



Частное образовательное учреждение организация дополнительного
профессионального образования

«НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

350040, РФ, Краснодарский край, Краснодар г., Степана Разина ул., дом № 72, офис 308/310,
тел.: 8 961 596 18 38; 8 918 360 87 41, E-mail: borozdinata@mail.ru.
лицензия № 08988 от 12.04.2019 г. серия 23ЛЮ1 № 0006355

РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку «Системно-деятельностный подход к развитию познавательной-исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО» для детей дошкольного возраста муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центра развития ребенка – детский сад №2» муниципального образования Усть-Лабинский район, разработанную педагогом-психологом,

Громак Еленой Ивановной

Методическая разработка «Системно-деятельностный подход к развитию познавательной-исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО» для детей дошкольного возраста муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центра развития ребенка – детский сад №2» муниципального образования Усть-Лабинский район, разработана в соответствии с ФГОС ДО и составлена на основе:

- изучения научно-методических материалов, пособий;
- изучения педагогического опыта дошкольных образовательных учреждений России;
- наблюдения за деятельностью детей дошкольного возраста МАДОУ «Центра развития ребенка-детский сад №2 г. Усть-Лабинска.

Автором грамотно определены: цели и задачи методической разработки, сроки ее реализации, формы организации и проведения занятий, эффективные методы и приемы взаимодействия педагога с учащимися и родителями, основные направления деятельности, способы определения результативности.

Методическая разработка «Системно-деятельностный подход к развитию познавательной-исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО» для детей дошкольного возраста **актуальна, востребована** и имеет **целью:**

- создания социально-психолого-педагогических условий для развития личности детей дошкольного возраста, индивидуализации образовательного процесса;
- совершенствования форм, путей и средств образовательно-воспитательно-развивающего процессов;
- формирования познавательной деятельности, познавательных интересов, естественно - научной картины мира на основе дидактической системы Фридриха Фрёбеля;
- развития наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического мышления;
- моделирования ситуаций и событий, развивающих эмоциональное воображение у детей дошкольного возраста;
- отработку различных стратегий саморегуляции (поведенческих, эмоциональных, интеллектуальных);
- ознакомления педагогов с новыми возможностями использования игрового набора «Дары Фрёбе-

ля» в дошкольном образовании;

-оказания помощи педагогическим работникам: дошкольных образовательных учреждений, специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений и общеобразовательных учреждений, реализующих инклюзивную практику; реабилитационных центров.

Елена Ивановна методически грамотно **описала:**

-возрастные особенности детей дошкольного возраста;

-особенности психического развития каждого возрастного дошкольного периода;

представила:

- пояснительную записку,

-подробное описание внедрения и апробации в образовательно-воспитательно-коррекционный процесс методики работы с игровым набором «Дары Фрёбеля»;

-планируемые результаты.

Внимания заслуживает, разработанная автором, система отслеживания ожидаемых результатов, позволяющая:

- своевременно выявить проблемные вопросы;

-более эффективно решать образовательные, коррекционно-развивающие и воспитательные задачи;

- наблюдать динамику и прогнозировать зону ближайшего развития каждого ребенка.

Содержание методической разработки «Системно-деятельностный подход к развитию познавательно-исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО» **позволит:**

- осуществлять дифференцированный и индивидуальный подход;

- обеспечивать комфортные условия во время занятий;

- снижать уровень тревожности;

- создавать ситуацию поддержки и успеха;

- повышать: самооценку; качество ЗУН, уровень познавательной деятельности и мотивации;

-развивать познавательный интерес;

-готовить к обучению в начальной школе.

Методическая разработка «Системно-деятельностный подход к развитию познавательно-исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО» для детей дошкольного возраста, разработанная **Громач Еленой Ивановной**, педагогом-психологом муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центра развития ребенка – детский сад №2» муниципального образования Усть-Лабинский район, имеет высокую практическую значимость и может быть рекомендована к внедрению и реализации в дошкольных образовательных учреждениях; специальных (коррекционных) образовательных учреждениях; общеобразовательных учреждениях, практикующих инклюзивную практику; реабилитационных центрах.

Дата: 30.10 .2023

Рецензент:

к. психол. н.,

доцент ЧОУО ДПО «НЦСО»

Подпись Прусовой Э.В. заверяю:

делопроизводитель

ЧОУО ДПО «НЦСО»



Э.В. Прусова

С.А. Никитенко

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка – детский сад №2
МО Усть-Лабинский район

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА
«РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИГРОВОГО
НАБОРА «ДАРЫ ФРЁБЕЛЯ»



Авторы:
Солнцева А.А.
Шулакова Е.С.
Громак Е.И.

г. Усть-Лабинск, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
Аннотация	3
Пояснительная записка	4
Основная часть	8
Заключение	52
Список использованной литературы	53
Приложение <i>«Конспекты занятий с включением игрового набора «Дары Фребеля»</i>	54

**РАЗВИТИЕ
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И
ЛОГИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
НА ОСНОВЕ ДИДАКТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ Ф. ФРЁБЕЛЯ**

Солнцева Анна Анатольевна,
старший воспитатель,
Шулакова Елена Сергеевна,
педагог – психолог,
Громак Елена Ивановна,
педагог – психолог,
МАДОУ ЦРР – детский сад № 2

***Игра - это высшее выражение человеческого
развития в детстве, поскольку только оно является
свободным выражением того, что находится в душе
ребенка.***

Ф. ФРЁБЕЛЬ

Аннотация

Методическая разработка «Развивающие игры и упражнения для детей дошкольного возраста с использованием игрового набора «Дары Фрёбеля» (далее методическая разработка) поможет в организации совместной деятельности педагога с детьми дошкольного возраста по познавательному развитию. Методическая разработка открывает новые возможности использования данного игрового набора в процессе реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие» и предлагается к использованию как дополнительное методическое пособие. Авторские игры, представленные в разработке, могут быть использованы при реализации образовательных программ дошкольного образования в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности.

Данная методическая разработка адресована воспитателям, психологам, логопедам, дефектологам, родителям, а также студентам и преподавателям педагогических колледжей и вузов.

Пояснительная записка

На всём пути своего развития отечественная педагогическая наука уделяла пристальное внимание вопросам дошкольного воспитания детей. Сегодня большинство экспертов в мире сходятся во мнении о важности качественного образования для детей на самых ранних этапах развития. Переосмысление роли и задач образования в период раннего и дошкольного детства связано с выявлением образовательного потенциала детей и факторов, влияющих на их развитие, которые в значительной степени определяют успех в дальнейшем школьном обучении, а, следовательно, прямым образом влияют на стабильное развитие общества в целом.

Расширение доступа к качественному дошкольному образованию позволяет придать новый импульс и в социальном развитии России, поэтому перед учеными и педагогами встала задача разработки образовательной системы, способной интегрировать ребенка в современный быстро изменяющийся высокотехнологичный мир знаний и информации.

На сегодняшний день, в современных условиях дошкольного образования, центральную роль занимает педагог дошкольного учреждения, его многогранный потенциал и профессионализм. Ведущие специалисты этой области считают, что педагог должен воспринимать познавательные интересы и познавательные действия, познавательные проявления, развитие всех сторон личности и совершенствование практической деятельности ребенка как определенную ценность (Н.А.Козырева), обладать многообразной системой приемов для использования в профессиональной и социальной деятельности, владеть всем педагогическим инструментарием, чтобы увлечь и заинтересовать каждого дошкольника (Ю.А.Новопавловская). Только много знающий и любящий детей и свою профессию педагог-профессионал может сформировать у дошкольников стремление к познаниям.

Требования Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования ориентируют педагогов на личностную модель учебно-воспитательной работы, предполагающую развитие инициативы и самостоятельности ребенка, его активного поведения в конкретных ситуациях, в деятельности, в общении, что определяет для него меру значимости вещей и явлений окружающей жизни. Поэтому сегодня педагогам дошкольного образования предоставлены широкие возможности для творческих инициатив использования инноваций с учетом специфики, уровней притязаний дошкольников.

В данной методической разработке представлен опыт работы специалистов МАДОУ ЦРР - детский сад №2 г. Усть-Лабинск, МО Усть-Лабинский район, Краснодарского края Солнцевой А.А., Шулаковой Е.С., Громач Е.И., направленный на помощь педагогам дошкольного образования в понимании использования дидактической

системы Ф. Фрѐбеля для всестороннего развития детей дошкольного возраста с учетом современных подходов.

Первые дошкольные группы и сады возникли в России в последней трети XIX века. Они создавались по инициативе частных лиц, но с 1917 года эта сфера образования стала объектом государственной политики. Известно, что родоначальником возникновения детского сада считается немецкий педагог, теоретик дошкольного воспитания Фридрих Фрѐбель. Благодаря его трудам, дошкольная педагогика, была выделена в самостоятельную область знания. Фрѐбель создал целостную систему общественного дошкольного воспитания, под названием детский сад (Kindergarten), которая была оснащена практическими пособиями, где детально прописана методика дошкольной воспитания.

Фрѐбелевская методика воспитания в детском саду базировалась на том, что ее автор считал целью воспитания – развитие природных способностей ребенка. Ядром педагогики детского сада Фрѐбеля была игра. В ней он видел выражение внутреннего мира детей, игра использовалась как одно из средств нравственного воспитания. Подражая взрослым, через игру ребенок утверждает себя в правилах и нормах нравственного поведения, тренируя свою волю. Игры, считал Фрѐбель, способствуют развитию воображения и фантазии, пробуждают детское творчество. Признавая ценность детской игры, Фридрих Фрѐбель создал образовательные материалы для детей — «дары». Среди основных предметов для игр педагог предложил мяч, шар, валик, кубик, дощечки и т. д. Связь между этими предметами заключается в их материальной основе, с их помощью можно изучать форму, величину, вес, число, цвет, движение, то есть все элементы человеческого сознания. Игры с «дарами» имели у Фрѐбеля философскую основу. Он считал, что через них ребенок понимает единство и многообразие мира, философские законы построения Вселенной. Шар, куб и цилиндр существовали в его играх не сами по себе, а как определенные символы, которые ребенок постигает.

В современной дошкольной педагогике дары Фрѐбеля рассматриваются, прежде всего, как обучающий материал, развивающий умственные способности ребенка. Дидактическая система прошла многолетнюю апробацию в детских садах всего мира. Каждый из наборов имеет глубокое дидактическое значение, направлен на освоение детьми новых понятий, нахождение закономерностей, исследование свойств. Используя свой сенсорный опыт, дети учатся выделять и различать признаки предметов, сравнивать и упорядочивать их по величине, числу, форме, длине, массе. Уделяется внимание развитию элементарной ориентации детей в пространстве и во времени.

Игровой набор «Дары Фрѐбеля» является составной частью, развивающей предметно-пространственной образовательной среды и это

позволяет естественным образом организовать свободный выбор детьми своей образовательной и игровой деятельности.

Цель методической разработки — ознакомление педагогов с новыми возможностями использования игрового набора «Дары Фрёбеля» в дошкольном образовании для создания условий индивидуализации образовательного процесса; формирования естественно - научной картины мира у детей дошкольного возраста на основе дидактической системы Фридриха Фрёбеля.

Возрастная категория воспитанников: 3-7 лет

Задачи приоритетной образовательной области («Познавательное развитие»)

Образовательные задачи:

- развивать пространственное мышление детей через конструирование в различных ракурсах и проекциях.
- развитие мелкой моторики и сенсорного развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- развития логических способностей;

Развивающие задачи:

- формирование элементарных математических представлений;
- развития потребности взаимодействия с окружающим миром;
- развитие социальных и коммуникативных навыков.

Воспитательные задачи:

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- побуждение ребенка к самостоятельному созданию тех предметов, которых он еще не строил;
- продолжать воспитывать отзывчивость, понимание и доброту ко всем участникам образовательного процесса.

Задачи образовательных областей в интеграции:

Познавательное развитие: создать условия для получения детьми знаний о геометрических фигурах, направленных на освоение детьми новых понятий, нахождение закономерностей, исследование свойств и возможность их сравнивать, упорядочивать по величине, числу, форме, длине и массе.

Физическое развитие: развивать общую моторику в игровой, двигательной и творческой активности.

Речевое развитие: продолжать развивать речь как средство общения, развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему миру.

Социально-коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми и отношение к окружающим; развивать желание помогать друг другу.

Формирование предпосылок учебной деятельности: формирование умений контролировать и оценивать свои действия.

Предварительная работа:

- Визуальное обследование «дара» как целого.
- Свободная игра ребёнка с «даром» .
- Обыгрывание постройки и связь её с предметным и социальным окружением ребёнка.
- Самостоятельные постройки ребёнка из нового строительного материала.
- Совместные постройки и с помощью педагога .
- Строительство по образцу.
- Строительство и перестроение: большое - маленькое, трансформация одного предмета в другой или же предоставление предмету новых качеств, свойств; построение предмета с заданными свойствами.

Состав игрового набора «Дары Фрёбеля»

Игровой набор «Дары Фрёбеля» это последовательная система развития. Шаг за шагом ребенок идет от объемных тел к поверхностям, от поверхностей к линиям, от линий к точкам. Постепенно от объектов реального мира, ребенок переходит к абстракциям и погружается в мир науки. Изготовлен игровой набор из качественного натурального материала (дерева и хлопка), упакованный в деревянные ящички.

В составе игрового комплекта 14 наборов:

Базовые

- Набор 1 «Шерстяные мячики»
- Набор 2 «Основные тела»
- Набор 3 «Куб из кубиков»
- Набор 4 «Куб из брусков»
- Набор 5 «Кубики и призмы»
- Набор 6 «Кубики, столбики, кирпичики»

Дополнительные

- Набор 7 «Цветные фигуры»
- Набор 8 «Деревянные палочки»
- Набор 9 «Кольца и полукольца»
- Набор 10 «Фишки»

- Набор 11 (J1) «Цветные тела»
- Набор 12 (J2) «Мозаика. Шнуровка»
- Набор 13 (5B) «Башенки»
- Набор 14 (5P) «Арки и цифры»

Ожидаемый образовательный результат:

Педагог сможет включать игры и упражнения с игровым набором «Дары Фрёбеля» в образовательный процесс с детьми дошкольного возраста, которые в дальнейшем послужат мотивацией для воспитанников в выборе самостоятельных игр и манипуляции с деталями наборов.

Каждый ребенок в совместной или самостоятельной игровой деятельности сможет воплотить задуманные сюжеты, обыграть знакомые сказки, придумать образы при помощи геометрических фигур и деталей набора. Конструирование и моделирование с использованием набора «Дары Фрёбеля» научит детей планированию действий, пространственному видению, сформирует синхронность действий рук. Продолжится формирование и развитие мелкой моторики, речи на этапах работы, представления, развиваются творческие способности, а также впечатления от труда другого, все это будет происходить «на глазах». Стрессы и замкнутость отступят на второй план. Каждый ребенок почувствует себя Творцом! Видимым результатом станет выставка созданных композиций.

Основная часть

Организация работы с игровым набором:

Игры с игровым набором «Дары Фрёбеля» имеют две цели: прямую и косвенную. Прямая цель опирается на актуальную возможность ребенка, т.е. способность к самостоятельному действию. Косвенная цель (не осознанная ребенком) работает на ближайшего развития. В зоне ближайшего развития ребенок работает с дидактическими материалами совместно-разделенным способом с помогающим ему педагогом, а в зоне актуального развития упражняется с материалами самостоятельно. После показа педагогом алгоритма работы с модулями, дети осваивают их самостоятельно, позднее находят другие способы работы, выполняют различные упражнения.

Одна из обязанностей педагога – поддерживать порядок. Все детали набора должны быть на своем месте.

Основные характеристики игрового набора «Дары Фрёбеля»

Фридрих Фрёбель создал свой собственный набор учебных материалов, адаптированных к особенностям восприятия детей. Этот набор учебных материалов он назвал его «дарами». Его «дары» являются символическими элементами Вселенной, составленные из основных геометрических форм: шара, куба, цилиндра.

Ф. Фрѐбель был самым первым в истории экспертом в области образования, кто признал ценность детской игры и первым человеком, который создал образовательные материалы для детей – так называемые «Дары Фрѐбеля».

Первый дар - небольшие, мягкие мячи, связанные из шерсти, окрашенные в различные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый (т. е. цвета радуги) и белый. К каждому мячу прикрепляется ниточка.

Вторым даром - небольшие: деревянные шар, кубик и цилиндр (диаметр шара, основание цилиндра и сторона кубика одинаковые).

Третий дар - куб, разделенный на восемь кубиков (куб разрезан пополам, каждая половина — на четыре части).

Четвертый дар - кубик тех же размеров, разделенный на восемь плиток (кубик делится пополам, а каждая половина — на четыре удлиненные плитки, длина каждой из которых равна стороне кубика, толщина равна одной четвертой этой стороны).

Пятый дар - кубик, разделенный на двадцать семь маленьких кубиков, причем девять из них разделены на более мелкие части.

Шестой дар - кубик, также разделенный на двадцать семь кубиков, многие из которых тоже разделены на части: на плитки, по диагонали и т. д.

Седьмой дар - цветные фигуры (цветные круги, полукруги, треугольники (равносторонние, прямоугольные равнобедренные, тупоугольные равнобедренные, прямоугольные разносторонние) и квадратики.

Восьмой дар - деревянные палочки пяти разных длин (2,5 см, 5см, 8см, 12см и 15см), шести цветов и неокрашенные.

Девятый дар - кольца и полукольца трех типоразмеров (малые, средние, большие), шести разных цветов и неокрашенные.

Десятый дар - фишки (деревянные кружки) 8 цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый и черный) и неокрашенные.

Одиннадцатый дар - цветные геометрические фигуры (куб, шар, цилиндр, призма, полуцилиндр), имеющие отверстия для нанизывания на шнурок (прилагается).

Двенадцатый дар – мозаика, шнуровка, мозаичное поле 10x10 ячеек, деревянные фишки на ножке (6 цветов) и 6 шнурков разного цвета.

Тринадцатый дар – башенки (треугольные призмы и полуцилиндры, а также кубы с вырезом под цилиндр).

Четырнадцатый дар - арки и цифры (криволинейные фигуры: 3 разрезанных цилиндра и 9 кубиков с цифрами, в кубиках имеются отверстия. Цилиндры разделены на 3 концентрических кольца и разрезаны на 4 части).

Анализируя опыт Фридриха Фрѐбеля, мы включаем игровой набор в образовательный процесс внося новые идеи, тем самым подчеркивая

разнообразие и многогранность его возможностей. Сегодня это красочные наборы, которые применяются воспитателями и специалистами при реализации образовательных программ дошкольного образования в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности.

Правила для игры с наборами «Дары Фрёбеля».

Нельзя высыпать (фигурки и детали лежат в своих домиках). Нельзя перемешивать (после игры раскладываем все по своим местам, в свои домики), нельзя бросать (аккуратно берем по одной фигурке во время игры и выкладываем их так, как нужно по условию игры).

Игровые технологии в образовательном процессе ДОО

Дошкольный возраст является уникальным и решающим периодом, в котором закладываются основы личности, вырабатывается воля, формируется социальная компетентность. Обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, развлекательным. Практика работы показала, что, чем интереснее игровые действия детям, тем эффективнее закрепляются полученные знания. Используя в занятиях игровой набор «Дары Фрёбеля» дети проявляют инициативу, повышенную познавательную активность в восприятии математических головоломок, логических упражнений, дидактических и развивающих игр, развивает и стимулирует развитие нестандартного мышления.

Для реализации такого подхода необходимо, чтобы игровые образовательные технологии содержали четко обозначенную и пошагово описанную систему, педагог мог быть уверенным, что в результате он получит гарантированный уровень усвоения ребенком того или иного предметного содержания.

Использование в подгрупповой работе с детьми

Базовые наборы

Набор 1 «Шерстяные мячики»



Дидактическая игра «Веселый мяч»



Используются два комплекта набора № 1

Дидактические задачи: развить умение действовать совместно и осуществлять само- и взаимоконтроль за деятельностью; закреплять умение различать цвета, развитие устойчивости, концентрации, переключения внимания.

Игровые правила: дети становятся по кругу, в руках у каждого мягкий мяч из первого набора Фребеля. Под веселую музыку ребята передают свои мячи по кругу. Как только музыка останавливается, ведущий говорит: «Эй, дружок не робей, желтый выйди в круг скорей!». Тот ребенок, у которого в руках окажется названный цвет выходит в круг. И так далее.

Дидактическая игра «Внимательный мяч»



Используются два комплекта набора № 1

Дидактические задачи: закреплять умение различать цвета, развитие устойчивости, концентрации, переключения внимания.

Для игры понадобятся два первых набора!

Игровые правила: мягкие мячи всех цветов раздаются детям, которые находятся в полукруге. Мячи идентичного набора находятся в приготовленном «Волшебном мешке».

С помощью считалочки выбирается водящий. Остальные игроки становятся в полукруг с цветными мячами в руках.

Далее происходит такой диалог:

-Ой

-Что с тобой?

- Нужен мне цветной клубок, выходи скорей дружок!

- А какой милее всех?

Я люблю конечно все, но, а **синий** больше всех!

Цвет, который называет водящий выбирается из «Волшебного мешка» произвольно.

Дидактическая игра «**Чего не стало**»



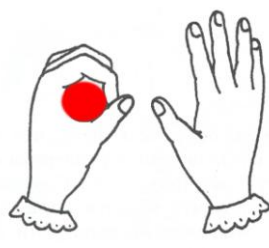
Используются один комплект набора № 1

Дидактические задачи: способствовать развитию памяти, внимания, наблюдательности, учить применять имеющиеся знания в новых условиях.

Игра проводится за столом

Игровые правила: перед ребятами на столе выкладываются цветные мячи. Затем ведущий просит детей закрыть глаза, а сам тем временем один из мячей прячет в мешок. Ребятам предлагается назвать цвет мяча, которого не стало. Игру можно усложнить, добавив цветные мячи меньшего или большего размера. Таким образом ребенку нужно будет назвать не только цвет, но и размер мяча. Например, не стало маленького красного мяча или не стало большого желтого мяча и т.д.

Дидактическая игра «**Мячик в ладошке**»



Дидактические задачи: развивать восприятие цвета, понимание формы, пространственного мышления, мелкой моторики, речи.

Игровые правила: предлагаем ребенку спрятать любой мячик в кулачок, проговаривая: «Спрятался красный мячик в правой руке – появился красный мячик», - ребенок раскрывает ладонь. «Спрятался оранжевый мячик в кулачке правой руки. Появился оранжевый мячик» и т.д.

Дидактическая игра «Качели»



Дидактические задачи: развитие сенсорного восприятия, моторной координации, ритмичности движений, речи.

Игровые правила: дети раскачивают подвешенные к стойке мячики поочередно пальцами правой и левой руки, проговаривая ритмично:

«Мы качаем мячики, мы меняем пальчики.
Эти пальчики большие, эти указательные.
Средние легко толкают, безымянные играют.
А мизинцы-малыши разыгрались от души».

Дидактическая игра «Высоко, низко, далеко, близко»



Дидактические задачи: развитие коммуникации, синхронизации соответствия зрительного и слухового восприятия, межполушарных связей.

Игровые правила: педагог вместе с ребенком проговаривая слова, показывать соответствующее положение руки с мячиком (высоко, низко, далеко, близко) закрепляя противоположные понятия.

*«Я играю высоко -
Я играю низко,
Я играю далеко -
Я играю близко,
Я стучу-стучу-стучу -
Я тихонечко шепчу».*

Дидактическая игра «Цветная карусель»



Дидактические задачи: развитие воображения, эмоционально-волевой сферы, социальных и коммуникативных навыков, умения согласовывать свои движения с движениями остальных детей, действовать по сигналу, согласовывать движения с речью.

Игровые правила: мячики укрепляем на маленьком обруче для игры в карусель. Дети держатся за мячики сначала правой рукой и двигаются по часовой стрелке со словами: «Карусель, карусель начинает рассказ, это сказки, песни и веселье». По команде взрослого «поворот» дети быстро меняют руку и продолжают движение против часовой стрелки со словами: «Карусель, карусель – это радость для нас, прокатись на нашей карусели!»

Дидактическая игра «Картинки из мячиков»



Дидактические задачи: развитие воображения, креативного мышления, мелкой моторики, внимания, умения работать по схеме или создавать новый образ.

Игра проводится за столом

Игровые правила: дети выкладывают по желанию фигурки из мячиков: бабочку, яблоко, стрелу, грибок, бусы.

Дидактическая игра «**Найди пару**» (Используем два набора мячей)



Дидактические задачи: развитие межполушарных связей, чувства ритма, координации движений, взаимодействия с партнером, повышение эмоционального тонуса.

Игровые правила:

Для развития умения взаимодействовать с любым ребенком группы предлагаем взять мячики из «чудесного мешочка». По сигналу колокольчика дети образуют пары, ориентируясь на цвет мячей. Затем в паре становятся напротив друг друга, передают мячи из рук в руки партнера, ориентируясь на каждый слог стихотворения:

*Мой веселый звонкий мяч,
Ты куда пустился вскачь,
Желтый, красный, голубой,
Не угнаться за тобой.*

Игроки передают из своей правой руки в свою левую, потом из своей левой в правую руку партнера. Это сложное ритмичное движение осуществляется сначала в медленном темпе, затем ускоряется темп.

Использование в индивидуальной работе с младшими дошкольниками

Игра «**Найди такой**»



Используются один комплект набора № 1

Дидактические задачи: научить ребенка сопоставлять, идентификация по зрительному анализу.

Игровые правила: перед ребенком раскладываются мячики. Педагог берет мяч определенного цвета и предлагает ребенку найти такой же.

Игра «Кати-кидай»



Дидактические задачи: отработать глагольные инструкции.

Игровые правила: перед ребенком раскладываются мячики и предлагается выполнять задание по инструкции кати-кидай поочередно все шарики.

Игра «Этот делай так»

Дидактические задачи: отработать имитацию (особенно подходит для малоговорящих детей).

Игровые правила: перед ребенком выкладываются мячики основных цветов:

(СИНИЙ, КРАСНЫЙ, ЖЕЛТЫЙ, ЗЕЛЕНый)

Перед педагогом лежат точно такие же мячики.

Педагог берет в свою руку мячик синего цвета и просит ребенка покатать мяч между ладошками (Этот делай так: ой-ой-ой)

Далее педагог берет следующий мячик красного цвета и просит ребенка покрутить мячик за веревочку (Этот делай так: оп-оп-оп)

Далее следующий мячик желтого цвета и просит ребенка постучать мячиком по столу (Этот делай так: тук-тук-тук)

Далее мячик зеленого цвета и просит ребенка перекидывать мячик из одной руки в другую (Этот делай так: бах-бах-бах)

Игра «Сначала - потом»



Дидактические задачи: отработать слухоречевую память.

Игровые правила: педагог предлагает ребенку по инструкции (Сначала кати синий мячик, потом желтый мячик). В зависимости от уровня развития ребенка можно усложнить инструкцию (Сначала кати желтый, потом красный, потом зеленый или сначала крути за веревочку желтый, потом кати синий, потом кидай красный и т.д.).

Набор 2 «Основные тела»



Стихи про геометрические фигуры

СТИХИ ПРО КУБ

Принёс нам ящик почтальон —
Посылка мне и брату.
Ящик — КУБ, в нём шесть сторон,
Все стороны — квадраты.
А что лежит в посылке?
Там стружки и опилки,
Конфеты и баранки,
Ещё с вареньем банки.

Покажу вам кубик!
Вот какой огромный!
С ровными краями!
Он – равносторонний!

СТИХИ ПРО ЦИЛИНДР

— Цилиндр, что такое? — спросил я у папы.
Отец рассмеялся :
— Цилиндр, это шляпа.
Чтобы иметь представление верное,
Цилиндр, скажем так, это банка консервная.
Труба парохода — цилиндр,
Труба на нашей крыше — тоже,
Все трубы на цилиндр похожи.

А я привёл пример такой —
Калейдоскоп любимый мой,
Глаз от него не оторвёшь,
И тоже на цилиндр похож.

Сегодня вышел на работу утром,
Чую, что чего-то не хватает,
Костюм, монокль - всё при мне как будто,
Но нет цилиндра - лишь он мое сердце согревает.
У многих он есть, а у меня нету,
Без цилиндра я даже фокус с зайцем сделать не смогу,
Чтобы найти его, я обыщу всю планету,
Ведь без цилиндра я с ума сойду.

СТИХИ ПРО ШАР

Шар Удар! Удар! Ещё удар!
Летит в ворота мячик — ШАР!
А это — шар арбузный
Зелёный, круглый, вкусный.
Вглядитесь лучше — шар каков!
Он сделан из одних кругов.
Разрежьте на круги арбуз
И их попробуйте на вкус.

Если круг объемный,
Значит это шар!
— Рыбки! Час обеда
В аквариуме настал!

Дидактическая игра «Зеркальная картинка»



Дидактические задачи: развитие мышления и восприятия пространства, ознакомление с зеркальным расположением фигур.

Игровые правила: ребенок рассматривает отображение любых двух фигур в зеркале. После того, как зеркало убирается, ребенок выкладывает на узкой полоске с обозначенной осью симметрии еще две фигуры зеркально предыдущим. Далее выполняются несколько аналогичных комбинаций. Затем берутся три разных предмета, стоящих на узкой полоске с осью симметрии и выкладываются три других предмета зеркально.

Ребенок в игре получает первые представления о симметрии.

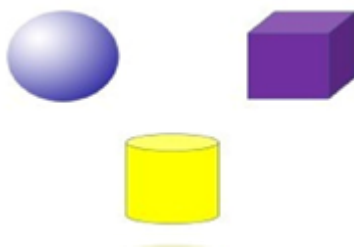
Дидактическая игра «Определи, где находится»



Дидактические задачи: развитие речи, восприятия пространства, исследовательских навыков.

Игровые правила: предметы второго набора ставим так: внизу куб, на нем цилиндр, сверху шар. Ребенок отвечает на вопрос: «Где куб, цилиндр, шар?» Он называет их местоположение: «Куб внизу, на столе, под цилиндром. Цилиндр на кубе, под шаром, между шаром и кубом. Шар сверху, на цилиндре».

Дидактическая игра «Поставь на заданное место»

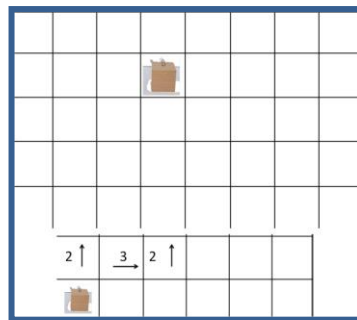


Дидактические задачи: развитие памяти, восприятия пространства, мелкой моторики, мышления.

Данная игра проводится после освоения игры «Определи, где находится», когда дети уже освоили значение предлогов в определении пространственных отношений.

Игровые правила: Ребенок выполняет действие по инструкции взрослого: «Поставь цилиндр на куб. Положи шар между цилиндром и кубиком. Поставь куб рядом с цилиндром».

Дидактическая игра «Перемещай фигуры по указанным на схеме стрелкам»



Дидактические задачи: развитие восприятия плоскости, умения понимать схему, развитие мышления, развитие внимания и речи.

Игровые правила: указан свой путь для каждого из трех тел дидактической системы Ф. Фрёбеля. Детям выдается лист, разделенный на клеточки, и полоска-схема с изображением стрелок, указывающих направление перемещения объемного тела.

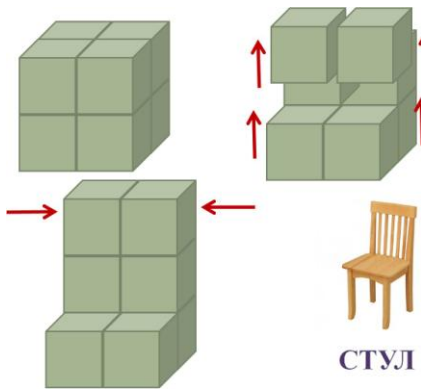
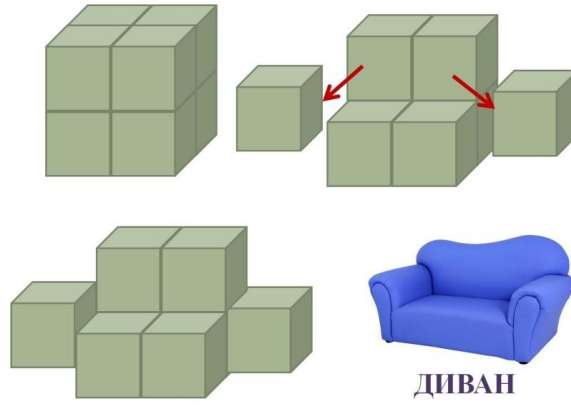
Набор 3 «Куб из кубиков»

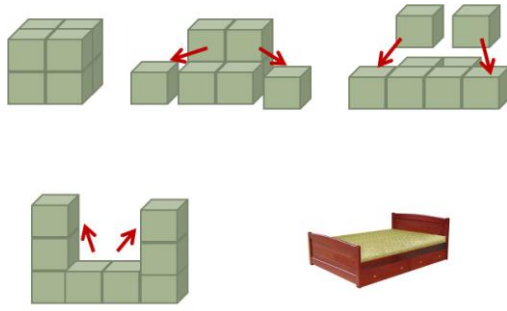
Использование в индивидуальной работе с детьми

Дидактическая игра "Собери фигуру по образцу" (для детей старшего дошкольного возраста)

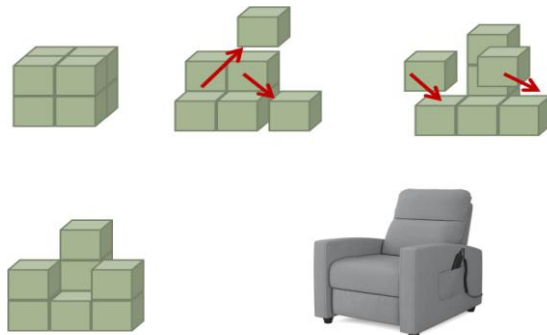
Дидактические задачи: развивать воображение, умение анализировать, сопоставлять, работать со схемой, закреплять представления детей о геометрических фигурах, развивать зрительно-моторную координацию.

Игровые правила: ребенку предлагается собрать фигуру по образцу.





КРОВАТЬ



КРЕСЛО



Набор 4 «Куб из брусков»
Набор 5 «Кубики и призмы»
Набор 6 «Кубики, столбики и кирпичики»



Использование наборов отдельно или объединяя повышает варианты включения их в образовательный процесс.

Использование в индивидуальной работе с детьми

Сегодня многие педагоги озабочены поиском путей, как сделать каждое занятие с детьми интересным и увлекательным, просто и ненавязчиво, легко и играючи передавать знания. И самый лучший помощник в этом, конечно, сказка.

Сказка - незаменимый инструмент формирования личности ребенка.

Сказка «Чудеса Нового года»

Дидактические задачи: развитие координации движений, овладение основными движениями, развитие двигательной активности; развитие игровой деятельности.

Описание сказки:

Наступил самый волшебный праздник новый год!

И вся семья разместилась за праздничным столом.



Елка, стоявшая возле окна, светила яркими огнями и поднимала всем настроение!



И вот, наступило время сюрпризов! Ребята поспешили к новогодней елке открывать огромную коробку с подарками.



В коробке оказались большие, красивые санки. Сколько было радости!



Дети быстро собрались на улицу и отправились кататься с горки! Праздник удался!



Дидактическая игра «Узор Деда Мороза»

Дидактические задачи: развивать воображение, умение анализировать, сопоставлять, работать со схемой, закреплять представления детей о геометрических фигурах. Формировать умение группировать их по различным признакам. Развивать зрительно-моторную координацию.

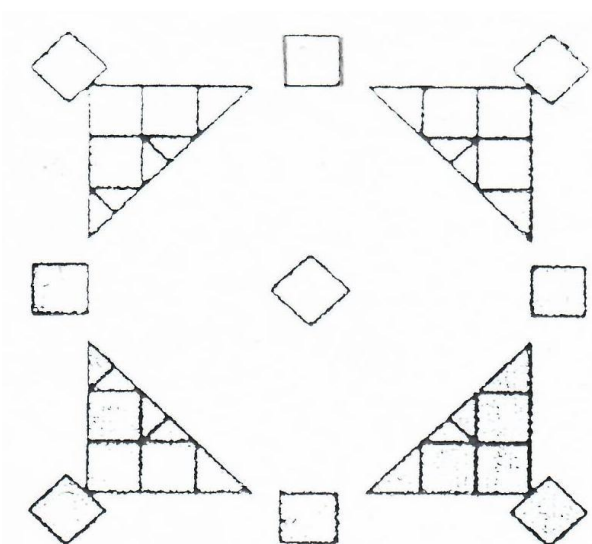
Игровые правила: педагог предлагает ребенку взять карточку, рассмотреть её и ответить на вопросы:

- Из каких геометрических фигур составлен узор на образце?
- Где они расположены?

1. После этого ребенок выбирает нужные геометрические фигуры и выкладывает точно такой же узор как на карточке.

2. Если ребенку трудно выполнить задание, то используем способ наложения фигур.

3. Можно предложить ребенку составить свой узор.



Дидактическая игра «Волшебная елочная игрушка»

Дидактические задачи: развивать воображение, умение анализировать, сопоставлять, работать со схемой, закреплять представления детей о геометрических фигурах. Формировать умение группировать их по различным признакам. Развивать зрительно-моторную координацию.

Игровые правила: педагог предлагает ребенку взять карточку, рассмотреть её и ответить на вопросы:

- Из каких геометрических фигур составлен узор в образце?
- Где они расположены?

1. После этого ребенок выбирает нужные геометрические фигуры и выкладывает точно такой же узор как на карточке.

2. Если ребенку трудно выполнить задание, то используем способ наложения фигур.

3. Можно предложить ребенку составить свой узор.



Дидактическая игра «Кодировка фигур»

Дидактические задачи: развитие мышления, внимания, памяти, быстроты реакции.

Игровые правила: дети запоминают, что каждая фигура будет обозначаться определенным движением: кирпичик обозначает, что надо хлопнуть в ладоши, кубик – сжать пальцы в кулачки, треугольная призма – большие пальцы вверх. Затем перед детьми выставляем шесть или восемь фигур, дети смотрят на них и выполняют нужные движения. Можно предложить другой вариант. Педагог показывает последовательно четыре движения, а ребенок выставляет фигуры. Количество движений можно постепенно увеличивать.

Дидактическая игра «Логический квадрат»



Дидактические задачи: Развитие мышления, восприятия пространства, умения понимать и дополнять закономерности.

Игровые правила: Ребенок дополняет закономерность, построенную из трех видов предметов, выложенных в три полосы и три столбика одновременно.

В верхнем ряду: кубик, треугольная призма, кирпичик.

В среднем ряду: кирпичик, кубик, треугольная призма.

В нижнем ряду: треугольная призма, кирпичик, (нет фигуры).

Ребенок из объемных тел, лежащих рядом, выбирает кубик, чтобы не нарушить закономерность и дополняет ее.

Для усложнения предлагаются варианты, когда в закономерности не выкладываются две детали или три. Дети сами устанавливают закономерность и ставят на места нужные предметы.

Дидактическая игра «Логический прямоугольник»



Дидактические задачи: Развитие логического мышления, восприятия пространства, умения понимать и составлять закономерности.

Игровые правила: Перед ребенком кладем кирпичик, столбик и кубик. Под кирпичиком кладем еще один кирпичик. Просим ребенка столбик и кубик положить иначе, чтобы данные предметы лежали по-другому, не так, как в верхнем ряду. Затем объясняем, чтобы в каждом новом ряду были те же три предмета, но располагаться они должны каждый раз по-новому, не повторяя предыдущие варианты. Ребенок подбирает пять новых вариантов расположения деталей набора.

Дидактическая игра «Четвертый лишний»



Дидактические задачи: развитие мышления (обобщения), умения находить лишний предмет.

Игровые правила: Сначала взрослый выкладывает четыре предмета перед ребенком: кубик, прямоугольник, кубик и кубик. Ребенок должен убрать лишний предмет и обобщить остальные. (Лишний прямоугольник убираем, остались кубики). Усложнить игру можно, предложив ребенку составить ряд из четырех объемных тел. В этом случае выполняет задание взрослый. Данная игра предлагается детям перед освоением печатных вариантов задания такого типа для того, чтобы можно было убирать лишние предметы и обобщать оставшиеся.

Дидактическая игра «Чудесный мешочек»



Дидактические задачи: развитие тактильной памяти, умения соотнести полученный образ с реальным предметом, развитие мелкой моторики.

Игровые правила: Заранее заполняем мешочек предметами наборов Ф. Фрёбеля (кубик, кирпичик, столбик, треугольная призма. На столе лежит набор таких же предметов. Дети не только их рассматривают, но и обследуют на ощупь. Затем дается задание «Достань из мешочка такой же кубик (показать)». Ребенок выполняет, извлекая постепенно все предметы и составляя пары на столе. Игра полезна на первом этапе развития тактильной памяти, так как объемные тела наборов Ф. Фрёбеля имеют значительные отличия друг от друга.

Дидактическая игра «Зеркало»



Дидактические задачи: развитие мышления, пространственного восприятия, понимания зеркального отражения при составлении второй части симметричного узора, умения работать в паре, развитие воображения, коммуникативных навыков.

Игровые правила: Используем небольшое зеркало и показываем детям, как выглядит отражение двух или трех объемных тел. Два ребенка распределяют между собой роли: один ведущий, другой – «зеркало». У каждого одинаковые наборы объемных тел. Ведущий на ограниченном пространстве с обозначенной осью симметрии выкладывает первое тело, «зеркало» повторяя, кладет такую же фигуру зеркально. Ведущий делает второй ход, «зеркало» повторяет. Так пошагово дети составляют симметричную «форму красоты» (узор). Взрослый следит за правильностью выполнения задания, оказывая помощь при необходимости, так как игра достаточно сложная. Затем дети меняются ролями.

Дополнительные наборы

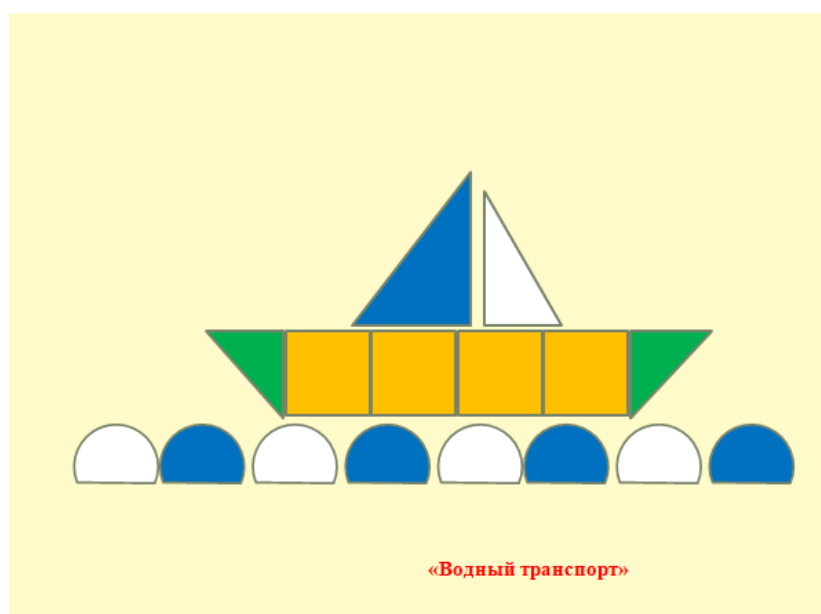
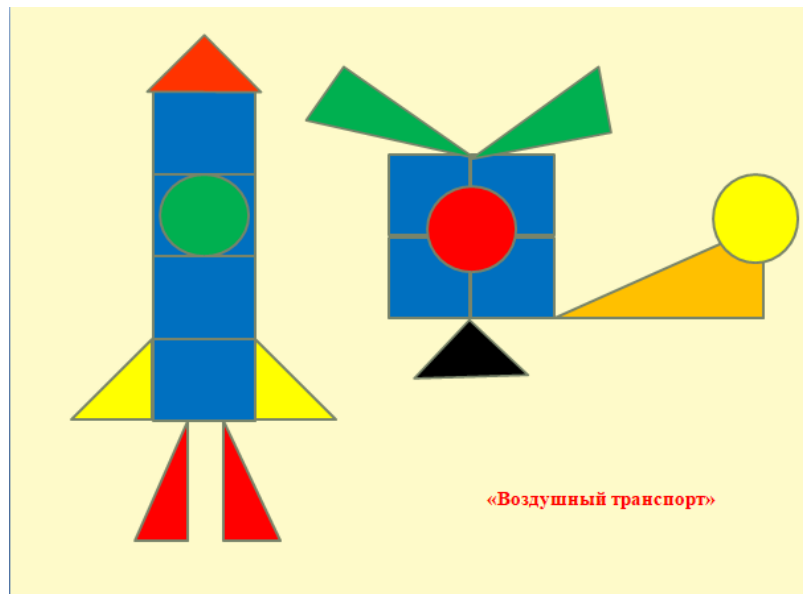
Набор 7 «Цветные фигуры»

Использование в индивидуальной и подгрупповой работе с детьми



Дидактическая игра «**Конструирование транспорта**» (Возраст от 5 лет)

Игровые правила: сконструировать из геометрических фигур транспорт, используя образец.



Дидактическая игра «Автобус»

Возраст от 5 лет



Дидактические задачи: создание условий, игровых и проблемных ситуаций для развития сенсорных навыков и познавательно-исследовательской деятельности навыков, ЭМП, кругозора; правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук; восприятия, мышления, внимания, памяти, игровой деятельности.

Игровые правила:

- Мы отправляемся в путешествие на автобусе.

Улыбается водитель:

- Проходите! Проходите!

У окошка место есть,

Не желаете присесть?

На нашем автобусе

Полоски, как на глобусе!

Мы объедем целый свет!

Вы садитесь или нет?

Стоят стулья по количеству участников в два ряда – это автобус. У каждого участника в руках цветная фигурка, на каждом стуле их изображение. Детям необходимо найти и занять свое место.

Модификация: Дети рассаживаются под команды педагога. В автобусе будет 2 ряда.

- Слушайте инструкцию: пассажир «красный треугольник» сидит в правом ряду на 2 месте... (дать время).

Пассажир «жёлтый полукруг» сидит в левом ряду на 3 месте.....

Пассажир «зелёный круг» сидит в правом ряду на 1 месте.....

Пассажир «синий квадрат» сидит в левом ряду на 1 месте.....

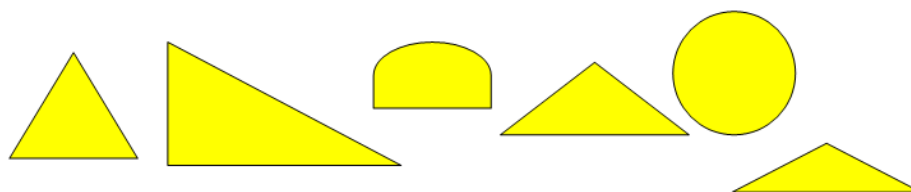
Пассажир «фиолетовый треугольник» сидит в правом ряду на 3 месте.....

Пассажир «белый круг» сидит в левом ряду на 2 месте.....

Игра «Какой фигуры не стало?»

Дидактические задачи: развитие зрительной памяти и внимания.

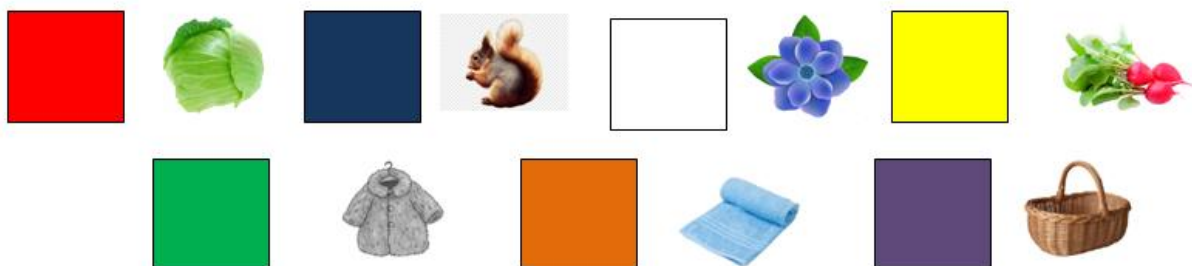
Игровые правила: выставляются геометрические фигуры одного цвета из набора Фребеля № 7. Дети запоминают порядок их расставления. Затем одна фигура убирается, а дети определяют, какой фигуры не стало.



Игра «Слово к фигуре»

Дидактические задачи: развитие зрительной ассоциативной памяти.

Игровые правила: предъявляются 7 цветных квадратов, произвольно сгруппированных с предметными картинками попарно. Дети запоминают их.

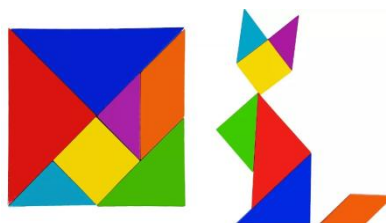


Затем детям предъявляются цветные геометрические фигуры (квадраты), а они называют картинку, соответствующую этой фигуре.

Игра «Сюжетная картинка»

Дидактические задачи: развитие мышления.

Игровые правила: Ребенку предлагается из геометрических фигур выложить кошку по образцу, используя набор «Дары Фребеля» №7



Упражнение «Сложи фигуры по образцу»

Дидактические задачи: развитие внимания и мыслительных операций.

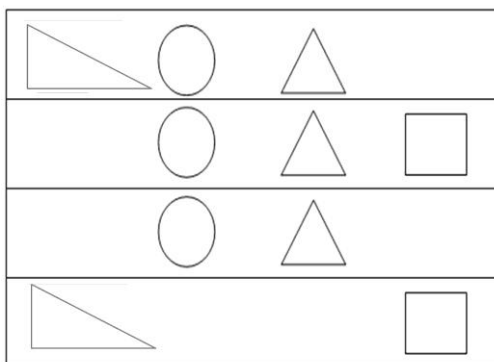
Игровые правила: детям предлагается карточку с расположенной на ней геометрическими фигурами и просят ответить на вопрос: «Какая фигура изображена на карточке?» «Из каких частей она состоит?». Затем детям предлагается выложить их в соответствии с карточкой.



Упражнение «Пропущенная фигура»

Дидактические задачи: развитие мышления, логики.

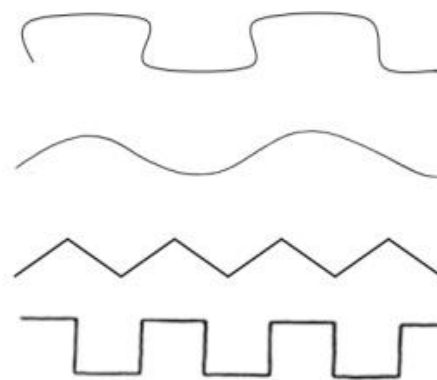
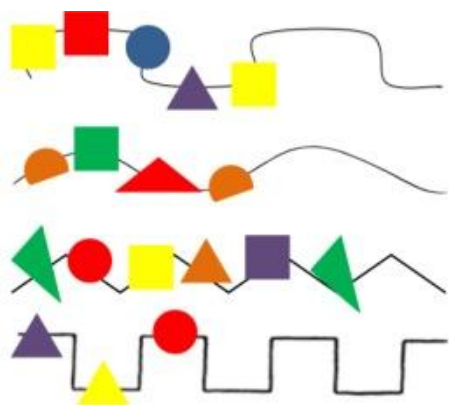
Игровые правила: в начале упражнения ребенку предлагается на карточке расположить геометрические фигуры, в соответствии с образцом. Затем необходимо определить, какие фигуры пропущены в каждом ряду.



Игра «Продолжи ряд»

Дидактические задачи: развитие умения осуществлять последовательные умственные действия, сенсорного восприятия, умение правильно распределять предметы в соответствии с цветом.

Игровые правила: детям предлагается карточка с кривыми линиями, на которых расположены геометрические фигуры в определенной последовательности. Им нужно определить в какой последовательности расположены геометрические фигуры на карточке и на пустом поле выложить из геометрических фигур по образцу, а затем продолжить ряд.



Набор 8 «Палочки»
Набор 9 «Кольца и полукольца»

Использование в индивидуальной и подгрупповой работе с детьми



Дидактические задачи: развитие восприятия объемных тел.

Игры направлены на развитие восприятия объемных тел, зрительного восприятия, мелкой моторики, концентрации внимания.

Игра «Букет для мамы»



Дети сидят полукругом.

П: Дети, послушайте стихотворение, которое я вам прочитаю:

На свете добрых слов живет не мало,
Но всех добрее и важней одно
Из двух слогов простое слово
И нет на свете слов дороже, чем оно.

П: Как вы думаете, что это за слово?

Д: Это слово мама.

П: Очень скоро наступит праздник 8 марта – это праздник наших мам, бабушек, всех женщин. В этот день принято дарить подарки. Давайте подумаем, что мы можем подарить маме?

Д: Подарки, конфеты, цветы ... (ответы детей)

П: Наверное, из всех подарков, самым нежным будет – букет цветов. А какие цветы вы знаете?

Д: Перечисляют названия цветов.

П: А где мы можем взять цветы?

Д: Купить, вырастить, сделать своими руками.

П: Сегодня я предлагаю вам стать настоящими мастерами и сделать своими руками цветы из геометрических фигур.

Дидактическая игра «Конструирование объемных фигур»



Дидактические задачи: развитие у детей пространственных представлений, образного мышления, способности комбинировать, конструировать, сочетать форму и цвет, складывая объемную фигуру.

Игровые правила: ребенку предлагают по схеме выложить из геометрических фигур объемные предметы.

Дидактическая игра «Эмоции»



Дидактические задачи: эмоциональное развитие детей, развитие внимания и мышления, развитие фантазии и творчества, развитие мелкой моторики, развитие пространственного и логического мышления.

Игровые правила: педагог раздает детям сюжетные карточки с изображением какой-либо ситуации и предлагает детям выложить из деталей набора эмоцию, которая ей соответствует (радость, грусть, злость, восторг). Потом воспитатель просит рассказать об этой эмоции и показать её на себе.

Набор 10 «Фишки»

Использование в индивидуальной и групповой работе с детьми



Игра «Мозаика»



Дидактические задачи: развитие мышления, внимания, мелкой моторики.

Игровые правила: ребенку предлагается из цветных точек дополнить картину, выложив мозаику, используя набор «Дары Фрёбеля» №10.

Игра «Тарелочки»

Дидактические задачи: развитие зрительной памяти.

Игровые правила: ребенку предлагают для запоминания карточка с изображением цветных точек из набора «Дары Фрёбеля», лежащих на тарелочках с различным узором.



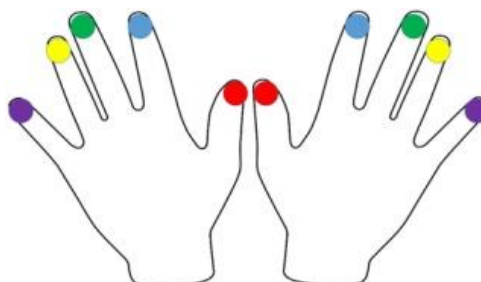
Затем детям предъявляются карточки с изображением пустых тарелочек, и им нужно разложить цветные точки в нужные тарелочки.



Упражнение «Веселые ладошки»

Дидактические задачи: развитие мыслительных процессов.

Игровые правила: ход данной игры состоит в том, чтобы ребенок положил свои ладони на распечатанные «Ладочки». Каждый палец ладони обозначен определенным цветом: большие пальцы — красными кругами, указательные — синими, средние — зелеными, безымянные — желтыми, а мизинцы — фиолетовыми кружочками.



Далее перед ребенком выкладываются два цветных кружочка из набора «Дары Фрѐбеля» №10. Ему нужно поднять пальцы того цвета, которые соответствуют кружочкам перед ним. Например, перед ребенком выложили два красных кружочка, тогда он поднимает большие пальцы, если зелеными кружочками, то средние пальцы и т.д.

Задания можно усложнять, например, класть перед ребенком кружочки разных цветов. Возьмем к примеру желтый и фиолетовый кружок. Тогда ему необходимо поднять безымянный палец на одной руке и мизинец на второй. Вначале ребенок может поднимать поочередно пальцы на обеих руках, далее по мере усложнения — одновременно.

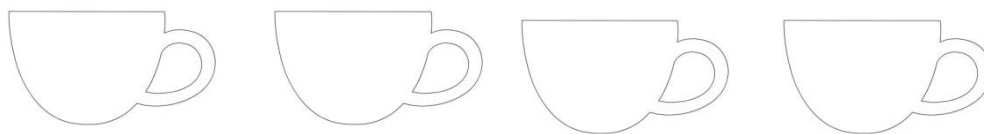
Игра «Составь орнамент» Набор Дары Фрѐбеля №7, 8,9,10

Дидактические задачи: развитие воображения и творческих способностей.

Игровые правила: Перед ребенком выкладывают три картинку формата А 4 с изображением кувшинов, затем предлагается на кувшинах составить орнаменты из разных геометрических фигур, таким образом, чтобы они не повторялись. Используя наборы «Дары Фрѐбеля» № 7,8,9,10



Еще один вариант игры: Перед ребенком выкладывают четыре картинку формата А 4 с изображением кружек, затем предлагается на кружках составить орнаменты из разных геометрических фигур, таким образом, чтобы они не повторялись. Используя наборы «Дары Фрѐбеля» № 7,8,9,10



По окончании работы ребенку предлагается провести анализ своей работы.

Набор 11 (J1) «Цветные тела»

Использование в индивидуальной и групповой работе с детьми

Дидактическая игра "Бусы для мамы"



Дидактические задачи: развитие творческого воображения, умение совершать различные манипулятивные действия с предметами.

Игровые правила: детям предлагается создать цепочку, продёрнув шнурочек в каждое из геометрических тел. Последовательность продевания воспитанники придумывали самостоятельно. После того, как бусы будут выполнены, ребята могут примерить на себя, воспитателя, товарища, а затем можно сфотографировать и фото показать маме. Данная игра вызывает бурю положительных эмоций и способствует многогранному развитию личности ребёнка.

Бусы для мамы

Сделаем для мамы бусы, подарим.
Зеркало для мамы рядом поставим.
В зеркало посмотрит, ах, как красиво.
Сразу улыбнется скажет – спасибо.

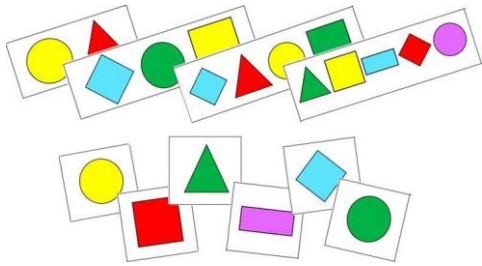
В ручку бусину берем,
В ней отверстие найдем,
Ниточку другой рукой
В бусинку вдевай со мной.

Бусинка за ниточкой снова и снова.
Ниточка за бусинкой — вот все готово.
Делать мне подарок маме приятно.
Бусинка за ниткой – все мне понятно.

В ручку бусину берем,
В ней отверстие найдем,
Ниточку другой рукой
В бусинку вдевай со мной.

Анна Шелегина

Дидактическая игра «Собери бусы»



Дидактические задачи: развитие умения различать геометрические фигуры, определять их цвет, закрепление знаний об основных геометрических фигурах, умение их сравнивать; развитие внимания и мыслительных операции.

Игровые правила: детям предлагаются большие карточки с образцами рисунков; набор геометрических фигур (шар, куб, цилиндр, призма и т.д.). Необходимо брать только одну карточку. Педагог предлагает детям рассмотреть большую карточку и ответить на вопрос: «Из каких геометрических фигур составлены бусы»? Затем дети определяют, какого цвета фигуры и как они расположены. После этого ребенок выбирает нужные геометрические фигуры, и выкладывают точно такой же узор.

Модуль 12 (J2) «Мозаика. Шнуровка»

Использование в групповой работе с детьми



Дидактическая игра «Музей»

Дидактические задачи: развитие вне ситуативно-познавательной формы общения и расширение системы вербальных средств общения.

Игровые правила: педагог рассказывает, что такое музей (для чего он нужен, что в нем хранится и т.д.), и предлагает детям организовать свой музей и провести по нему экскурсию. Необходимо предложить детям материалы из набора, регламентируя время работы, например, звуком колокольчика. Предварительно рекомендуется проговорить с детьми замысел экспоната, а уже затем приступить к работе. Далее разделить детей на команды. Предложить детям создать из мозаики экспонаты (картины, узоры) и дать им названия. Затем организовать музей и по очереди проводить экскурсии в нём, стараясь придумывать историю каждого экспоната.

Модификация: для расширения возможностей игры можно в будущем предложить детям также использовать и другой дополнительный материал. Важно, чтобы создалась тихая и спокойная музейная атмосфера, а в организации пространства приняли участие сами дети.

Набор 13 (5В) «Башенки»

Использование в индивидуальной и подгрупповой работе с детьми



С этим комплектом ребенок:

- Закрепляет названия геометрических фигур, конструирование;
- Развивает речевые способности и игровую деятельность;
- Развивает мелкую моторику рук.

Дидактическая игра «Расставь фигуры правильно»

Дидактические задачи: развитие внимания, логического мышления, зрительной памяти.

Игровые правила: Дети запоминают расположение фигур. Через 10 секунд фигуры закрывают ширмой. Дети по памяти расставляют фигуры.

Дидактическая игра «Сложи башню из геометрических фигур»



Дидактические задачи: развитие мышления, мелкой моторики, внимания.

Игровые правила: дети за столом строят башню, следят за тем, чтобы геометрические фигуры стояли ровно.

Набор 4 (5Р) «Арки и цифры»

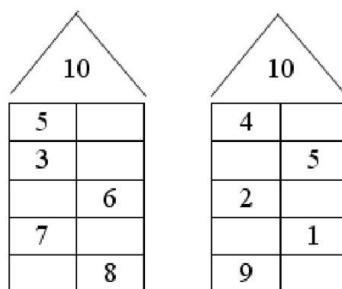
Использование в индивидуальной и групповой работе с детьми



Благодаря этому Комплекту ребенок:

- Подготавливает руки к рисованию и письму;
- Развивает речевые способности и самостоятельной игровой деятельности ребенка;
- Развивает сенсомоторные навыки.

Игровое упражнение «Числовые домики»



Можно провести в разных вариантах

Дидактические задачи: совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта; закреплять математические представления о числах натурального ряда.

Игровые правила: в первом варианте на каждом этаже уже прописана одна цифра состава числа (один сосед на этаже), ребёнку предлагается поселить на этом этаже второго соседа, которого можно обозначить, взяв нужный кубик с цифрой в пустом окошке, но в сумме должно получиться число, обозначенное цифрой номера дома.

Во втором варианте ребёнок самостоятельно заполняет пустые окошки по принципу первого варианта.

Прослеживание дидактических принципов Ф. Фрёбеля в современных развивающих играх

В современном мире, спустя столетия, дидактические принципы Фридриха Фрёбеля прослеживаются в различных развивающих играх, которые можно использовать по развитию логического мышления, познавательных способностей у детей в детском саду и дома.

Задача взрослого заключается в организации среды ребенка, насыщая ее такими играми и предметами, в которой он может познавать их свойства, отношения, закономерности.

Для младших дошкольников

	Игры с использованием материалов «Дары Фрёбеля»	Современные дидактические игры
1.	Мячик в ладошке.	Мячи в коробках.

	<p>Цель. Развитие восприятия цвета, понимание формы, пространственного мышления, мелкой моторики, речи.</p> <p>Описание игры. Предлагаем ребенку спрятать любой мячик в кулачок, проговаривая: «Спрятался красный мячик в правой руке – появился красный мячик», - ребенок раскрывает ладонь. «Спрятался оранжевый мячик в кулачке правой руки. Появился оранжевый мячик»,</p>	<p>Цель. Развитие восприятия цвета, понимания формы, зрительной памяти, внимания.</p> <p>Описание игры. Предлагаем ребенку спрятать любой мячик в коробку. Необходимо обратить внимание детей на то, что на коробках есть картинки с изображением игрушек: мишки, куклы, зайца и белочки. Дети запоминают, куда кладут мяч синего, красного, зеленого или желтого цвета. Меняем коробочки местами. Дети находят мяч определенного цвета в той или другой коробке.</p>
2	<p>Качели.</p> <p>Цель: развитие сенсорного восприятия, моторной координации, ритмичности движений, речи.</p> <p>Описание игры. Дети раскачивают подвешенные к стойке мячики поочередно пальцами правой и левой руки, проговаривая ритмично:</p> <p><i>«Мы качаем мячики, мы меняем пальчики. Эти пальчики большие, эти указательные. Средние легко толкают, безымянные играют. А мизинцы-малыши разыгрались от души».</i></p>	<p>Разложи шары в корзины по цвету.</p> <p>Цель: развитие сенсорного восприятия, моторной координации, внимания.</p> <p>Описание игры. Дети рассматривают четыре корзины основных цветов и разноцветные шары. После того, как педагог-психолог высыпает шары на пол, дети собирают их, ориентируясь на цвет.</p>
3.	<p>Цветные мячики.</p> <p>Цель. Развитие коммуникации, синхронизации соответствия зрительного и слухового восприятия, межполушарных связей.</p> <p>Описание игры. Проговаривая слова, показывать соответствующее положение руки с мячиком (высоко, низко, далеко, близко) закрепляя противоположные понятия.</p> <p><i>«Я играю высоко - Я играю низко, Я играю далеко - Я играю близко, Я стучу-стучу-стучу - Я тихонечко шепчу».</i></p>	<p>Попади в корзину.</p> <p>Цель. Развитие ловкости движений, меткости, развитие дружеских взаимоотношений.</p> <p>Описание игры. Дети стараются забросить мячи в корзину с определенного расстояния, обозначенного линией.</p>
4	<p>Цветная карусель.</p> <p>Цель: развитие воображения, эмоционально-волевой сферы,</p>	<p>Найди пару. Используем два набора мячей.</p> <p>Цель: развитие межполушарных связей,</p>

	<p>социальных и коммуникативных навыков, умения согласовывать свои движения с движениями остальных детей, действовать по сигналу, согласовывать движения с речью.</p> <p>Описание игры. Мячики укрепляем на маленьком обруче для игры в карусель. Дети держатся за мячики сначала правой рукой и двигаются по часовой стрелке со словами:</p> <p><i>«Карусель, карусель начинает рассказ, это сказки, песни и веселье».</i></p> <p>По команде взрослого «поворот» дети быстро меняют руку и продолжают движение против часовой стрелки со словами: <i>«Карусель, карусель – это радость для нас, прокатись на нашей карусели!»</i></p>	<p>чувства ритма, координации движений, взаимодействия с партнером, повышение эмоционального тонуса.</p> <p>Описание игры.</p> <p>Для развития умения взаимодействовать с любым ребенком группы предлагаем взять мячики из «чудесного мешочка». По сигналу колокольчика дети образуют пары, ориентируясь на цвет мячей. Затем в паре становятся напротив друг друга, передают мячи из рук в руки партнера, ориентируясь на каждый слог стихотворения:</p> <p><i>Мой веселый звонкий мяч, Ты куда пустился вскачь, Желтый, красный, голубой, Не угнаться за тобой.</i></p> <p>Игроки передают из своей правой руки в свою левую руку, потом из своей левой в правую руку партнера. Это сложное ритмичное движение осуществляется сначала в медленном темпе, затем ускоряется темп.</p>
5	<p>Картинки из мячиков.</p> <p>Цель: развитие воображения, креативного мышления, мелкой моторики, внимания, умения работать по схеме или создавать новый образ.</p> <p>Описание игры.</p> <p>Дети на столе выкладывают по желанию фигурки из мячиков: бабочку, яблоко, стрелу, грибок, бусы.</p>	<p>Разложи кружки в квадрате.</p> <p>Цель: развитие мышления, внимания, умения заполнять логический квадрат.</p> <p>Описание игры.</p> <p>Дети на столе заполняют логический квадрат три на три клетки так, чтобы в каждом ряду кружочки трех цветов (красные, зеленые и желтые) были разложены по-разному.</p>
6	<p>Сложи формы жизни.</p> <p>Цель: развитие воображения, креативного мышления, мелкой моторики, внимания, умения создавать новый образ.</p> <p>Описание игры.</p> <p>Дети на столе создают по желанию стол, стул, башню, машину или другие предметы.</p>	<p>Сложи машину, дом из лего.</p> <p>Цель: развитие воображения, креативного мышления, мелкой моторики, внимания, умения создавать новый образ.</p> <p>Описание игры.</p> <p>Дети на столе создают по желанию любые предметы из деталей лего среднего размера.</p>
7.	<p>Построй забор.</p> <p>Цель: мышления, мелкой моторики, внимания, умения чередовать детали по форме.</p>	<p>Чередуй цветные кубики. (два или три цвета).</p> <p>Цель: мышления, мелкой моторики, внимания, умения чередовать детали по</p>

	<p>Описание игры. Дети на столе чередуют кубики и кирпичики, строя забор, или бруски, кирпичики и призмы.</p>	<p>цвету. Описание игры. Дети на столе строят забор или башню, чередуя кубики разного цвета. Можно брать кубики двух или трех цветов.</p>
8.	<p>Сложи башенку из кубиков. Цель: развитие мышления, мелкой моторики, внимания. Описание игры. Дети на столе строят башню, следят за тем, чтобы кубики стояли ровно.</p>	<p>Сложи картинку из кубиков. Цель: Развитие мышления, мелкой моторики, внимания. Описание игры. Предлагаем сложить картинку из частей, которые напечатаны на гранях кубиков.</p>
9.	<p>Опусти кубик, кирпичик и призму в нужное окошко. Цель: развитие наглядно-образного мышления, мелкой моторики, внимания, зрительной памяти, восприятия формы. Описание игры. Дети опускают в прорези коробки (окошки) три кирпичика. Обращаем внимание на то, что каждый раз надо опускать кирпичик в другое окошко, повернув его другой гранью. Все кубики опускаем в одно окошко и обращаем внимание на то, что все грани одинаковые. Треугольные призмы можно опускать в два разных окошка.</p>	<p>Доска с вкладышами. Цель: развитие мышления, мелкой моторики, внимания, восприятия формы. Описание игры. Дети вставляют вкладыши с изображением фруктов, овощей, животных в соответствующие прорези на доске. По желанию можно обмениваться досками и вкладышами.</p>
10.	<p>Сложи кубы на столе из разных деталей». Цель. Активизация мышления, развитие восприятия пространства, величины, развитие творческих способностей, умения находить новые варианты и комбинации. Описание игры. Детям предлагаем сложить малый кубы из одинаковых деталей, например из кубиков, затем из кирпичиков.</p>	<p>Кубики Никитина. Цель. Активизация мышления, развитие восприятия пространства. Описание игры. Детям предлагаем сложить кубы так, чтобы верхняя грань была красной или синей.</p>
11.	<p>Простые формы красоты. Цель: развитие воображения, мелкой моторики, внимания. Описание игры. Дети выкладывают узор из кубиков или кирпичиков (снежинки). Обратить внимание на симметрию в рисунке.</p>	<p>Сложи цветные квадраты Никитина из частей. Цель: развитие восприятия, мышления, мелкой моторики, внимания. Описание игры. Дети составляют разноцветные квадраты, разрезанные на 4-6 частей.</p>
12.	<p>Определи, где находится. Цель: развитие речи, восприятия пространства, исследовательских</p>	<p>Где кошка, где птичка, где яблоко? Цель: развитие восприятия пространства, внимания, речи.</p>

	<p>навыков.</p> <p>Описание игры. Предметы второго набора ставим так: внизу куб, на нем цилиндр, сверху шар. Ребенок отвечает на вопрос: «Где куб, цилиндр, шар?» Он называет их местоположение: «Куб внизу, на столе, под цилиндром. Цилиндр на кубе, под шаром, между шаром и кубом. Шар сверху, на цилиндре».</p>	<p>Описание игры.</p> <p>Перед детьми выставляем макет яблони и фигурки кошки, птички, яблока в разных местах (на дереве, за деревом, под деревом). Дети рассказывают, где находится кошка, где птичка, где яблоко.</p>
13.	<p>Поставь на заданное место.</p> <p>Цель: развитие памяти, восприятия пространства, мелкой моторики, мышления.</p> <p>Данная игра проводится после освоения игры «Определи, где находится», когда дети уже освоили значение предлогов в определении пространственных отношений.</p> <p>Описание игры. Ребенок выполняет действие по инструкции взрослого: «Поставь цилиндр на куб. Положи шар между цилиндром и кубиком. Поставь куб рядом с цилиндром».</p>	<p>Разложи фигуры по образцу.</p> <p>Цель. Развитие внимания, зрительной памяти. Повторение геометрических форм (фигур).</p> <p>Описание игры. Расположить фигуры в той последовательности, которая показана на карточке. Для усложнения задания можно показать образец на 10-15 секунд и убрать.</p>
14.	<p>Логический квадрат.</p> <p>Цель. Развитие мышления, восприятия пространства, развитие умения понимать и дополнять закономерности.</p> <p>Описание игры. Перед ребенком квадрат три на три клеточки. Ребенок дополняет закономерность, построенную из трех видов предметов, выложенных в три полоски и три столбика одновременно.</p> <p>В верхнем ряду: кубик, треугольная призма, кирпичик.</p> <p>В среднем ряду: кирпичик, кубик, треугольная призма.</p> <p>В нижнем ряду: треугольная призма, кирпичик, (нет кубика).</p> <p>Ребенок из предметов, лежащих рядом, выбирает кубик, чтобы не нарушить закономерность и дополняет ее.</p>	<p>Золото. Логический квадрат.</p> <p>Цель. Развитие мышления, восприятия пространства, развитие умения понимать и дополнять закономерности.</p> <p>Описание игры. Ребенок дополняет закономерность, построенную из трех изображений животных, выложенных в три полоски и три столбика одновременно.</p> <p>В верхнем ряду: слон, носорог, бегемот.</p> <p>В среднем ряду: бегемот, слон, носорог.</p> <p>В нижнем ряду: носорог, бегемот, (нет фигуры слона).</p> <p>Ребенок из предметов, лежащих рядом, выбирает фигурку слона, чтобы не нарушить закономерность и ставит ее в пустую клеточку квадрата три на три клеточки.</p>

Для старших дошкольников

	Игры с использованием материалов игрового набора «Дары Фрëбеля»	Современные дидактические игры
1	<p>Формы красоты из объемных тел.</p> <p>Цель. Активизация мышления, восприятие пространства, развитие речи, творческих способностей детей, развитие мелкой моторики, снятие эмоционального напряжения.</p> <p>Описание игры. Детям предлагаем игру, развиваем умение чередовать детали по форме или по величине, создавать красивый орнамент, замыкая конструкцию в круг, овал, прямоугольник или квадрат.</p>	<p>а) Формы красоты с использованием блоков Дьенеша.</p> <p>Цель. Активизация мышления, развитие умения решать логические задачи на разбиение по свойствам восприятие пространства, развитие речи, творческих способностей детей.</p> <p>Описание игры. Детям предлагаем игру, развиваем умение чередовать детали по форме или по величине, создавать красивый орнамент.</p> <p>б) Игра Зайцева «Орнамент».</p> <p>Цель. Активизация мышления, восприятие пространства, развитие речи, творческих способностей детей, развитие мелкой моторики.</p> <p>Описание игры. Дети выкладывают свой орнамент по желанию. Возможны условия: рядом должны быть фигуры одинакового цвета, но разные по форме или, чтобы рядом не было одинаковых по цвету и форме фигур.</p>
2	<p>Сложи разные кубы из материалов игрового набора «Дары Фрëбеля»</p> <p>Цель. Активизация мышления, развитие восприятия пространства, величины, развитие творческих способностей, умения находить новые варианты и комбинации.</p> <p>Описание игры. Детям предлагаем сложить малый и большой кубы из одинаковых или разных деталей. Отрабатывая мыслительные операции анализ и синтез, предлагаем сложить куб, затем разделить его на «этажи» или отдельные колонны. Это способствует развитию восприятия объемного пространства, умения комбинировать части постройки, получать новое объемное строение.</p>	<p>Игры с кубиками Б.П. Никитина.</p> <p>Цель. Развитие образного мышления, умения создавать изображение по схеме, придумывать и выкладывать новые фигуры по замыслу.</p> <p>Описание игры. Дети выкладывают изображения из разных кубиков, учитывая цвет и форму граней.</p> <p>Выложи фигуры по образцу на рисунке.</p> <p>Цель. Развитие внимания, зрительной памяти. Повторение геометрических форм (фигур).</p> <p>Описание игры. Предлагаем детям расположить фигуры в той последовательности, которая показана на</p>

	<p>Дети складывают кубы из разных деталей на столе, в ящичке. Кубы могут быть большие и маленькие, из одинаковых деталей и из разных.</p>	<p>карточке. Для усложнения задания можно показать образец на 10-15 секунд и убрать. Дети выкладывают фигуры по памяти.</p>
3	<p>Чередование фигур по форме и величине. Цель. Развитие восприятия формы и цвета, мыслительных способностей детей, речи, внимания. Описание игры. Предложить выстраивать сначала цепочки с чередованием двух деталей по форме или величине, затем 3-4 разных деталей по форме.</p>	<p>Соты Кайе. Чередование шестиугольников с изображением различных фигур. Цель. Развитие восприятия формы и цвета, мыслительных способностей детей, речи, внимания. Описание игры. Чередование шестиугольников с изображением различных фигур, например, треугольников и прямоугольников. Можно чередовать желтые и синие шестиугольники.</p> <p>Кубики Никитина. Продолжи ряд, чередуя кубики Никитина. Чередование кубиков с изображением цветных фигур, например, синих треугольников и красных квадратов. Можно чередовать красные и синие квадраты.</p>
4	<p>Чудесный мешочек. Цель. Развитие тактильной памяти, мышления. Описание игры. В игре два набора фигур. К своему набору фигур дети подбирают такие же из «чудесного мешочка», находят их на ощупь, выстраивают их парами, пока не найдут все нужные.</p>	<p>Визуально-тактильное лото. Цель. Развитие тактильной памяти, мышления. Описание игры. Дети подбирают фигурки на ощупь по заданию ведущего: «Найди такой грибок (показать)».</p>
5	<p>Построй форму по рисунку из материалов игрового набора «Дары Фрёбеля» Цель. Развитие наглядно-образного и логического мышления, восприятие изображения на плоскости, объемного пространства. Описание игры. Перед детьми схема с изображением объемной постройки. Дети по схеме выкладывают такую же фигуру.</p>	<p>Найди контур.</p> <p>Цель. Развитие умения находить рисунок по контуру, развитие зрительного восприятия и мышления, внимания, умения замечать все детали изображения. Описание игры. Детям раздаем карточки с изображением контура предмета или ее тени. Дети по очереди подбирают соответствующее изображение.</p>
6	<p>Сделай постройку по рисунку из материалов игрового набора «Дары Фрёбеля» Цель. Развитие восприятия</p>	<p>Вкладыши «Зоопарк».</p> <p>Цель. Развитие восприятия объемного</p>

	<p>пространства, умения понимать схему, развитие мышления.</p> <p>Описание игры. Детям даются карточки с изображением построек стола, дома, машины, лодки. Они выбирают карточку и делают постройки, затем обыгрывают их с использованием мелких игрушек.</p>	<p>тела и соответствующего ему контура, развитие мышления, внимания.</p> <p>Описание игры. Дети берут объемные фигурки по желанию, подбирают полую фигурку-контур, вкладывают в нее свои фигуры, ориентируясь на форму.</p>
7.	<p>Опусти детали в коробку.</p> <p>Цель. Развитие восприятия формы, мышления, умения, переворачивая одинаковые фигуру, опускать в «окошки» разной формы, развитие речи.</p> <p>Описание игры. Дети по заданию взрослого опускают три одинаковых объемных тела в разные «окошки»-прорези, поворачивая разными гранями.</p> <p>На поверхности коробки имеются разной формы «окошечки» для одинаковых элементов. Для кирпичиков три «окошечка» в форме длинного прямоугольника, маленького прямоугольника, большого прямоугольника. Для треугольной призмы два «окошечка» в форме квадрата и треугольника, для кубика одно в форме квадрата.</p>	<p>Куб – сортер.</p> <p>Цель. Развитие восприятия формы, пространства, мышления, внимания.</p> <p>Описание игры. Дети опускают в куб фигуры через нужные «окошки», соответствующие форме данной фигуры.</p>
8.	<p>Поставь нужные объемные тела.</p> <p>Цель. Развитие наглядно-образного и логического мышления, восприятие объемного тела спереди, развитие умения понимать схему.</p> <p>Описание игры. Перед детьми схема с изображением поставленных объемных тел (вид постройки спереди). Дети по схеме выкладывают такую же комбинацию фигур.</p>	<p>Панорама.</p> <p>Цель. Развитие наглядно-образного и логического мышления, наблюдательности, ориентировки в пространстве, внимания, речи, координации движений.</p> <p>Описание игры. Перед детьми плоские фигуры и карточки с изображением их панорамного вида.</p> <p>Дети вставляют на подставку с прорезями фигуры в том порядке, как они изображены на схеме.</p>
9.	<p>Перемещай материалы игрового набора «Дары Фрёбеля» по указанным на схеме стрелкам.</p> <p>Цель. Развитие восприятия плоскости, умения понимать схему, развитие мышления, развитие внимания и речи.</p> <p>Описание игры.</p>	<p>«Кто к кому пошел в гости?» Игра со стрелками.</p> <p>Цель. Развитие восприятия пространства, умения понимать схему, развитие мышления, произвольного внимания и речи.</p>

	<p>Указан свой путь для каждого из трех тел дидактической системы Ф.Фрёбеля. Детям выдается лист, разделенный на клеточки, и полоска-схема с изображением стрелок, указывающих направление перемещения объемного тела.</p>	<p>Описание игры. Стрелками пошагово указан путь для объекта, предложенного детям. Детям выдается лист, разделенный на клеточки, и полоска-схема с изображением стрелок, указывающих направление перемещения объекта.</p>
10.	<p>Кодировка фигур. Цель. Развитие мышления, внимания, памяти, быстроты реакции. Описание игры. Дети запоминают, что каждая фигура будет обозначаться определенным движением: кирпичик обозначает, что надо хлопнуть в ладоши, кубик – сжать пальцы в кулачки, треугольная призма – большие пальцы вверх. Затем перед детьми выставляем шесть или восемь фигур, дети смотрят на них и выполняют нужные движения. Можно предложить другой вариант. Педагог-психолог показывает последовательно четыре движения, а ребенок выставляет фигуры. Количество движений можно постепенно увеличивать.</p>	<p>Кодировка фигур «Зоолото». Цель. Развитие внимания, памяти, быстроты реакции. Описание игры. Дети запоминают, что каждая фигура будет обозначаться определенным движением: слон обозначает, что надо хлопнуть в ладоши, бегемот – сжать пальцы в кулачки, крокодил – большой палец вверх. Затем перед детьми выставляем шесть или восемь фигур, дети смотрят на них и выполняют нужные движения. Можно предложить другой вариант. Педагог-психолог показывает последовательно четыре движения, а ребенок выставляет фигуры. Количество движений можно постепенно увеличивать.</p>
11.	<p>Зеркала и фигуры из материалов игрового набора «Дары Фрёбеля» по схеме. Цель. Развитие восприятия пространства, умения понимать схему, развитие мышления. Описание игры.</p>	<p>Зеркала и фигуры из деталей Дьенеша. Цель. Развитие восприятия пространства, умения понимать схему, развитие мышления. Описание игры.</p>
12.	<p>Расставь фигуры правильно. Цель. Развитие внимания, логического мышления, зрительной памяти. Описание игры. Дети запоминают расположение фигур. Через 10 секунд фигуры закрывают ширмой. Дети по памяти расставляют фигуры.</p>	<p>Разложи фигуры по образцу у зеркал. Цель. Развитие внимания, логического мышления, зрительной памяти. Повторение названий геометрических форм (фигур). Закрепление понятия «симметрия» Описание игры. Расположить фигуры так, чтобы в отражении зеркала они были в той же последовательности, которая показана на карточке. (Для усложнения задания можно показать образец на 10-15 секунд и убрать)</p>

Заключение

Всестороннее развитие детей дошкольного возраста является одной из основных задач дошкольного образования. Перед современным педагогом стоит выбор использования форм, средств и методов воспитания в детском саду, позволяющих эффективно решать поставленные образовательные задачи. Предлагаемый опыт включения игровых заданий в образовательную деятельность нашел широкое применение во всех возрастных группах. Педагоги отмечают высокий интерес воспитанников к игровым наборам «Дидактическая система Ф. Фрёбеля», их использование в самостоятельной игровой деятельности, участие в разработке новых заданий. Применение игровых наборов внесло разнообразие в образовательный процесс и объединило занятие с игрой, при этом создало условие для полного самовыражения ребенка в определенной деятельности.

Таким образом, хочется подчеркнуть практическую значимость методической разработки. Приведенная система игр и упражнений на основе дидактической системы Ф. Фрёбеля может применяться как в практике педагогов дошкольных образовательных учреждений при организации образовательного процесса в общеразвивающих группах, в группах компенсирующей направленности, так и родителями воспитанников.

Список литературы

1. Артемова Л.В. Мир в дидактических играх дошкольников: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей/ Л.В. Артемова. - М.: Наука, 2002 - 96с.
2. Бейлина А Ф. Фрѐбель: игры и игровые средства / А. Ф.Бейлина // Журнал Дошкольное воспитание. - 2005. - №3. - С. 56 - 59.
3. Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Ананьева И.Н. «Мозаика игровая логопедическая на базе игрового набора «Дары Фрѐбеля» с технологическими картами» - Самара: Изд-во: ООО «Вектор», 2018.- 12с.
4. Запорожец А. В Развитие ощущений и восприятий в раннем и дошкольном возрасте / А.В. Запорожец. - Избр. психол. труды. - М.: Просвещение, 1986. - Т.1.-378с.
5. Карпова Ю.В., Кожевникова В.В., Соколова А.В./ Использование игрового набора «Дары Фрѐбеля» в образовательной области «Речевое развитие»: метод. рекомендации / под. общ. ред. В.В.Кожевниковой. М.: ООО «Издательство «ВАРСОН», 2014. – 16с.
6. Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду: (Ст. группы): пособие для воспитателя детского сада / А.И. Сорокина. М.: - 2012. - 96 с.

**План-конспект занятия педагога-психолога
«Мама милая моя»
с включением игрового набора «Дары Фрёбеля»**

Задачи:

- Развивать зрительное восприятие и концентрацию зрительного внимания.
- Развивать зрительную произвольную память.
- Развивать мелкую моторику рук.

Оборудование:

- Сюжетная картинка с изображением праздника 8 Марта.
- Имитация телескопа из картона.
- Карточки с изображением предметов-помощников (стиральная машина, веник и т.д.).
- Восьмой и девятый дидактические наборы Ф. Фрёбеля
- Мяч

Ход занятия:

1. Игра «Телескоп»

Описание: для игры понадобится телескоп и картина с изображением праздника 8 Марта. Картина вешается на доску. Задача ребёнка встать на расстоянии от картины и в телескоп рассмотреть её. В ходе рассматривания ребёнок проговаривает, что видит на картине. Если ребёнок не говорит, то после рассматривания психолог просит показывать определённые предметы.

2. Игра «Помощники в доме»

Описание: Психолог катит ребёнку мяч и задаёт вопрос, а задача ребёнка вернуть мяч и дать ответ на вопрос. Примерные вопросы:

- Что помогает маме подметать пол? (веник, пылесос)
- Что помогает стирать бельё? (стиральная машина)
- Что помогает гладить бельё? (утюг)
- Что помогает маме готовить еду? (газовая плита, кастрюля, сковородка, чайник)

После каждого вопроса психолог просит найти эти предметы среди карточек на столе и прикрепить их к доске с изображением силуэта мамы.

3. Игра «Дружно маме помогаем»

Дружно маме помогаем, пыль
повсюду вытираем.

Мы белье теперь стираем, полощем,
отжимаем.

Подметаем все кругом

– И бегом за молоком.

Маму вечером встречаем,

Двери настежь открываем,

Маму крепко обнимаем.

*Имитируют вытирание
пыли.*

*Имитируют стирку и
отжимание.*

*Имитируют подметание
пола.*

Бег на месте.

*Имитируют открывание
дверей.*

*Обнимают себя двумя
руками.*

4. Игра «Вспомни и назови»

Описание: Психолог предлагает ребёнку вспомнить, что было изображено на картине, которую они рассматривали и ответить на вопросы. За правильные ответы ребёнок получает фишки. Примерные вопросы: «Какого цвета у мамы платье?», «Что стояло на столе?», «Какого цвета цветы папа подарил маме?», «Что подарил маме сын?», «Что стояло на столе?», «Какое у мамы было настроение?», «Были ли у папы очки?». В конце подводятся итоги игры. Можно попросить ребёнка пересчитать свои фишки и вручить медаль за внимательность.

5. Игра «Букет для мамы»

Дети сидят полукругом.

П: Дети, послушайте стихотворение, которое я вам прочитаю:

На свете добрых слов живет не мало,

Но всех добрее и важнее одно

Из двух слогов простое слово

И нет на свете слов дороже, чем оно.

П: Как вы думаете, что это за слово?

Д: Это слово - «мама».

П: Очень скоро наступит праздник 8 марта – это праздник наших мам, бабушек, всех женщин. В этот день принято дарить подарки. Давайте подумаем, что мы можем подарить маме?

Д: Подарки, конфеты, цветы ... (ответы детей)

П: Наверное, из всех подарков, самым нежным будет – букет цветов. А какие цветы вы знаете?

Д: Ромашки, розы.. (ответы детей).

П: А где мы можем взять цветы?

Д: Купить, вырастить, сделать своими руками.

П: Сегодня я предлагаю вам стать настоящими мастерами и сделать своими руками цветы из геометрических фигур.



План-конспект занятия педагога-психолога «Транспорт» с включением игрового набора «Дары Фрёбеля»

Задачи:

- Расширять знания ребёнка о транспорте.
- Развивать внимание, память.
- Развивать мелкую моторику рук.
- Закрепить знания ребёнка об основных цветах.

Оборудование:

- Тематический комплект «Транспорт».
- Дидактическая игра «Гараж»
- Мяч.
- Седьмой дидактический набор "Даров Фребеля"
- Лист бумаги А4

Ход занятия:

1. Игра «Что это?»

Описание: для игры понадобятся карточки с изображением транспорта. Карточки лежат стопкой лицевой стороной вниз. Задача ребёнка открывать по одной карточке и называть транспорт. Также эту игру можно провести другим образом: карточки раскладываются на столе лицевой

стороной вверх. Далее, психолог называет транспорт, а задача ребёнка найти соответствующую карточку.

2. Игра «Что изменилось?»

Описание: для игры понадобятся карточки с изображением транспорта. Карточки раскладываются лицевой стороной вверх. Задача ребёнка запомнить расположение карточек. Потом ребёнок закрывает глаза, а психолог меняет карточки местами. После этого задача ребёнка вернуть карточки на свои места.

3. Игра «Сложи картинку»

Описание: ребёнку необходимо сложить картинку с изображением транспорта, разрезанную на 2 или 3 части.

4. Игра «Летает-не летает»

Описание: психолог катит мяч ребёнку и называет любой транспорт, а задача ребёнка вернуть мяч обратно, сказав летает он или не летает. Если ребёнок не говорит, то показываем движениями.

5. Игра «Конструирование транспорта»

Описание: сконструировать из геометрических фигур транспорт, опираясь на образец либо придумать что-то свое.

