстраивали дружеские взаимоотношения между детьми и взрослыми, сообща играли, занимались, познавали окружающий мир. Заранее предложенная «Афиша мероприятий» помогла родителям сделать выбор совместной художественно-эстетической деятельности со своим ребенком. Музыкальная зарядка собрала самых спортивных мам и пап и их ребят! Для тех, кто любит рисовать и лепить в изостудии работала творческая мастерская. А самые творческие родители организовали для малышей кукольный театр по любимым сказкам!

Детско-родительская акция: «Музыкальная жизнь старых предметов» позволила значительно пополнить музыкальные уголки в группах детскими шумовыми музыкальными инструментами.

Такие культурные практики позволили сблизить родителей, познакомить с разными видами детской деятельности, показать способы сотрудничества

взрослых с детьми, а также мотивировать родителей на дальнейшее активное включение в жизнь и дела группы.

Акции позволяют выйти в ближайший социум и порадовать зрителей творческими успехами воспитанников детского сада.

Социальная акция «Концерт на радость людям» на базе военной части и дом престарелых.

Социальная акция «Подарим песню ветеранам!»

Видеофрагмент выступления для ветеранов в краеведческом музее.

Летнее время мы стараемся посвятить выявлению и развитию вокальных и танцевальных талантов наших воспитанников.

Поэтому культурные практики в форме музыкальных конкурсов «Битва хоров», «Лучше всех» стали уже традиционными.

Цель этих культурных практик является:

- Выявления музыкально одаренных детей, посещающих ДОУ и предоставление им возможности реализовать свой творческий потенциал.
- Популяризации высокохудожественных детских песен, танцев, инструментальных композиций для детского оркестра
- формирование общности детей и взрослых через проведение культурномассовых мероприятий.

К конкурсу «Битва хоров» мы предлагаем детям выбрать песни для выступлений по определенной тематике: о лете, о дружбе, о Родине, из мультфильмов. Готовясь к выступлению ребята придумывают название хора, девиз, речевку, кричалку, предлагают элементы инсценировки песни, танцевальные движения, подбирают атрибуты для выступления, костюмы и декорации.

Видеофрагмент «Битва хоров»

В положении конкурса прописывает сроки проведения, критерии для оценивания. В группах воспитатели проводят отборочные туры. Дети выступают с различными номерами в рамках импровизированных концертов. Ребята путем голосования отбирают лучшие выступления для следующего

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

Усть-Лабинск

От 13.12.2019г.

№ 173 - П

Об итогах проведения муниципального Фестиваля открытых показов образовательной деятельности «Я - наставник»

В соответствии с планом работы МБУ «ЦРО» совместно с Усть-Лабинской районной территориальной организацией Профсоюза работников народного образования и науки РФ при поддержке управления образованием администрации муниципального образования Усть - Лабинский район состоялся фестиваль открытой образовательной деятельности «Я - наставник» (далее - Фестиваль).

Открытые мероприятия показали педагоги - наставники из ДОО № 2,3,5,6,8,11,15,16,18,19,22,23,24,25,26,27,28,29,30,31,35,39,41,50, «Детство без границ». Молодые педагоги всех ДОО города и района с 02.12. - 06.12.2019г. активно посещали показы образовательной деятельности различных направлений развития и образования детей дошкольного возраста.

На основании вышеизложенного приказываю:

1. Объявить благодарность директору МБОУ НОШ «Детство без границ» (Амзаева Л.В.), заведующим МАДОУ ЦРР №2 (Вертепа И.В.), МБДОУ №3 (Рагоза А.А), МБДОУ ЦРР №5 (Шалыгина М.Н.), МБДОУ №6 (Сенько О.В.), МБДОУ №8 (Микиртумова З.В.), МБДОУ №11(Хамчичёва Т.А.), МКДОУ №15 (Камынина Т.В.), МБДОУ №16 (Барабанова И.Б.), МБДОУ №18 (Субочева Н.П.), МБДОУ №19 (Бурлай Т.Л.), МБДОУ №22 (Алтухова Л.А.), МБДОУ №23 (Предеина Г.В.), МБДОУ №24 (Панкратова Л.А.), МБДОУ №25 (Епишева Н.А.), МБДОУ №26 (Коломийцева В.Н.), МБДОУ №27 (Шатохина Э.Э.), МБДОУ №28 (Фирсова Ю.А.), МБДОУ №29 (Жмурко Г.В.), МБДОУ №30 (Чигрик С.А.), МБДОУ №31 (Сергиенко Ж.В.), МБДОУ №35 (Жмайлова Н.Н.), МБДОУ №39 (Надточиева А.М.), МБДОУ №41 (Мозговая Л.А.), МБДОУ №50 (Харченко Г.П.) за организацию мероприятий, проведённых в ДОО в рамках муниципального Фестиваля открытых показов образовательной деятельности педагогами - наставниками ДОО Усть-Лабинского района.
2. Рекомендовать руководителям поощрить педагогов - наставников ДОО (приложение №1) транслировавших опыт профессиональной деятельности.
3. Предоставить участникам необходимые материалы мероприятий для отчёта в оргкомитет для проведения педагогического анализа.
4. Контроль исполнения данного приказа оставляю за собой.

Директор МБУ «ЦРО»

Ю.В. Езулова



Список педагогов – наставников ДОО, транслировавших опыт профессиональной деятельности на Фестивале открытых показов ОД.

№	ДОУ №	ФИО	Должность
1	Проскурина Анастасия Алексеевна	МБОУ НОШ «Детство без границ»	воспитатель
2	Мальшева Алла Петровна	МБОУ НОШ «Детство без границ»	воспитатель
3	Пашкова Людмила Геннадьевна	МАДОУ ЦРР-детский сад №2	воспитатель
4	Ревина Наталья Владимировна	МАДОУ ЦРР-детский сад №2	музыкальный руководитель
5	Морозова Ольга Константиновна	МАДОУ ЦРР-детский сад №2	воспитатель
6	Ефимова Этери Шаликовна	МАДОУ ЦРР-детский сад №2	воспитатель
7	Масюк Оксана Александровна	МБДОУ № 3	воспитатель
8	Петрюк Вера Михайловна	МБДОУ ЦРР сад №5	инструктор по ФК
9	Курмилева Любовь Николаевна	МБДОУ №6	воспитатель
10	Колядина Ирина Васильевна	МБДОУ №8	воспитатель
11	Попова Оксана Владимировна	МБДОУ №11	воспитатель
12	Игумнова Людмила Владимировна	МБДОУ №11	воспитатель
13	Копышева Елена Васильевна	МКДОУ №15	воспитатель
14	Колёсник Светлана Владимировна	МБДОУ №16	воспитатель
15	Примина Ольга Сергеевна	МБДОУ №16	воспитатель
16	Шарова Евгения Васильевна	МБДОУ № 18	воспитатель
17	Шкалёва Светлана Анатольевна	МБДОУ №18	воспитатель
18	Малахова Ольга Александровна	МБДОУ №19	воспитатель
19	Бова Ольга Ивановна	МБДОУ №22	воспитатель
20	Пархунова Светлана Владимировна	МБДОУ №23	воспитатель
21	Лебедева Марина Геннадьевна	МБДОУ № 24	музыкальный руководитель
22	Кошечкина Людмила Никаноровна	МБДОУ № 24	педагог дополнительного образования

23	Криворучко Лариса Александровна	МБДОУ №25	воспитатель
24	Потапова Ирина Александровна	МБДОУ №26	воспитатель
25	Воробьева Лариса Николаевна	МБДОУ №27	воспитатель
26	Сухомлина Наталья Владимировна	МБДОУ №27	воспитатель
27	Слаба Татьяна Александровна	МБУ ДО «Центр компетенций «Ориентир», ПДО	педагог дополнительного образования
28	Руденко Галина Анатольевна	МБДОУ №28	воспитатель
29	Кудря Наталья Михайловна	МКДОУ №29	воспитатель
30	Блиядзе Светлана Сергеевна	МБДОУ №30	воспитатель
31	Позднякова Оксана Алексеевна	МБДОУ №30	воспитатель
32	Макаева Ольга Владимировна	МБДОУ № 30	воспитатель
33	Волченко Светлана Викторовна	МБДОУ №31	воспитатель
34	Киберева Светлана Борисовна	МБДОУ №35	воспитатель
35	Манько Алла Георгиевна	МБДОУ №39	воспитатель
36	Жерновая Светлана Анатольевна	МБДОУ №39	воспитатель
37	Острая Светлана Владимировна	МБДОУ №41	педагог-психолог
38	Броян Светлана Николаевна	МБДОУ №41	учитель-логопед
39	Данькина Ольга Алексеевна	МБДОУ №50	инструктор по ФК

Директор МБУ «ЦРО»



Ю.В. Езубова

Музыкальное тематическое занятие "В гостях у Феи Музыка" для детей подготовительной к школе группы

Цель занятия:

- Накопление и обогащение музыкального опыта детей.
- Создать эмоционально – положительное настроение от занятия.

Задачи:

- Формировать музыкальные впечатления.
- Развивать воображение, желание и способность высказываться о музыке.
- Закрепление знаний детей о музыкальных инструментах.
- Развитие тембрового слуха.
- Развивать координацию движений, чувства ритма.
- Закрепление вокально-певческих навыков.
- Воспитание добрых отношений друг к другу и к окружающим.

Оборудование:

Демонстрационное:

- интерактивная доска;
- презентация;
- конверт с изображениями музыкальных инструментов;
- портрет Э. Грига;
- волшебная палочка;
- цветок;
- видеоклип: «Утро» Э. Григ;
- фонограммы : озвученные музыкальные инструменты, «Волшебство».

Раздаточный материал:

- детские музыкальные инструменты;
- осенние листочки по два на каждого ребёнка;
- воздушные шары по количеству детей.

1. Формирование у детей внутренней мотивации.

(Как нам быть? Что же делать?)

Содержание	Деятельность детей
<p><i>(Дети заходят в зал).</i></p> <p>Музыкальный руководитель (поет): Здравствуйте, ребята!</p> <p>Дети (поют): Здравствуйте!</p> <p>Музыкальный руководитель (поет): Здравствуйте, мальчики!</p> <p>Мальчики (поют): Здравствуйте!</p> <p>Музыкальный руководитель (поет): Здравствуйте, девочки!</p> <p>Девочки (поют): Здравствуйте!</p>	

Музыкальный руководитель (поет): Имя ребенка, ты где?

Ребенок (поет): Я пою! (несколько детей).

Музыкальный руководитель:

Я рада приветствовать вас на занятии!

Ой, смотрите, что это?

Интересно, как она здесь оказалась, как вы думаете, кто её мог здесь оставить и зачем?

Мне кажется, если волшебная палочка появилась в музыкальном зале, значит и фея, оставившая её, не простая, а музыкальная. А вы как считаете?

Как же нам её отыскать? Какие будут предложения?

А может нам поможет волшебная палочка? Кто знает, как ей пользоваться?

Давайте попробуем!

- Палочка волшебная, ты нам помоги,

Дорогу к Фее Музыки ты нам укажи!

Слайд № 3

волшебная палочка
её наверно оставила
волшебница или фея

да, музыкальная
можно позвать

Надо взмахнуть
палочкой и сказать
волшебные слова.

*(звучит волшебная
музыка, на интер-
активной доске
появляется схема
маршрута,
рассматривают)*

2.Реализация замысла

А теперь в путь по музыкальной дорожке!

Упражнение «Заплетись плетень» р.н.м. в обработке Н. Римского - Корсакого (ходьба змейкой),

«Учимся танцевать» муз. Т. Ломовой (пружинящий шаг в чередовании с подскоками)

Музыкальный руководитель: Музыкальную дорожку мы прошли, что же дальше?

Слайд № 4

Музыкальный руководитель:

Тихо, тихо рядом сядем –

Входит музыка в наш дом.

В удивительном наряде,

Разноцветном, расписном.

И раздвинутся вдруг стены –

Вся земля видна вокруг:

Плещут волны речки пенной,

Чутко дремлют лес и луг,

Вдаль бегут степные тропки,

Тают в дымке голубой...

Это музыка торопит

*(Дети берутся за
руки и выполняют
танцевальные
движения)*

Мы должны
послушать музыку.
*(Дети садятся на
стульчики).*

И ведёт нас за собой.

В волшебной музыкальной стране наступило утро.

Слайд № 5 Ребята, вы знакомы с музыкальным произведением, которое называется “Утро”? Назовите композитора.

Слайд № 6

Давайте послушаем отрывок из этого произведения.

Слушание “Утро”, Э. Грига.

Видеокалип: «Утро» Э. Григ

Музыкальный руководитель:

Даже цветы распустились от такой прекрасной музыки.

Слайд №7

-Вот кому я подам цветок, тот и скажет какая по характеру музыка.

Слайд № 8

Музыкальный руководитель: Ребята, посмотрите, какой –то конверт.

Вы не видели нигде такой конверт?

Интересно, что там внутри. Посмотрим

Записка: (читает)

Я - Фея Музыки, и я не знаю скуки,

Ведь мне подвластны ноты, звуки!

Люблю я танцам предаваться,

И в звуках музыки купаться.

Мне, ребята, помогите - музыку послушайте

Инструменты назовите!

Музыкально-дидактическая игра “Определи инструмент по тембру ”

Слайды № 9-1

Музыкальный руководитель: Ну что ж, вы выполнили просьбу Феи и правильно определили все инструменты! Смотрим следующее задание!

Слайд № 19

Значит нам, детвора!

Песни петь пришла пора!

Упражнение для развития голоса и слуха «Андрей - воробей» р.н.п.,

Слайд № 20

Эдвард Григ.

(Передаем цветок).
Сначала музыка нежная, светлая, а в середине громкая, сильная, мощная. Потом ,в конце снова спокойная, светлая. Это какое-то секретное задание, потому что на нём знак вопроса. Нет. *(Ищут)*
(Внутри конверта картинки с изображениями муз. инструментов и записка).

(дети по тембру угадывают муз. инструмент и выбирают картинку с его изображением, одновременно на экране появляется угадываемый инструмент)

Фея хочет услышать как мы поём.

(при повторном исполнении дети берут инструменты и подыгрывают себе ритмический рисунок.)

(Музыкальный руководитель исполняет вступление к песне).

Музыкальный руководитель: Ребята, скажите название песни, вступление к которой я сейчас сыграла.

Назовите композитора песни « Хорошо рядом с мамой».

(Дети исполняют песню хором, затем « по цепочке»)

Давайте подарим Фею мелодекламацию « Осенние листочки» *(Дети берут листочки, свободно располагаются по залу)*

Музыкальный руководитель: И с этим заданием вы справились отлично!

Посмотрим, что дальше?

Слайд № 21

Фея музыки нам рада,

Всех детей зовет гулять.

Дружно за руки беритесь,

В хоровод все становитесь!

Хоровод « На горе-то калина».

В конце хоровода Фея Музыки (на интерактивной доске) “оживает” *(говорит):*

Слайд № 22

Рада я всегда гостям,

Добрым маленьким друзьям.

Вы играли, пели песни,

Мне приятно видеть вас!

Будет самый интересный

В нашей встрече миг сейчас!

Всем ребятам пожелаю

От души здоровья я

И подарок свой вручаю

Вам на память от меня!

Музыкальный руководитель:

Становитесь, дети, в круг

Станет весело вокруг.

Станем все добрее -

Станет всем теплее!

Песня “Друзья»”, в исполнении группы «Барбарики».

А теперь Фея хочет услышать, как мы играем на инструментах.

“Хорошо рядом с мамой”.

А. Филиппенко

исполняют мелодекламацию «Осенние листочки»

Хоровод.

(Воздушные шары раздают всем детям)).

(Свободная пляска детей с воздушными шарами)

3. Этап: рефлексия

<p>Музыкальный руководитель: Вот мы и побывали в гостях у Феи Музыки. Что вам больше всего запомнилось? Чему вы научились? Какое задание было самым интересным? Какое задание показалось вам наиболее трудным?</p> <p>Но вы молодцы, сумели справиться со всеми испытаниями!</p> <p>Какое у вас сейчас настроение?</p> <p>Я желаю, чтобы радостное настроение было у вас всегда, а для этого просто нужно стать добрее и улыбнуться друг другу.</p> <p>Слайд № 23</p> <p>Музыкальный руководитель (поет): До свидания!</p> <p>Дети (поют): До свидания!</p>	<p>(ответы детей)</p> <p>Хорошее, весёлое, солнечное, радостное.</p>
---	--

Используемая литература :

- 1.«Музыкально-двигательные упражнения в детском саду» Москва «Просвещение» 1991г.
2. «Услышать музыку в стихах» Е. Матвиенко
3. « Праздник каждый день» И. Каплунова, И. Новоскольцева С – Петербург « Композитор» 2008г.
4. « Музыка в детском саду» Н., Ветлугина, И. Держинская, Л. Комиссарова подготовительная группа Москва «Музыка» 1990