



Российская Федерация
Краснодарский край
352333 г. Усть-Лабинск
ул. Шаумяна, 3
тел: 8-(6135)-4-20-76; (факс) 4-07-43
alsi-ust-labinsk@mail.ru

№ 01-с8/034 от 12.03.2020г.

СПРАВКА

Дана Шулаковой Елене Сергеевне, педагогу-психологу, МБОУ НОШ «Образовательный холдинг «Детство без границ»», МО Усть-Лабинский район в том, что она приняла участие, в научно-практическом мероприятии круглый стол на тему:

«Этика делового общения в дошкольной образовательной организации» на базе филиала Негосударственного частного образовательного учреждения высшего образования «Армавирский лингвистический институт» в г. Усть – Лабинске, 12 марта 2020 года.

Шулакова Е.С. в рамках данного мероприятия и по обмену педагогическим опытом, представила обобщенный опыт своей работы на тему: «Этика делового общения с родителями при проведении родительского собрания в ДОУ».

В мероприятии приняли участие - 57 человек.

Директор филиала НЧОУ ВО АЛСИ _____ А. М. Абаренкова



СЕРТИФИКАТ



ФИЛИАЛ НЕГОСУДАРСТВЕННОГО ЧАСТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
АРМАВИРСКИЙ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ
в г. УСТЬ-ЛАБИНСКЕ

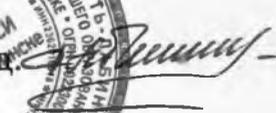
Настоящий сертификат подтверждает, что

ШУЛАКОВА ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА

Педагог-психолог, МБОУ НОШ «Образовательный холдинг
«Детство без границ» МО Усть-Лабинский район

Приняла участие
в научно-практическом мероприятии
Круглый стол на тему:
«Этика делового общения в дошкольной
образовательной организации»

В рамках мероприятия представила обобщенный опыт своей работы
на тему: «Этика делового общения с родителями при проведении
родительского собрания в ДОУ»

Директор филиала
НЧОУ ВО ALSI  - А.М. Абаренкова



12 марта 2020 г.

ЭТИКА ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ РОДИТЕЛЬСКОГО СОБРАНИЯ В ДОУ

Шулакова Е.С. педагог-психолог
МБОУ НОШ «Детство без границ»

Ключевые слова: этики делового общения, культура общения, манера поведения, профессиональные знания, успешность работы.

«Дошкольное детство» – это уникальный период в жизни каждого человека, когда формируется здоровье, осуществляется разностороннее развитие личности.

В то же время, это период, в течении которого ребёнок находится в полной зависимости от окружающих взрослых – родителей, бабушки и дедушки, и конечно педагогов – воспитателей, т.е. тех взрослых, которые формируют личность ребенка посредством воспитания. Именно поэтому воспитателям важно учитывать потребности детей и на основании этого строить взаимодействие с родителями, опираясь на принципы этики делового общения.

Говоря об общении, в первую очередь нужно учитывать внешний вид педагогов дошкольного образования. Недаром знаменитая русская пословица гласит: «Встречают по одежке, а провожают по уму». Родитель только встречает нас, а уже в голове сформировано какое-то мнение на основе первых впечатлений. Наш внешний вид (стиль одежды, прическа) инстинктивно подсказывает родителям, как с нами общаться, поэтому воспитателю дошкольного учреждения важно иметь презентабельный внешний вид: ухоженная внешность, аккуратная прическа, чистая обувь (туфельки или балетки) т.е. придерживаться делового стиля в одежде.

Теперь поговорим непосредственно о культуре общения. Вежливое слово, как добрый волшебник, дарит настроение, радует и даже лечит. Много лет людьми создавались правила поведения, этикета – цель которых была не только прививать нравственные качества доброты, чуткости, сердечности, чувство меры и красоты, но и манеру поведения. [1]

Основным средством установления контакта с родителями для воспитателя дошкольного учреждения является он сам, а именно: его профессиональные знания, умение их преподнести; его педагогический имидж. Успешность работы в большей степени зависит от его умения общаться, находить выход из конфликтных ситуаций, поэтому ему необходимо знать основные приемы и правила этики делового общения. Общение педагога и родителей должно строиться, опираясь на следующие принципы:

Принцип кооперации говорит о том, что информация должна быть оптимальной, быть ясной (без многословности), соответствовать целям, предмету разговора, содержать правдивые высказывания.

Принцип вежливости подразумевает тактичность, великодушие, одобрение, скромность, согласие, благожелательность.

Детский сад служит "организующим центром" и "влияет ...на домашнее воспитание", поэтому необходимо как можно лучше организовать взаимодействие детского сада и семьи, в которой воспитывается ребенок. "...В их содружестве, в обоюдной заботе и ответственности – огромная сила". [2]

В связи с этим рекомендовано придерживаться некоторых правил общения педагогов дошкольного образования с родителями.

Правило первое: повышение авторитета родителей. Бывает такое, что воспитатели с большим педагогическим опытом рассматривают мир через призму «правильно – неправильно», «хорошо – плохо», в итоге появляется некая категоричность, которая, в свою очередь, может стать источником обид, раздражения, неловкости, так как родители болезненно воспринимают негативную информацию о своем ребенке, иногда агрессивно, вследствие чего возникает конфликт. Исходя из вышесказанного, можно констатировать то, что правоучительный тон нетерпим в работе воспитателя, а единственно – правильная форма взаимоотношений – это взаимное уважение, где происходит совместное обсуждение проблемы и поиск решения, который удовлетворит обе стороны.

Правило второе: педагогический такт. Он характеризуется обоснованностью и гибкостью применения методов, форм и приемов педагогического воздействия и не терпит шаблона и формализма. Основа такта — выдержка и уравновешенность воспитателя. Какой бы ни была семья, какими бы воспитанными ни были родители, педагог дошкольного образования должен быть всегда тактичным, доброжелательным. Все знания в семье он должен обращать на утверждение добра, помощи родителям в воспитании.

Правило третье: опора на сильные стороны ребенка в решении проблем. Формирование личности дошкольника – это трудоемкий процесс, и он не обходится без трудностей и противоречий. Необходимо воспринимать это, как часть развития, пробовать различные методы и приемы в решении данной проблемы.

Правило четвертое: вера в воспитательные возможности родителей. Не все родители имеют профессиональную педагогическую подготовку, но, как правило, все с ответственностью относятся к воспитанию детей. Воспитателям, как профессионалам в своем деле, необходимо «помочь» родителям, повысив уровень их педагогической культуры через различные формы взаимодействия с семьей (консультации специалистов, мастер – классы, в том числе родительские собрания).

Однако родители – люди занятые, им порой некогда поговорить с воспитателем, некоторые считают, что уже все знают о своем ребенке. **Проблемой остается родительское собрание.** В этом случае воспитатель

должен знать, как заинтересовать родителей необходимой педагогической информацией. Это позволит ему эффективно построить работу с ними и обеспечит явку на родительское собрание. [3]

И вот, несколько рекомендаций:

1. Заранее оповестить родителей о дате и теме беседы (пригласительный билет, объявление, устное напоминание);
2. организовать работу с теми детьми, которые остаются в это время в д./саду;
3. создать комфортную обстановку для родителей (обеспечить нужное количество посадочных мест, вешалку для верхней одежды и т.д.);
4. вести живую беседу, избегая чтения написанного;
5. обращать внимание в основном на положительные примеры, факты из жизни детского коллектива;
6. не следует во время собрания при всех отрицательно высказываться о некоторых детях и их родителях; такой разговор уместно вести без посторонних слушателей и в самой доброжелательной форме. Педагог должен завоевать доверие родителей. А это возможно лишь в том случае, если они почувствуют искреннюю заинтересованность педагога, желание помочь в воспитании детей;
7. если родители обращаются с просьбой рассказать об их ребенке, то целесообразно сначала рассказать родителям о его положительных качествах, а затем уже на этом фоне сообщить о тех сторонах поведения, которые вызывают тревогу, опасения;
8. желательно подготовить к собранию выставку детских работ, предварительно собрав в папку рисунки и аппликации каждого ребенка;
9. в конце собрания объявить о тематике следующего, предложить некоторым родителям поделиться опытом воспитания детей в семье, посоветоваться, что записать, сфотографировать из жизни детей в д./саду. [4]

При индивидуальном общении с родителями соблюдение этики делового общения играет очень большую роль

Родители не должны сомневаться в профессионализме педагога, поэтому индивидуальную беседу с родителем нужно продумать: наметить цель и содержание беседы, какой будет предполагаемый результат. Необходимо помнить, что это диалог, и нужно продумать не только свое сообщение, но и то, что он хочет услышать от родителей. Кроме того важно установить с родителями доверительный контакт, найти верный тон разговора и сохранять доброжелательную атмосферу. Также не стоит забывать о манере поведения, жестах, позе. [7]

И особое внимание следует обратить на следующие моменты:

- нужно сначала отметить положительные факты о жизни ребенка в детском саду;

- стараться избегать оценочных суждений, начинающихся с «не» (непослушный, невоспитанный), а также не рекомендуется после положительной информации о ребенке, говорить о негативных фактах через

союз «но» (ваш сын умный, но непослушный); чаще употреблять «мы», «вместе» (а не «ваш ребенок»), что будет говорить об общей цели в решении проблемы.

- если диалог происходит по инициативе родителя и воспитатель вынужден вступить в спор, то для начала необходимо внимательно выслушать собеседника, дать ему возможность высказаться, ни в коем случае не отвечать агрессией на агрессию, а попытаться понять, что за этим кроется, что волнует родителя. Беседа будет более конструктивной, если воспитатель выразит сочувствие, понимание переживаний родителей («Я вижу, Вы обеспокоены...», «Постараюсь понять Вас...», «Давайте вместе разберемся»;

- воспитатель не должен быть предвзятым, даже при разных взглядах можно выявить хоть одну общую точку зрения. («Я рада тому, что у нас единые взгляды на...», «Меня удивило...», «Я огорчена...» и т.д.);

- если есть необходимость указать на ошибки родителей, делать это нужно тактично;

- желательно давать точные, конкретные ответы. Советы должны даваться педагогом только в том случае, если его об этом просит родитель;

- надо вселять в родителей веру в своего ребенка;

- щадить самолюбие родителей;

- не стоит принижать авторитет родителей, как бы ни был мал их опыт в воспитании детей. [5]

Если вы вынуждены участвовать в споре:

- воспитатель не должен давать втянуть себя, в пустую словесную перепалку.

- он не должен терять самообладание! Бестактность, брань-признак слабости и отсутствие аргументов.

- должен опираться на факты и логику.

- должен быть лаконичным.

- должен прогнозировать последствия своих слов.

- не должен бояться критики в свой адрес, так как она помогает увидеть свои слабые места.

- должен уметь признать свою ошибку.

- должен стараться избегать нечестных приемов в споре.

- не должен попадаться на «удочку» комплиментов. [6]

По окончании собрания необходимо подвести итог встречи, поблагодарить родителей за внимание и предложить задать интересующие их вопросы.

Список литературы

Научно-популярные издания

1. Алексина, Т. А. Деловая этика. Учебник / Т.А. Алексина. - М.: Юрайт, 2016. - 386 с.
2. Бикмурзин, Павел Исадыкович Деловое Общение / Бикмурзин Павел Исадыкович. - Москва: СПб. [и др.] : Питер, 2014. - 873 с.
3. Бороздина, Г. В. Психология делового общения / Г.В. Бороздина. - М.: ИПФРА-М, 2015. - 304 с.
4. Виговская, М. Е. Психология делового общения. Учебное пособие / М.Е. Виговская, А.В. Лисевич. - М.: Данков и Ко, 2015. - 144 с.

Электронные ресурсы

5. <https://10.dou-lnk.ru/2017/01/13/kak-pravilno-organizovat-roditelskoe-sobranie/>
6. <https://infourok.ru/roditelskoe-sobranie-v-detskom-sadu-372625.html>
7. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2017/09/18/roditelskoe-sobranie-kultura-obshcheniya-i-etiketa>

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

от 24.09.2021 г.

№ 163/1 - П

город Усть-Лабинск

Об итогах проведения РМО для педагогов-психологов ДОО

На основании плана работы МБУ «ЦРО», в целях повышения профессионального уровня педагогических работников, 23 сентября 2021 года состоялось заседание РМО педагогов-психологов дошкольных образовательных организаций Усть-Лабинского района по темам: «Функции педагога-психолога в работе ППк», «Метод нейрокоррекции и сенсорной интеграции» в коррекционной работе с детьми с ОВЗ.

В данном мероприятии приняли участие педагоги-психологи из ДОО № 2 (2), 4, 5(3), 6, 8, 11, 12, 16, 18, 22, 24, 26, 27, 28 (2), 31, 35, 39, 41, 50.

На основании выше изложенного, приказываю:

1. Объявить благодарность:

1.1. Директору МБУ ДО «Центр компетенций «Импульс» (Щучкина И.А.) за создание необходимых условий для проведения мероприятия.

1.2. Руководителю РМО (Макарова Е.П.) за подготовку и проведение заседания районного методического объединения.

2. Утвердить список педагогов-психологов ДОО, транслировавших опыт практических результатов своей профессиональной деятельности по разным направлениям работы в рамках мероприятия (Приложение №1).

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор МБУ «ЦРО»



Ю.В. Езубова

Исп-ль
Мищенко М.Г.
45140

Приложение №1
к приказу МБУ «ЦРО»
от 24.09.2021 г. № 163/1-П

Список педагогов-психологов,
транслировавших опыт практических результатов
своей профессиональной деятельности 23.09.2021 г.

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	№ ДОО, должность	Тема транслируемого опыта
1.	Шулакова Е.С.	МАДОУ ЦРР №2, педагог-психолог	«Функции педагога-психолога в работе ППк».
2.	Жирелина Н.С.	МБДОУ ЦРР №5 педагог-психолог	«Метод нейрокоррекции и сенсорной интеграции»

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД №2**

МО УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

ФУНКЦИИ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА В РАБОТЕ ППК

**Педагог-психолог
Шулакова Е.С.**

г. Усть-Лабинск

Как педагогу-психологу работать с новым ППк?

Минпросвещения утвердило примерное Положение о психолого-педагогическом консилиуме (ППк). Распоряжением Минпросвещения России от 09.09.2019 г. № Р – 93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации».

Теперь требуется по-новому организовывать работу ППк в детском саду.

В данной презентации - представлены изменения, которые коснулись работы консилиума, а также алгоритм проведения.

Кому нужен ППк?

ППк в детском саду нужен для детей с ОВЗ и тех воспитанников, которые испытывают трудности в освоении образовательной программы или если есть медицинское заключение об особом режиме обучения.

РАССМОТРИМ ОТЛИЧИЯ В РАБОТЕ ППк ОТ ПМПк

Шесть основных отличий нового ППк (распоряжение Минпросвещения от 09.09.2021 №Р - 93) от работы предыдущего ПМПк в детском саду.

ОТЛИЧИЕ № 1 В положении ППк отсутствует слово "медико-".

И в состав консилиума входят: *председатель ППк – старший воспитатель, заместитель председателя ППк (определенный из числа членов ППк при необходимости), педагог-психолог, учитель-логопед, учитель - дефектолог, секретарь ППк (определенный из числа членов ППк). Видно, что медиков в составе ППк больше нет.*

ОТЛИЧИЕ № 2 Чтобы специалисты ППк могли провести обследование ребенка, теперь нужно **отдельно получить письменное согласие от родителей**. Ранее было достаточно *общего согласия родителей* на психолого-педагогическое сопровождение ребенка.

ОТЛИЧИЕ № 3 Коллективное заключение ППк доводится до сведения родителей в день проведения. Если они полностью или частично не согласны с пунктами в документе, то свое мнение выражают *в специальном разделе*. Ранее такой графы в коллегиальном заключении не было. (Приложение 1).

ОТЛИЧИЕ № 4 Чтобы направить ребенка на психолого-медико-педагогическую комиссию (ПМПк) теперь достаточно оформить **общее представление ППк на воспитанника**. *Ранее каждый специалист консилиума оформлял отдельное представление на ребенка.*

ОТЛИЧИЕ № 5 Родители имеют право обсуждать с членами ППк результаты освоения образовательной программы, комплексного обследования и степени социализации и адаптации ребенка. Ранее такой пункт отсутствовал и родителям в *доступной форме* сообщали рекомендации.

ОТЛИЧИЕ № 6 Теперь конкретизированы рекомендации ППк по организации *психолого-педагогического сопровождения для обучающихся*

с ОВЗ и ребенка с трудностями в освоении образовательной программы. Ранее подробных рекомендаций в Положении о ПМПк не было.

СОБЛЮДАЙТЕ АЛГОРИТМ, ЧТОБЫ ПОДГОТОВИТЬ РЕБЕНКА К ПРЕДСТАВЛЕНИЮ НА ППк

Если инициатива представления ребенка на ППк принадлежит педагогу, действуйте по алгоритму:

ЭТАП 1 Предложите педагогу (воспитателю) заполнить анкету.

Педагог должен проанализировать и описать особенности поведения и трудности, которые испытывает воспитанник. Первичное обсуждение результатов анкеты поможет понять, нужно ли направлять ребенка на ППк. (Приложение 2).

ЭТАП 2 Проведите обследование ребенка.

На этом этапе необходимо получить согласие родителей (законных представителей) на обследование ребенка специалистами ППк. Только после этого вы можете проводить диагностику, составить заключение и рекомендации. Педагог, учитель-логопед, учитель – дефектолог тоже готовят представление на ребенка.

ЭТАП 3 Запишитесь на заседание ППк.

Далее педагог обращается к секретарю ППк для предварительной записи ребенка в график заседаний консилиума.

ЭТАП 4 Примите участие в заседании ППк.

Секретарь консилиума заранее сообщает всем участникам о дате и времени ППк. На заседании все специалисты обсуждают результаты обследования ребенка и составляют коллегиальное заключение. *На этом этапе родители могут принимать участие: соглашаться частично, или не соглашаться с пунктами в коллегиальном решении.*

Если родители приняли решение и обратились в ПМПк, то проводится очередное ППк, чтобы определить содержание психолого-педагогического сопровождения ребенка с учетом и возможностями дошкольного учреждения.

КАК ПРОВЕСТИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ РЕБЕНКА

1. Получить согласие от родителей на психологическое обследование ребенка.	5. Установить контакт с ребенком.
2. Определить задачи обследования.	6. Установить контакт с родителями (законными представителями) и уточнить запрос. Провести консультацию.
3. Собрать анамнез и проверить обоснованность запроса.	7. Подобрать психодиагностические методики. Провести обследование и проанализировать результаты.
4. Провести беседы с педагогами, уточнить информацию о ребенке (о познавательной деятельности во время образовательной деятельности, поведении).	8. Приготовить представление на ребенка для ППк.

ПАМЯТКА ЧТО РЕКОМЕНДУЕТСЯ ДЛЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО

Рекомендации для ребенка с ОВЗ конкретизируют, дополняют рекомендации ПМШк и могут включать:

- разработку адаптированной основной общеобразовательной программы;
- разработку индивидуального учебного плана воспитанника;
- адаптацию учебных и контрольно-измерительных материалов.

Все условия психолого-педагогического сопровождения предоставляются в рамках компетенции МАДОУ ЦРР д/с №2.

Рекомендации для ребенка с ОВЗ на основании медицинского заключения:

- дополнительный выходной день;
- организация дополнительной двигательной нагрузки в течение учебного дня / снижение двигательной нагрузки;
- предоставление дополнительных перерывов для приема пищи, лекарств;
- снижение объема задаваемой на дом работы;
- предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь;
- другие условия психолого-педагогического сопровождения в рамках компетенции МАДОУ ЦРР д/с №2.

Рекомендации для ребенка, испытывающего трудности с освоением ООП, развитии и социальной адаптации:

- проведение групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих и компенсирующих занятий с воспитанником;
- разработку индивидуального учебного плана воспитанника;
- адаптацию учебных и контрольно-измерительных материалов;
- профилактику асоциального (девиантного) поведения воспитанника.

Все условия психолого-педагогического сопровождения предоставляются в рамках компетенции МАДОУ ЦРР д/с №2.

Помните о том, что все рекомендации можно реализовать только с письменного согласия родителей!

24.09.2021

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД №1
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

Коллегиальное заключение психолого-педагогического
консилиума МАДОУ ЦРР №1

Дата: ____ / ____ / 20__ года

Общие сведения:

Ф.И.О. воспитателя
Дата рождения воспитателя
Образование и программа
Прочная инвалидность по ППХ:

Коллегиальное заключение ППХ

(Выявлены ли интеллектуальные трудности у ребенка (без учета диагноза) в рамках обучения, адаптации (исходя из актуального запроса) и в меру, необходимая для разрешения этих трудностей, включая ограничение сроков оказания психолого-педагогической помощи).

Рекомендации педагогам

Рекомендации родителям

Препятствия (такие как организационно-реализующей работы, индивидуальной образовательной маршрута и другие необходимые мероприятия):

Председатель ППХ _____ И.О. Фамилия

Члены ППХ _____ И.О. Фамилия

И.О. Фамилия

С решением ознакомлен (а)

(подпись Ф.И.О. (полностью) родителя (законного представителя))

С решением согласен (на)

(подпись Ф.И.О. (полностью) родителя (законного представителя))

С решением согласен (на) частично не согласен (на) с условиями: _____

(подпись Ф.И.О. (полностью) родителя (законного представителя))

Анкета
для педагогов

Ф.И. воспитанника: Пирев Николай Васильевич Возраст: 13.08.2003
 8 лет старшая школа

Основание для выделения в группу риска (укажите кратко):

- трудности в поведении: нет
- трудности в образовательной деятельности: трудности в выполнении обязательной программы

Опишите особенности эмоционально-волевой сферы

Проявляет ли ребенок:

1 нервозность, тревожность А) часто, Б) редко, В) иногда, Г) часто	2 утомляемость, истощаемость А) часто, Б) редко, В) никогда
3 капризность, плаксивость А) часто, Б) редко, В) никогда	4 склонность к робости, стеснительности А) часто, Б) редко, В) никогда
5 раздражительность, агрессивность А) часто, Б) редко, В) никогда	6 двигательное беспокойство, неусидчивость, импульсивность А) часто, Б) редко, В) никогда
7 рассеянность, невнимательность, забывчивость А) часто, Б) редко, В) никогда	

Опишите ситуацию в которой ясно выражены вышеперечисленные проявления:

Не умеем работать с рабочим листом, описывающим. На уроках математики описывали число четвертого, он задумал начальную цифру и еще. Если не удалось выбрать, то можем сделать в число не больше.

Особенности познавательной деятельности

1 познавательная активность А) высокая, Б) средняя, В) низкая, Г) отсутствует	2 как понимает объяснения А) хорошо, Б) плохо, В) иногда
3 уровень речевого развития А) высокий, Б) средний, В) низкий	4 уровень развития памяти А) высокий, Б) средний, В) низкий
5 уровень овладения учебными навыками А) высокий, Б) средний, В) низкий	6 уровень развития способности действовать по речевой инструкции А) высокий, Б) средний, В) низкий
7 уровень способности действовать по образцу А) высокий, Б) средний, В) низкий	8 уровень усвоения образовательной программы А) высокий, Б) выше среднего, В) средний, Г) ниже среднего, Д) низкий

Опишите проблемы, с которыми сталкивается ребенок в учебно-познавательной деятельности:

Недостаточно овладевает учебными навыками и методами работы. Не может обобщить полученные знания, не может понять суть задачи.

Какие усилия совершаются за образование за помощью: Психологические инструкции и индивидуальные задания. Педагогическая поддержка.

Определите zakres для работы с воспитанником: Направлен на ИТБ для организации индивидуальной образовательной программы. Контроль выполнения заданий и организации деятельности учителя-педагога, учителя-психолога.

ЧЕК-ЛИСТ

Какие документы должен вести ППк

ПРОТОКОЛ ЗАСЕДАНИЯ

Протокол должен нести секретарь консилиума. Его надо оформить в течение пяти дней после заседания и подписать у всех участников ППк

КОЛЛЕГИАЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ ППк

Консилиум обязан зафиксировать свое коллегиальное решение в заключении, которое должны подписать все члены ППк в день заседания. Также с ним нужно ознакомить родителей, а также педагогов, которые работают с воспитанником, – в течении трех рабочих дней.

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ НА ПМПк

Если консилиум решил, что ребенка надо направить на психолого-медико-педагогическую комиссию, то оформляет представление

ЖУРНАЛЫ РЕГИСТРАЦИИ

Пусть секретарь ППк вносит информацию о коллегиальных заключениях в журнал регистрации. Он должен нести и журнал направлений учеников на ПМПк, а также журнал учета заседаний

КАРТА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Поручите секретарю ППк оформить карту развития ребенка, который получает психолого-педагогическое сопровождение.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Распоряжение Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. N P-93 "Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации";
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;
3. Приказ Минтруда России от 24.07.2015 N 514н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)" (Зарегистрировано в Минюсте России 18.08.2015 N 38575)
4. ФГОС ДОУ;
5. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 г. Москва « Об утверждении СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

от 10.03.2023г.

№ 62 - П

город Усть-Лабинск

Об итогах проведения РМО для педагогов-психологов ДОО

На основании плана работы МБУ «ЦРО» в целях повышения профессионального уровня педагогических работников в марте 2023 года на базе МБУ ДО «Центр компетенций «Импульс», состоялось заседание РМО педагогов-психологов дошкольных образовательных организаций Усть-Лабинского района по темам: «Развитие творческого мышления и воображения у детей дошкольного возраста», «Коррекционно – развивающие возможности применения друдлов в деятельности педагога – психолога ДОО», «Профилактика эмоционального выгорания» - выступление по итогам краевого тренинга.

В данном мероприятии приняли участие педагоги-психологи из ДОО №2 (3), №3, №5, №6, №7, №8, №10, №11, №12, №16, №17, №22, №23, №24, №26, №28, №35, №39, №41 (2), МБОУ НОШ «ДБТ», Усть-Лабинского района.

На основании выше изложенного приказываю:

1. Объявить благодарность:

1.1. Директору МБУ ДО «Центр компетенций «Импульс» Щучкиной Инне Анатольевне за создание необходимых условий для проведения мероприятия.

1.2. Руководителю РМО (Макарова Е.П.) за подготовку проведения заседания районного методического объединения.

2. Утвердить список педагогов-психологов ДОО, транслировавших опыт практических результатов своей профессиональной деятельности по разным направлениям работы в рамках мероприятия (Приложение №1)

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор МБУ «ЦРО»



Ю.В. Езубова

Исп-ль
Агабекян Н.Л.
4-51-40

Приложение №1
к приказу МБУ «ЦРО»
№ 62-П от 10.03.2023г.

Список педагогов-психологов, транслировавших опыт практических результатов своей профессиональной деятельности 10.03.2023г.

№ П/П	Фамилия, имя, отчество	№ ДОУ, должность	Тема транслируемого опыта
1.	Шулакова Елена Сергеевна	МАДОУ ЦРР № 2 педагог - психолог.	«Развитие творческого мышления и воображения у детей дошкольного возраста».
2.	Громак Елена Ивановна	МАДОУ ЦРР № 2 педагог - психолог.	«Коррекционно – развивающие возможности применения друдлов в деятельности педагога – психолога ДОО».
3.	Маталыга Наталья Ивановна	МАДОУ ЦРР № 2 педагог - психолог.	«Коррекционно – развивающие возможности применения друдлов в деятельности педагога – психолога ДОО».
4.	Макарова Екатерина Петровна	МБДОУ № 11 педагог - психолог.	«Профилактика эмоционального выгорания».

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД №2**

МО УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

**«Развитие творческого мышления и воображения у детей
дошкольного возраста»**



**Педагог-психолог
Шулакова Е.С.**

г. Усть-Лабинск

Предлагаю рассмотреть и обсудить следующие вопросы:

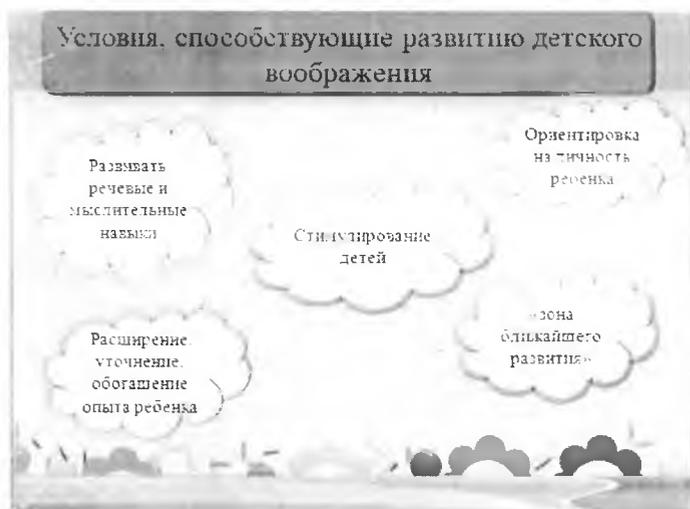
- Понятие «воображение»
- Развитие воображения в дошкольном возрасте
- Условия, способствующие развитию детского воображения
- Виды деятельности для развития воображения
- Практическая часть семинара
- **Воображение** - это психически познавательный процесс создания новых образов путём переработки материалов восприятия и представлений, полученных в прошлом опыте.

Для развития творческих способностей необходимо создавать определенные условия:

- ✓ физическое развитие детей;
- ✓ создание обстановки, стимулирующей развитие творчества;
- ✓ предоставление ребенку самостоятельности;
- ✓ доброжелательная помощь ребенку;

комфортная обстановка.

Когда же возникает воображение?



- **Воображение** у ребенка начинает развиваться довольно рано, оно слабее, чем у взрослого, но оно занимает больше места в его жизни.
- Каковы же этапы развития **воображения** у детей дошкольного возраста?
- До 3х лет у детей **воображение** существует внутри других психических процессов, в них закладывается его фундамент. В три года происходит становление словесных форм **воображения**. Здесь **воображение** становится самостоятельным процессом.
- В 4 – 5 лет ребенок начинает планировать, составлять в уме план предстоящих действий.

В 6 – 7 лет **воображение** носит активный характер. Воссоздаваемые образы выступают в различных ситуациях, характеризуясь содержательностью и специфичностью. Появляются осознанные элементы творчества.

В возрасте 4-5 лет воображение становится творческим - сюжеты детских игр, выдуманных рассказов становятся богаче и разнообразнее. Ребёнок сочиняет рассказы, создает новых персонажей, ищет способы осуществить свои творческие замыслы, придумывает новые игры. Но детям еще трудно фантазировать, не действуя при этом. То есть, чтобы воображать, фантазировать, детям 4-5 лет надо действовать (строить, рассказывать и т.д)

- **В 5 лет** ребёнок уже может фантазировать мысленно - придумывать необыкновенные истории, фантастических животных, сказочные сюжеты и многое другое. В этом возрасте начинают закладываться основы творческого воображения. Взрослые обязательно должны помочь развитию у каждого ребенка этой уникальной способности, без которой дальнейшая жизнь в современном мире не сможет стать успешной.

- **С самого начала мы должны раскрыть перед ребёнком смысл творческой деятельности:**

- Не следовать готовым образцам, штампам, шаблонам, а искать как можно больше собственных оригинальных решений, не бояться свободно высказывать их, направлять своё воображение на поиск нового, доводить задуманное до конца.

- Наряду с переходом деятельности воображения во внутренний план у старшего дошкольника появляется ещё одна очень важная способность: подчинять своё воображение определённому замыслу, следовать намеченному плану.

Творческий мастер-класс «Креативные очки»

Целью, которого стало - развитие воображения и творческого мышления, а также развитие творческих способностей для самостоятельного воплощения.



- Жить без мечты невозможно, но если ребёнок живёт только мечтами и фантазиями, не воплощая их в жизнь, он может превратиться в бесплодного мечтателя. Именно поэтому, начиная уже со старшего дошкольного возраста важно помогать ребёнку воплощать свои замыслы, подчинить его воображение определённым целям, сделать его продуктивным.

- Ребенок, не доигравший в детстве, не познавший радость свободной и самопроизвольной творческой деятельности, вырастет менее социально активным, и менее гибким- регламентированным.

- Развитие двигательного творчества формирует ум ребенка, заряжает его весельем, радостью, формирует стремление быть здоровым и крепким, готовым к решению сложнейших задач, поставленных перед ним разнообразными жизненными обстоятельствами.

ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ

Упражнение «Рисунок на спине»

Цель: активизация участников, создание положительного эмоционального настроя с использованием техники рисования пальцами.

Психолог: Сейчас, я расскажу вам сказку, которую мы нарисуем друг у друга на спине. Приготовим лист бумаги, разладим его (участники гладят ладошками спину впереди стоящего игрока). Жил-был мальчик (рисуют пальцем человечка). Он очень любил гулять в лесу (рисуют деревья). Однажды он пошёл на прогулку (изображают идущие ноги). Светило яркое солнце (рисуют солнце на спине партнёра). Солнечные лучи нежно ласкали его спину (гладят ладошками спины друг друга). Вдруг появились тучи (рисуют тучи). Начался сильный дождь(показывают, как падают капли дождя). Дождь успокоился. Появились большие лужи (рисуются лужи). Любимым занятием мальчика было смотреть в лужи и улыбаться своему отражению (участники поворачиваются лицом в круг и улыбаются друг другу)

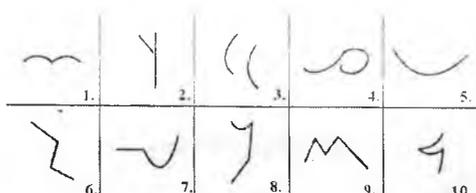
«ВОЛШЕБНЫЕ ПРЕВРАЩЕНИЯ»

Цель: развитие креативности у детей дошкольного возраста

Задачи:

- обогащать и расширять словарный запас учащихся
- развивать мышление
- формировать нестандартные способы решения проблемных ситуаций

Ход выполнения: ребенку предлагается дорисовать символы на листе бумаги так, чтобы они стали похожи на разные предметы. Когда работа будет закончена, просим рассказать про каждый предмет



«ПРЕДСТАВЬ СЕБЕ».

Игра начинается со слов: «Представь себе, что люди могли бы ходить только на руках. Что бы тогда было?» Перечень тем может быть самым разнообразным и касаться человека, его привычек и характера, явления природы, животных, предметов быта. Например: что было бы, если бы...:

- ... вместо дождя с неба падали конфеты?
- ... снег лежал круглый год?
- ... тридцать три дня шел дождь не переставая?
- ... в водопроводе водились крокодилы?
- ... по небу можно было ходить пешком?
- ... люди умели летать?
- ... медведи жили в гнездах?
- ... на деревьях росли батоны?
- ... по реке плавали арбузы?
- ... на небе вместо Луны висел воздушный шарик?
- ... дома были сделаны из ваты?
- ... вилки были сделаны из шоколада?
- ... у человека глаза были на затылке?

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ВОООБРАЖЕНИЯ У ДЕТЕЙ

Что было бы, если...

Цели: Эта игра развивает творческие способности детей. Вместе с тем, Вы сами имеете прекрасную возможность лучше узнать детей, понять их чувства, надежды и желания. Вы можете использовать эту игру по окончании какой-либо работы, в конце дня или тогда, когда у Вас есть дополнительное время для работы с группой.

Инструкция: Я хотела бы сыграть с вами в игру, в которой все как в сказке. Что было бы, если бы ты превратился в какое-нибудь животное? Каким животным тебе хотелось бы тогда стать и почему?

Дайте каждому ребенку решить, каким животным он хотел бы быть. После этого каждый ребенок должен выйти на середину, назвать это животное, показать, как оно движется, как "разговаривает". На вопросы типа "Что было бы, если бы..." не бывает правильных или неправильных ответов. Мы хотим просто развить фантазию и интуицию детей.

Другие вопросы для обсуждения в этой игре:

- Какое желание ты загадаешь, если найдешь волшебную лампу?
- Куда ты полетишь, если у тебя будет ковер—самолет?
- Что было бы, если бы тебе сейчас было столько лет, сколько ты хочешь? Почему?
- Что было бы, если бы ты был учителем или воспитателем?
- Что было бы, если бы ты стал совсем зеленым? Чем ты тогда будешь?
- Если бы ты мог превратиться в другого человека, кем бы ты тогда хотел стать?

Психологические игры для развития воображения у детей

Что было бы, если...

Цели: Эта игра развивает творческие способности детей. Вместе с тем, Вы сами имеете прекрасную возможность лучше узнать детей, понять их чувства, надежды и желания. Вы можете использовать эту игру по окончании какой-либо работы, в конце дня или тогда, когда у Вас есть дополнительное время для работы с группой.

Инструкция: Я хотела бы сыграть с вами в игру, в которой все как в сказке. Что было бы, если бы ты превратился в какое-нибудь животное? Каким животным тебе хотелось бы тогда стать и почему?

Дайте каждому ребенку решить, каким животным он хотел бы быть. После этого каждый ребенок должен выйти на середину, назвать это животное, показать, как оно движется, как "разговаривает". На вопросы типа "Что было бы, если бы..." не бывает правильных или неправильных ответов. Мы хотим просто развить фантазию и интуицию детей.

Другие вопросы для обсуждения в этой игре:

- Какое желание ты загадаешь, если найдешь волшебную лампу?
- Куда ты полетишь, если у тебя будет ковер—самолет?
- Что было бы, если бы тебе сейчас было столько лет, сколько ты хочешь? Почему?
- Что было бы, если бы ты был учителем или воспитателем?
- Что было бы, если бы ты стал совсем зеленым? Чем ты тогда будешь?
- Если бы ты мог превратиться в другого человека, кем бы ты тогда хотел стать?

Сказка про Машу (диагностическая)

Жила - была девочка Маша. Проснувшись она однажды утром, видит солнышко светит в окошко. Обрадовалась Маша и засмеялась. Вот так: демонстрируется эмоция веселья, радости.

Решила она пойти погулять. Взяла игрушки, вышла во двор, а там нет никого. Где же все ребята, удивилась Маша. Вот так: демонстрируется эмоция удивления.

Скучно Маше одной играть. Грустно ей стало. Вот так... демонстрируется эмоция грусти. Потом она решила все - таки поиграть в песочнице. Сыпет Маша сухой песок в формочки, а пирожки рассыпаются. Маша снова насыпает, опять не получается! Сердится Маша, злится. Вот так... демонстрируется эмоция злости.

Вдруг как польет дождик, как посыплются на Машу холодные капли. А рядом нет никого. Испугалась Маша. Вот так: демонстрируется эмоция страха.

Заплакала Маша. Услышала мама плач, выглянула в окошко и говорит: «Что же ты, доченька, не видела тучу? Все ребята перед дождем домой убежали, беги и ты домой». Ушла Маша домой, а дождик - то уже кончился. Снова солнце выглянуло, ребята во двор вышли. Маша тоже к ним пошла. Стали вместе пирожки печь. Пирожки больше не рассыпались, потому что дождик песок намочил. Маше совсем хорошо стало. Вместе хорошо играть, спокойно.

Вот так: демонстрируется эмоция спокойствия.

«Салат из сказок»

Цель игры: Развитие творческого воображения, путем соединения знакомых персонажей из разных сказок в одну и придумывания своей – новой сказки.

Ход игры: Интересно сочинять сказку, используя морфологическую таблицу, где по вертикальной оси перечисляются названия сказок, а по горизонтальной оси – их герои. Выбор героев может быть произвольным. Дети могут выбрать сразу всех героев, место действия, а далее соединяют все в один сюжет.

Другой вариант: дети выбирают героев по ходу сочинения сказки, перемещаясь по осям таблицы как по лесенке.

Название сказки	персонажи				атрибуты		Место действия
Красная шапочка	Красная шапочка	Волк	Бабушка	Дровосек	Корзинка	Ружье	Лес
Мальчик – с пальчик	Мальчик – с пальчик	Любоход	Отец	Дети Любохода	Крешки	Спали	Озеро
Дюймовочка	Фея	Жук	Жаба	Сын жабы	Ласточка	Мышь	Нора
Колосок	Петух	Крудь	Верть	Колос	Серп	Пирог	Мельница
Репка	Дед	Баба	Внучка	Жучка	Мышь	Репка	Огород
Колобок	Колобок	Дед	Заяц	Медведь	Волк	Лиса	Пенек

АРТ - ТЕРАПИЯ

– это эффективный способ релаксации и снятия стресса, сама по себе или в сочетании с релаксационными техниками.

Монотипия — нетрадиционная техника рисования. Художественные образы создаются отпечатыванием части изображения или полноценной композиции. Работы, созданные в **технике монотипии**, симметричные или имеют в основе зеркальный эффект.

Эта техника является не только инструментом творчества, она также развивает детскую фантазию и пространственное мышление.

«КАЛЯКИ-МАЛЯКИ»

Упражнения с каракулями

Совершенно свободно, бессмысленно водя ручкой, карандашом или фломастером по листу бумаги, рисуем сложный клубок линий, пробуем «разглядеть» в «каляках – маляках» некий образ и осознанно развиваем его – используя определенные краски выделяем контуры, зарисовываем участки, пишем короткий комментарий или рассказ.

Восточная притча «Все в твоих руках»

Давным-давно в старинном городе жил Мастер, окружённый учениками. Самый способный из них однажды задумался: «А есть ли вопрос, на который наш Мастер не смог бы дать ответа?» Он пошёл на цветущий луг, поймал самую красивую бабочку и спрятал её между ладонями. Бабочка цеплялась лапками за его руки, и ученику было щекотно. Улыбаясь, он подошёл к Мастеру и спросил:

— Скажите, какая бабочка у меня в руках: живая или мёртвая?

Он крепко держал бабочку в сомкнутых ладонях и был готов в любое мгновение сжать их ради своей истины.

Не глядя на руки ученика, Мастер ответил:

— **Всё в твоих руках.**

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Баданина Л.П. Психология познавательных процессов / Баданина Л.П. – М.: Флинта, МПСИ, 2008;
2. Ветлугина Н. А. Художественное творчество и ребенок / Ветлугина Н. А. – М.: Педагогика, 1972 — 288 с., 2002;
3. Водянская, М.С. Ребенок нуждается в творчестве! Переживания в красках /Водянская М.С. // Дошкольное образование — №11 (83). — Июнь 2002;
4. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Выготский Л.С. – М.: Просвещение, 1991;
5. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1 - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007 .